

Ontwerpboek **BuitenStad Hoorn**

Definitief Ontwerp

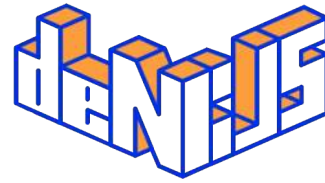
13 juli 2026

SVP

Colofon

Team

SVP



hfb

Publicatiedatum

13 juli 2026

Adres

SVP Architectuur en Stedenbouw
't Zand 17, 3811 GB Amersfoort

E-mail

info@svp-svp.nl

Projectteam

In opdracht van

M.J. de Nijs Project VII B.V.,

Voorbehoud

Ons ontwerpboek is opgenomen als integraal onderdeel van de indieningsstukken ten behoeve van de BAPO-procedure, met als belangrijkste doel inzicht te verschaffen in de kwaliteit van het plan als geheel, de relaties tussen de blokken onderling, de relatie van de architectuur met het landschapontwerp en in de architectonische ontwerp principes die ten grondslag liggen aan de vormgeving en materialisatie van de 8 bouwblokken van BuitenStad. De 3D impressies zijn ter referentie en kunnen in de uitwerking iets wijzigen. Aan deze publicatie kunnen geen rechten worden ontleend.

Voor het geheel of gedeeltelijk overnemen of bewerken van artikelen en/of beeldmateriaal dient men toestemming aan SVP te vragen. In de meeste gevallen zal die graag worden gegeven.

Ontwerpboek **BuitenStad Hoorn**

Definitief Ontwerp

13 juli 2026





Inhoudsopgave

BuitenStad Hoorn - Stedelijk wonen in het groen	7
INTRODUCTIE	9
Ambitie	10
Kernwaarden	12
Hoornse Hofjes	13
Plankaart	14
Aantallen	16
ARCHITECTONISCHE UITGANGSPUNTEN	19
Gradient van stad naar landschap	21
Kleuren en materialen	24
Samenhang en verschil	28
Gevelaanzichten	32
Verbinding landschap & architectuur	37
Privé buitenruimtes	38
Natuurinclusief	40
Overzichtsplattegronden	42
Routing	44
ARCHITECTONISCHE UITWERKING	47
Gebouw 1	49
Gebouw 2	69
Gebouw 3	87
Gebouw 4	97
Gebouw 5	107
Gebouw 6	119
Gebouw 7	131
Gebouw 8	143
BIJLAGEN	155
kleur- en materiaalstaat	157
buitenverlichting	163





BuitenStad Hoorn - Stedelijk wonen in het groen

Met trots presenteren wij het Ontwerpboek BuitenStad Hoorn, een doordacht en toekomstbestendig architectonisch plan dat de perfecte balans vindt tussen stedelijkheid en groen. BuitenStad Hoorn staat voor een natuurrijk en stads woonmilieu, waar volop ruimte is voor ontmoeting en ontspanning in de groene buitenruimtes. Het is een plek met een uitgesproken identiteit, waar je veilig, ontspannen en herkenbaar kunt wonen. Hier ervaar je het beste van twee werelden: de landschappelijke kwaliteit van het buitengebied en het voorzieningenniveau en nabijheid van de stad.

In opdracht van DeNijs heeft SVP het afgelopen jaar gewerkt aan het architectonisch ontwerp voor BuitenStad. Stap voor stap hebben we het Stedenbouwkundig Plan BuitenStad vertaald naar concrete gebouwen met een eigen karakter, die samen een sterke eenheid vormen. Tijdens dit proces hebben we nauw samengewerkt met de stedenbouwkundige van de gemeente en hebben we op verschillende momenten de voortgang gepresenteerd aan de Ruimtelijke Adviescommissie Hoorn. De waardevolle adviezen van deze commissie, evenals de inzichten van de stedenbouwkundige en de supervisor van Poort van Hoorn, zijn zorgvuldig meegenomen in de verdere uitwerking van het plan.

Wat maakt BuitenStad Hoorn bijzonder en tegelijkertijd typisch Hoorn? Het plan combineert een stedelijke identiteit met de intimiteit van hofjes en binnentuinen en de groene kwaliteiten van het buitengebied. Dit vertaalt zich in een divers en levendig woonmilieu, waar dynamiek en rust elkaar versterken en waar architectuur en landschap naadloos in elkaar overlopen.

Dit ontwerpboek biedt inzicht in de architectonische uitwerking van BuitenStad Hoorn en is opgedeeld in drie overzichtelijke delen:

I Introductie

waarin we de kaderstellende uitgangspunten van het SP en de visie achter BuitenStad kort toelichten.

II Architectonische uitgangspunten en ontwerpprincipes

welke de basis vormen voor de identiteit en samenhang van het plan.

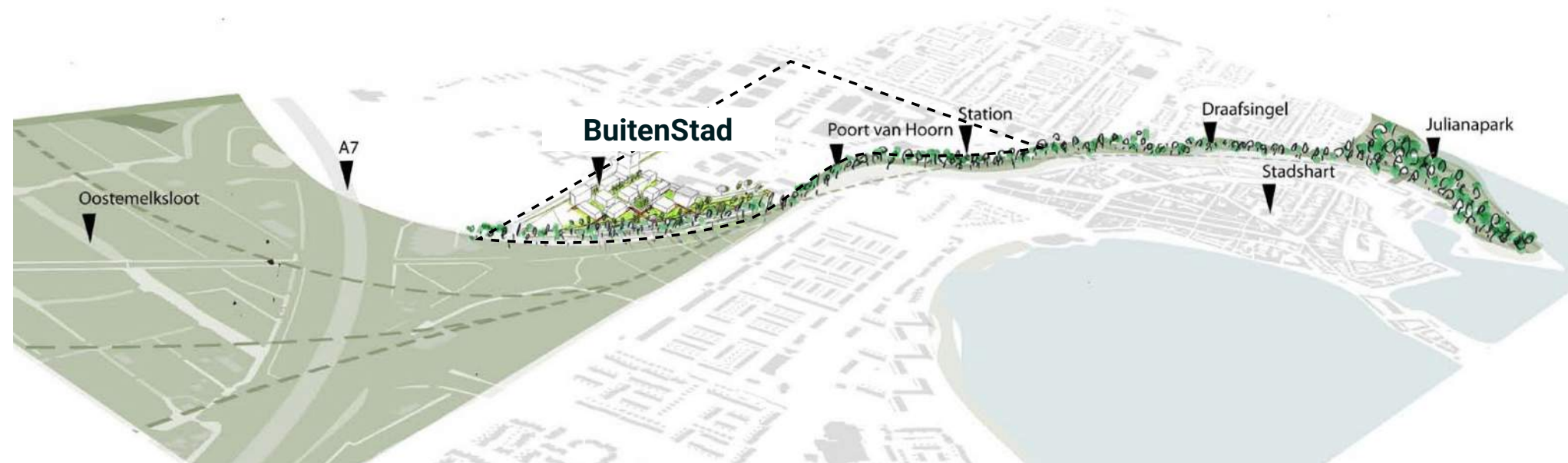
III Architectonische uitwerking per gebouw

met aandacht voor compositie, materialisatie en karakter.

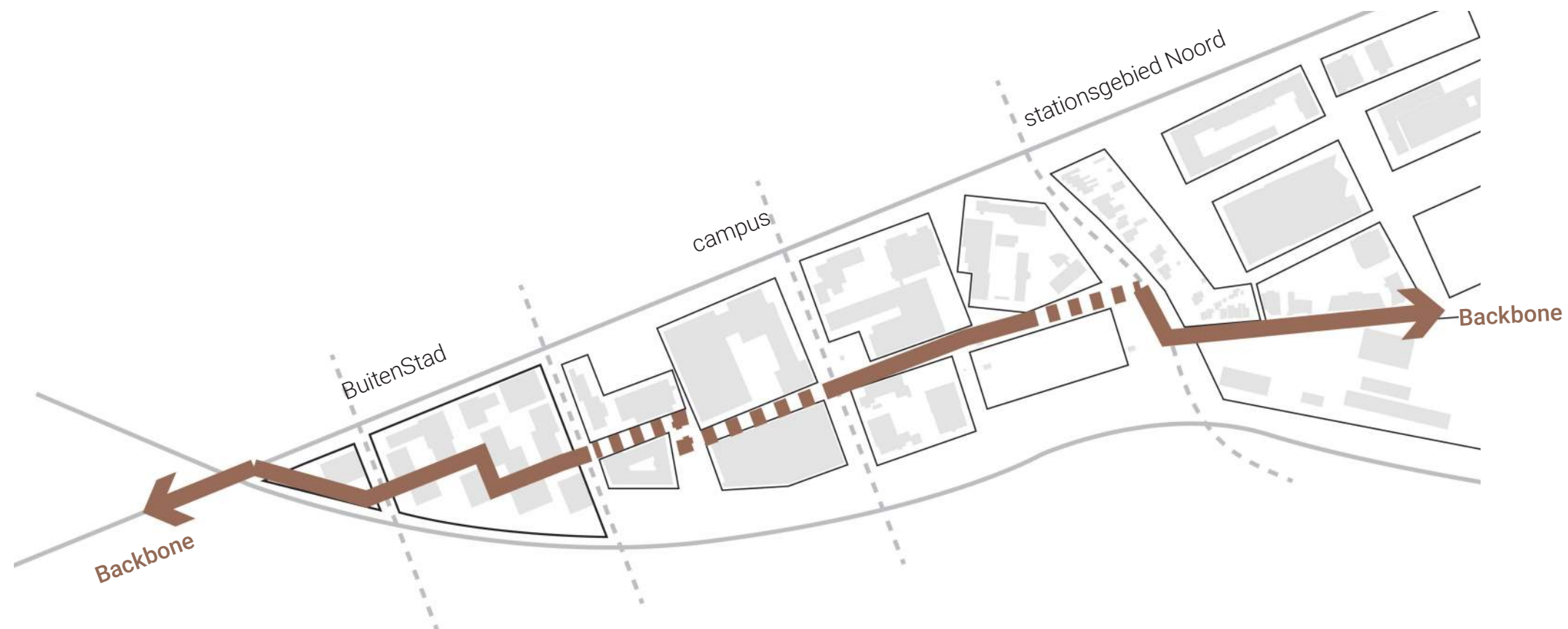
Wij nodigen u van harte uit om verder te bladeren, te ontdekken en u te laten inspireren door het ontwerp van BuitenStad Hoorn.

Deel 1

Introductie



De ligging van BuitenStad aan het groene buitengebied van Hoorn wordt benut om een grote landschappelijke kwaliteit in het plan te brengen en tegelijkertijd bij te dragen aan de creatie van een langgerekte groene as door Hoorn.



Een doorgaande stedelijke route (backbone) verbindt BuitenStad via het Dampten en het Stationsgebied Noord met de stad.

■ reeds bestaande verbinding
■ ■ ■ ■ aan te leggen / gewenste verbinding

Ambitie

Het verweven van stad en natuur

Het stedenbouwkundig concept van BuitenStad is bedacht op stedelijk wonen met grote landschappelijke kwaliteit.

De twee begrippen 'stad' en 'landschap' komen daarbij ieder vanuit een andere zijde het plan binnen. Als een soort yin-yang houden deze twee tegengestelde krachten elkaar in balans en grijpen als het ware in elkaar.

Dit manifesteert zich in een compositie van woongebouwen rondom collectieve groene binnenhoven op een grote gezamenlijke parkeergarage. Met de stad verbonden door een stedelijke loper. Met de natuurlijke omgeving verbonden door een groene zachte rand.



Het landschap komt vanaf het westelijk buitengebied en treedt Hoorn bij BuitenStad binnen. De uitstraling is vanzelfsprekend groen en natuurlijk en dringt diep de hoven van BuitenStad binnen.

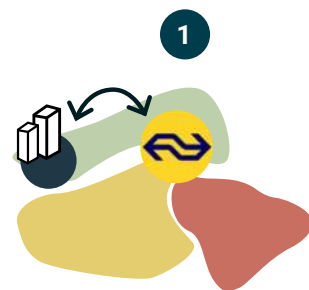


De stedelijke loper, van en naar het stationsgebied en Dampden, heeft een warme stenige uitstraling. Het is de hoofdroute door het plan, waaraan voorzieningen en verrassende uitzichten zijn gekoppeld.

Kernwaarden

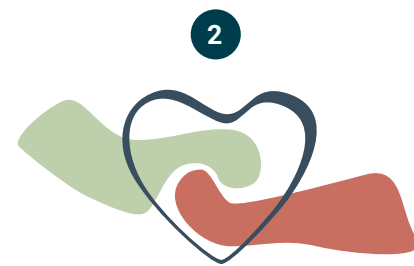
Pijlers van het plan

Het stedenbouwkundig plan heeft 7 belangrijke pijlers. Deze pijlers vormen de kernwaarden van het plan. De pijlers hebben een ruimtelijke vertaling gekregen in het stedenbouwkundig plan, daarbij staan ze aan de basis van de beoogde beeldkwaliteit voor de bebouwing en de openbare en collectieve ruimtes.



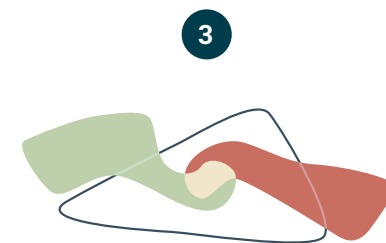
Stedelijk wonen nabij het station

De hoogstedelijke dichtheid in combinatie met de ligging nabij het station bepaalt in hoge mate de woontypologie van het plan: appartementen.



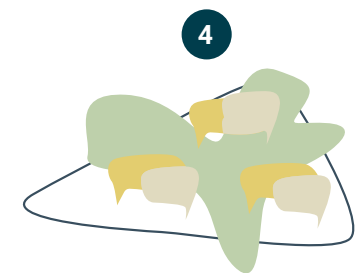
Woongebied waar stad en natuur samenkomen

In de architectonische uitwerking van BuitenStad is de landschappelijke inbedding in hoge mate bepalend.



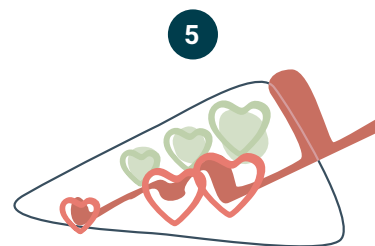
Sterk verweven met context

Er is gekozen voor een architectonische taal en materialisatie die aansluit op de directe omgeving.



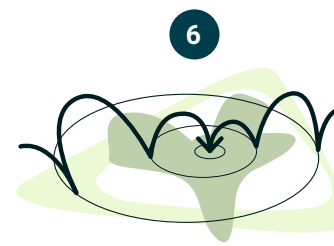
Volop ruimte voor groen en ontmoeting door parkeeroplossing

Door het parkeren onder te brengen in een tweelaagse, deels verzonken, parkeeroplossing is een autovrij en groen binnengebied mogelijk gemaakt.



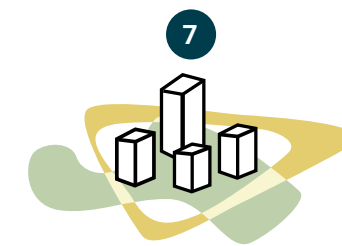
Samenspel gebouwen en ruimtes creëert fijnmazig plan met diversiteit aan plekken

Het ontwerp van de gevels voegt zich naar de openbare ruimte waar de gevel toe behoort. Variatie in plekken betekent daarmee gepaard gaande variatie in gevels.



Groen is beleefbaar en erfahrbaar op alle schaalniveaus

Entrees van woningen, collectieve buitenruimten en een buurtkamer worden met elkaar verbonden via een landschappelijk leefdek.



Eenduidige beeldkwaliteit brengt rust in plan

Een rustig samenhangend beeld in de architectuur laat de landschappelijke kwaliteit in het plan maximaal naar voren komen.

Hoornse Hofjes

Rust en intimiteit

Geïnspireerd op de binnenstad van Hoorn, waar levendige straten en pleinen afgewisseld worden met rustige, besloten hofjes, biedt de stedenbouwkundige opzet van BuitenStad ruimte voor rust en intimiteit door het creëren van rustige, groene woonhoven. We hebben dan ook in detail gekeken naar de kenmerken van de Hoornse hofjes om te leren welke elementen we kunnen toepassen in de ontwikkeling van BuitenStad.

Aan de hofjes wordt hoofdzakelijk gewoond



Voor BuitenStad geldt dat aan de woonhoven uitsluitend gewoond wordt. De overige voorzieningen liggen aan het Damptenplein en de .

Bij de inrichting van de hofjes staat groen en natuur centraal



De woonhoven worden bij BuitenStad volledig groen ingericht met grassen, beplanting en bomen, waarnaast enkel voor loopzones verharding wordt aangebracht.

De beeldkwaliteit van de bebouwing is eenduidig en straalt rust uit



Een rustig en samenhangend materialenpalet zorgt in BuitenStad voor een decor waarbinnen het groen echt naar voren kan komen.

De hofjes worden betreden via een poort of onderdoorgang waardoor de ruimte privé aanvoelt



De woonhoven van BuitenStad zijn vanuit het openbaar gebied bereikbaar via een poort of via een pergola als onderdoorgang vanuit de route over het dek.

De hofjes hebben een maat die in goede verhouding is met de bebouwingshoogte



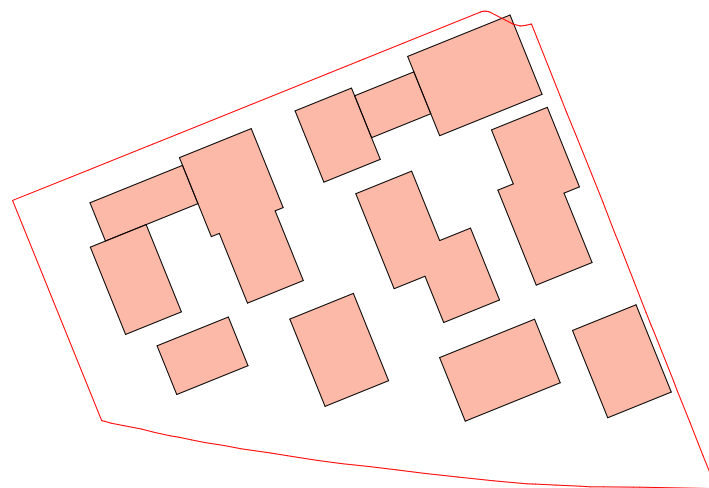
Er is gestreeft naar ruime hoven die zich goed verhouden tot de omvang en de hoogte van de belendende bouwblokken

Plankaart

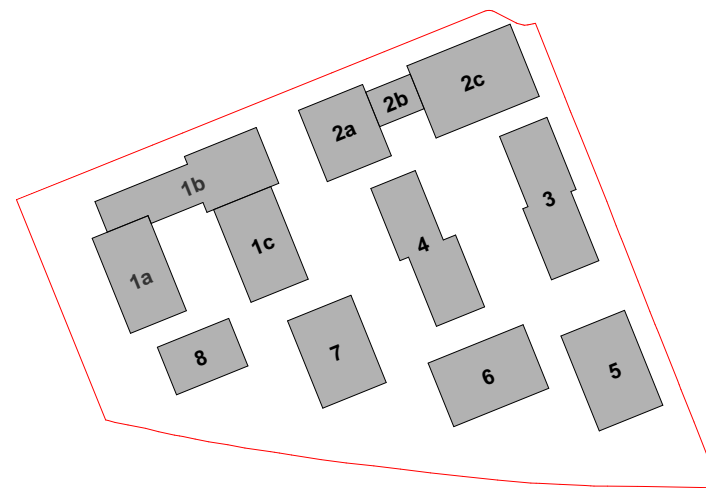
Definitief Ontwerp

Tijdens de architectonische uitwerking in het VO en DO is door voortschrijdend inzicht het stedenbouwkundig plan op 3 plaatsen gewijzigd:

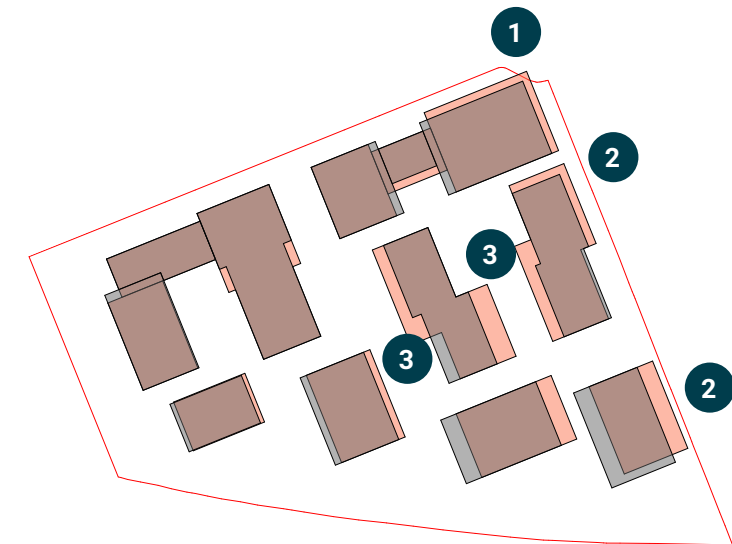
- 1 De definitieve positie van de kelderwand ligt iets zuidelijker dan in het SP voorzien; hierdoor ontstaat meer ruimte aan de .
- 2 Het plan dient meer afstand te houden van de hoofdwaterleiding aan de oostzijde. De rooilijn van het plan is binnen het plangebied iets meer naar het westen verschoven.
- 3 Door een wijziging in typologie voor de woningen in het sociale huursegment zijn de volumes 3 en 4 slanker geworden waardoor de binnenhoven ruimer zijn geworden.



SP

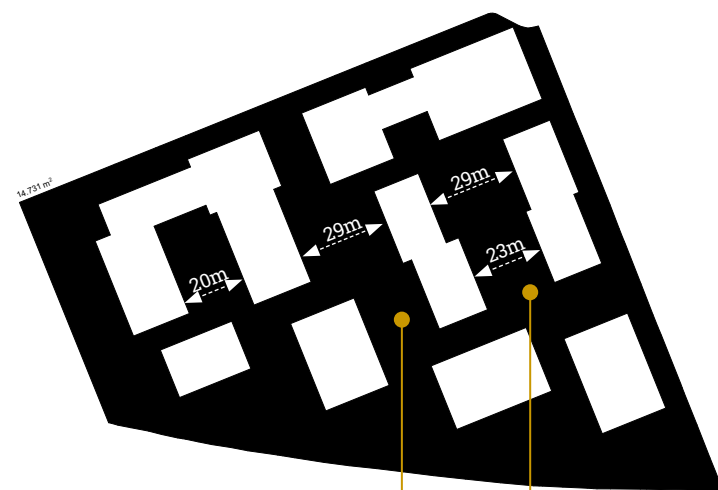


Architectonisch
Definitief Ontwerp



Vergelijking

Plankaart (bron: Copijn)



meer ruimte in het hart van het plan met name voor de stedelijke looper

ruim hof aan de voet van de toren



Aantallen

Overzicht

Totaaloverzicht aantal appartementen per categorie per blok:

	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
Sociale huur			38	43					81
Sociale koop laag	11	37							48
Sociale koop hoog	14	51							65
Middeldure koop	69	85			4	4	17		179
Vrije sector	31	38			43	29	16	13	170
	125	211	38	43	47	33	33	13	543

Overzichten aantal appartementen per categorie per blok per fase:

Fase 1	G2	G3	G4	
Sociale huur		38	43	81
Sociale koop laag	37			37
Sociale koop hoog	51			51
Middeldure koop	85			85
Vrije sector	38			38
	211	38	43	292

Fase 2	G1	G7	G8	
	11			11
	14			14
	69	17		86
	31	16	13	60
	125	33	13	171

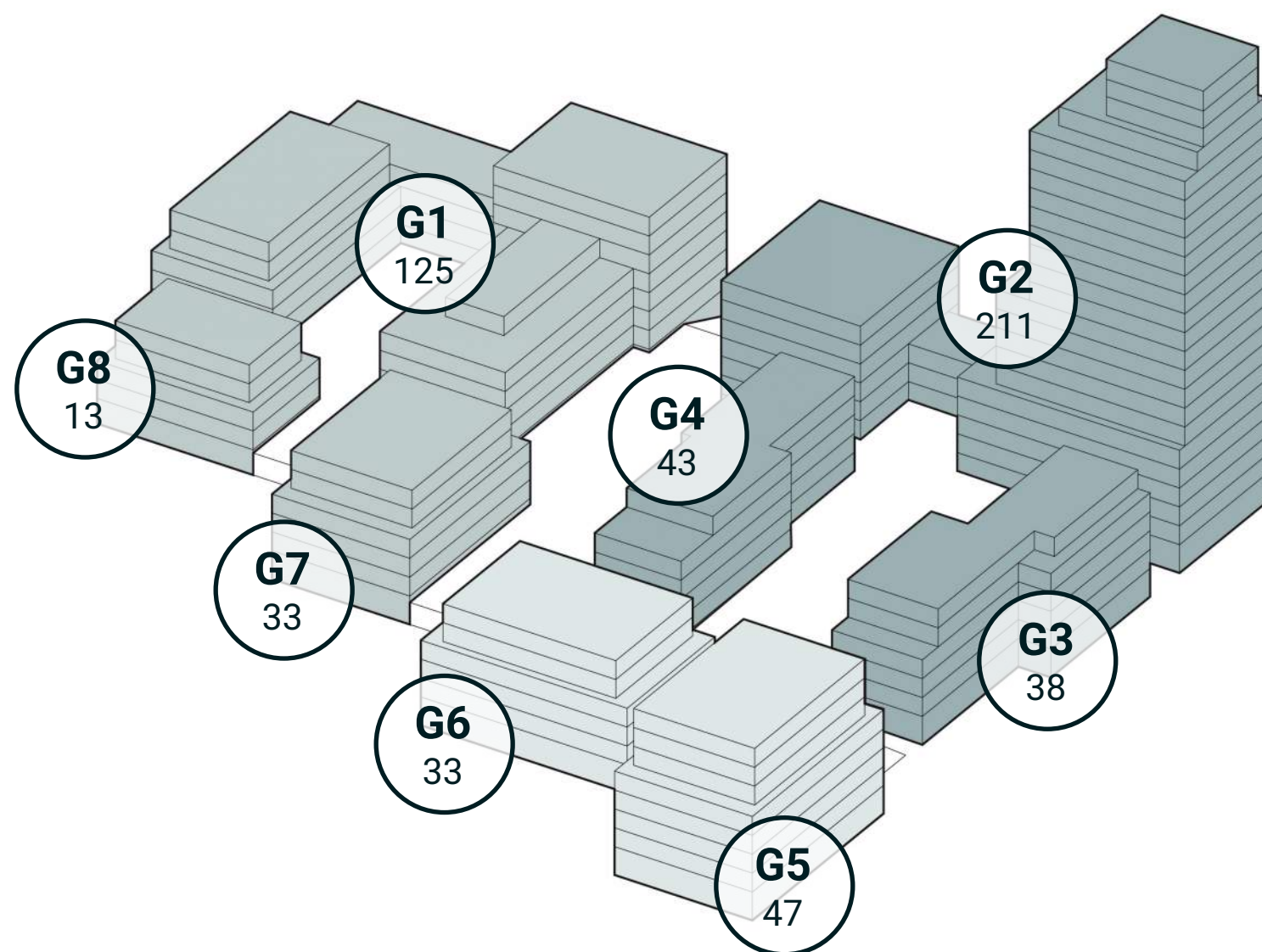
Fase 3	G5	G6	
Sociale huur			
Sociale koop laag			
Sociale koop hoog			
Middeldure koop	4	4	8
Vrije sector	43	29	72
	47	33	80

Aantallen

Appartementen per blok

Gx
#app

- Fase 1
- Fase 2
- Fase 3



Deel 2

Architectonische uitgangspunten



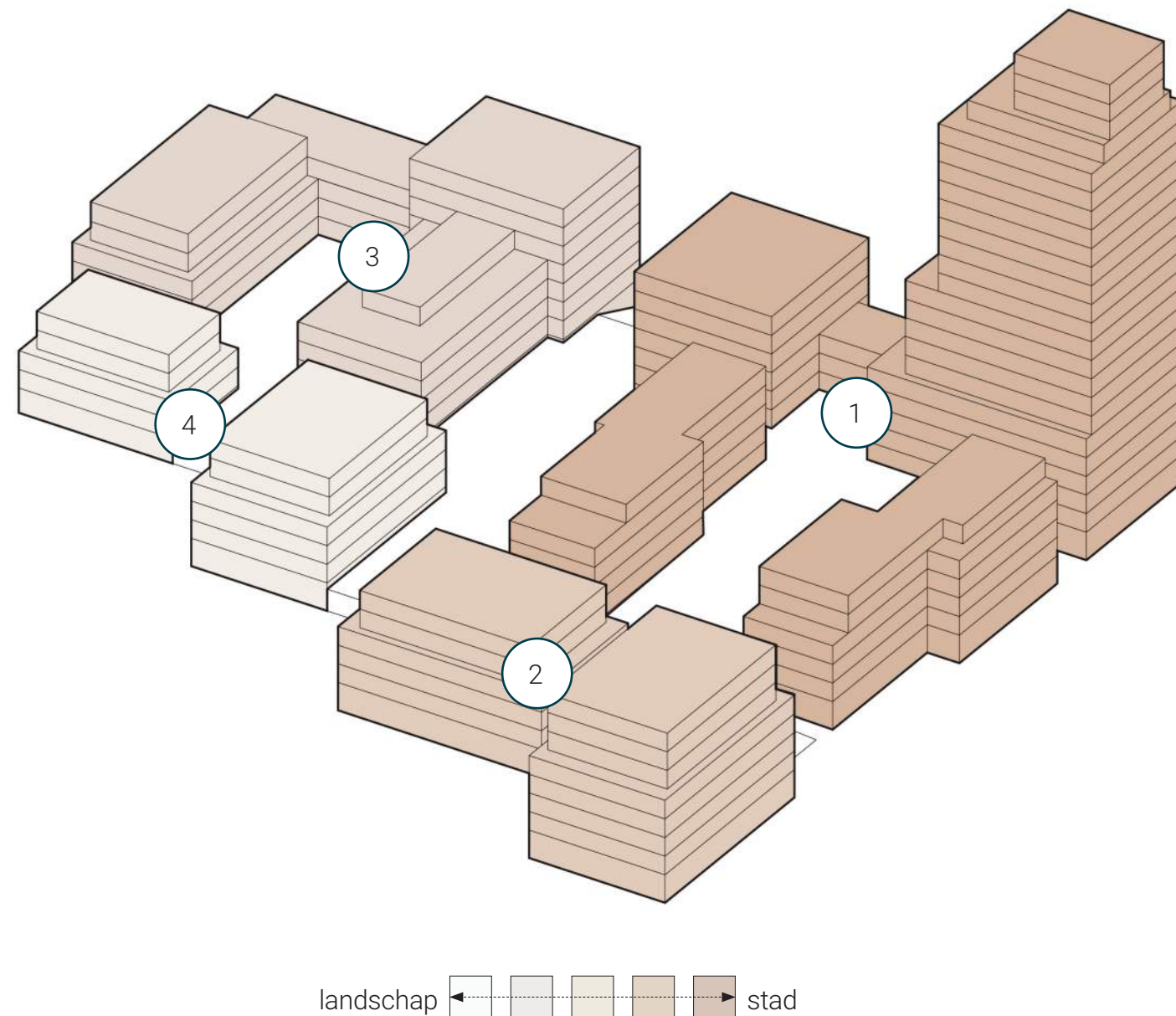
Gradient van stad naar landschap

Meerdere ensembles

BuitenStad wordt een grote ontwikkeling met 543 woningen. De grootte van het plan vraagt om een opdeling in kleinere fragmenten om het plan behapbaar te maken, een meer menselijke maat te bewerkstelligen en een diversiteit te bereiken die je in een stedelijk plan mag verwachten. Het plan wordt daarom opgedeeld in ensembles die onderling in subtiële wijze van elkaar verschillen.

Een belangrijk middel daarvoor is het toepassen van kleurverschillen. In het BKP is een verloop van kleur voorgesteld die het de overgang van stad naar landschap op blokniveau zichtbaar en voelbaar moet maken.

In de uitwerking hebben we dit verloop vooral opgepakt in de materialisatie keuze. Zo zijn er vier tinten baksteen uitgezocht: van een lichte steen voor het meest westelijke ensemble (4), tot een donkerder steen met meer relief voor het meest stedelijke blok (1). En er is een accent materiaal toegevoegd. Hoe landschappelijker het gebied, hoe meer van dit accent materiaal zichtbaar in de gevel.

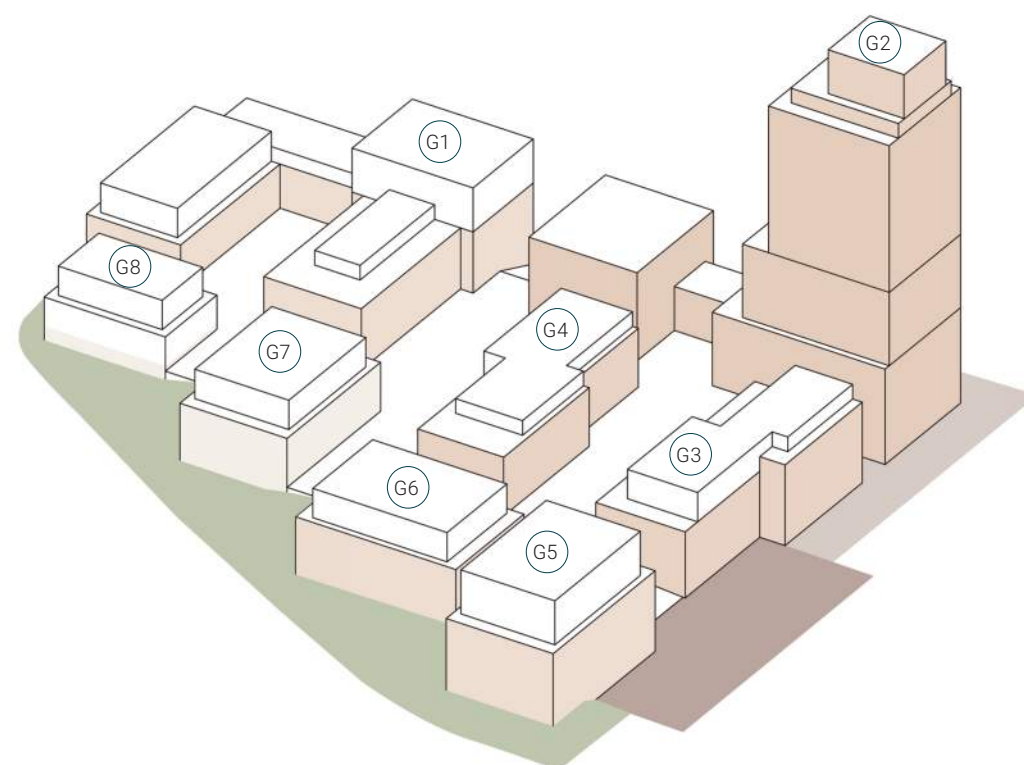




Lustra Fjord



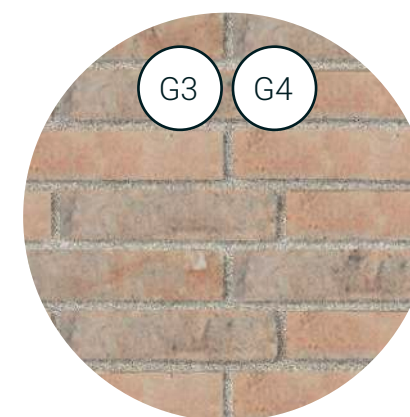
Alta Fjord



landschap ← → stad



Pasvik Park



Feil Fjord

Metselwerk

In BuitenStad is het metselwerk uitgevoerd in EcoBrick. Er is gekozen voor vier verschillende uitvoeringen, elk met een specifiek eigen uitstraling.

Gradient van stad naar landschap

Metselwerk en biobased accentmateriaal

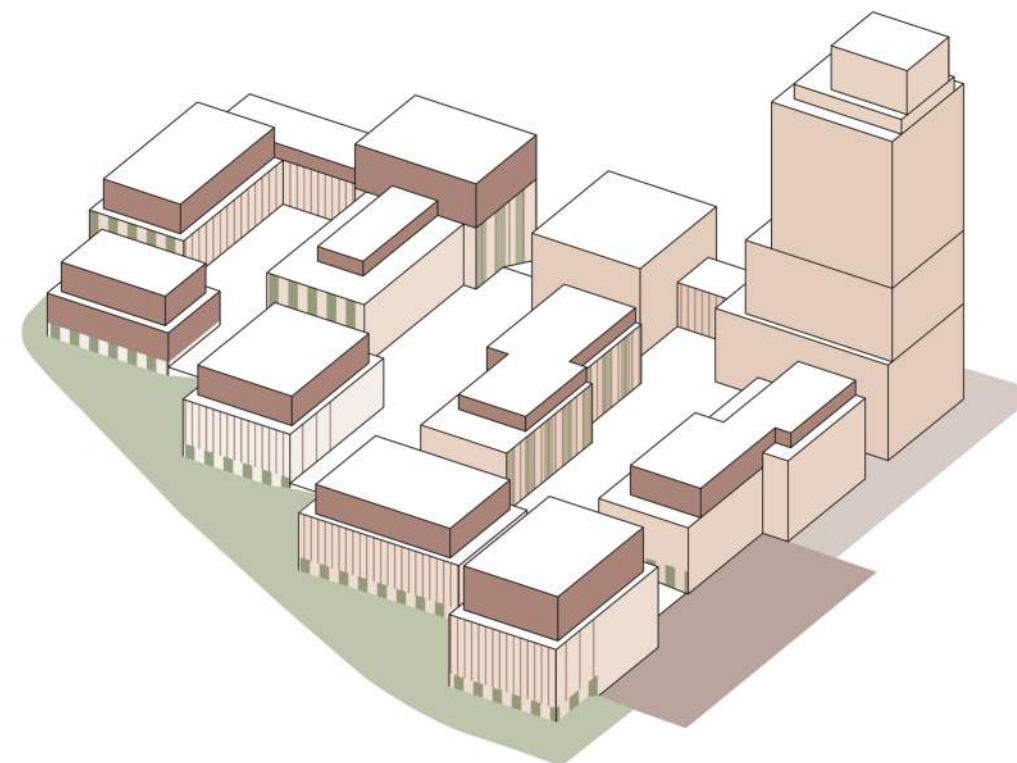
BuitenStad is - in de Hoornse traditie - in de basis een metselwerk project.

Vanuit het oogpunt van duurzaamheid zijn wij op zoek gegaan naar een alternatief op de traditionele waalformaat metselsteen; onze keuze is daarbij gevallen op de EcoBrick, een product van

Met een dikte van 65mm is de EcoBrick 35% smaller dan traditionele waalformaat gevelstenen, waardoor minder grondstoffen nodig zijn, waarbij de productie aanzienlijk minder energie vraagt en er voor eenzelfde hoeveelheid gevel minder transportbewegingen nodig zijn.

Al met al een behoorlijke reductie op de CO2 uitstoot.

Alle setbacks (m.u.v. de kroon van de toren) worden in een contrasterend en biobased materiaal uitgevoerd. Er is voorlopig gekozen voor bamboe. Bamboe is een sterk, snelgroeiend en zeer duurzaam materiaal. De toepassing van bamboe in BuitenStad is zonder verduurzamingsmiddelen, waardoor in verloop van tijd een geleidelijke en lichte vergrijzing zal optreden.



landschap ← → stad

Biobased gevelmateriaal

Alle setbacks en beeldbepalende accenten in de gevel zijn van een biobased materiaal. De hoeveelheid van dit materiaal in de gevel wordt mede bepaald door de ligging van het bouwblok binnen het plan. Hoe landschappelijker, hoe meer bamboe.

Er is voorlopig gekozen voor bamboe., maar dit zou in het vervolg door omstandigheden (zijnde economisch, ecologisch, brandtechnisch of om andere redenen) ook omgezet kunnen worden naar een ander biobased materiaal.

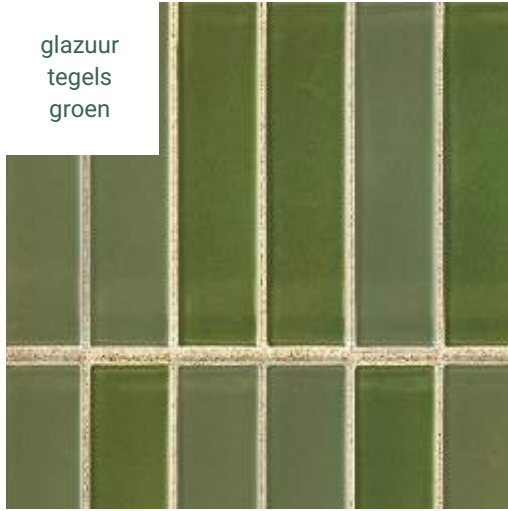


bamboo x-treme
varibo gevelsysteem

ecobrick
alta
fjord



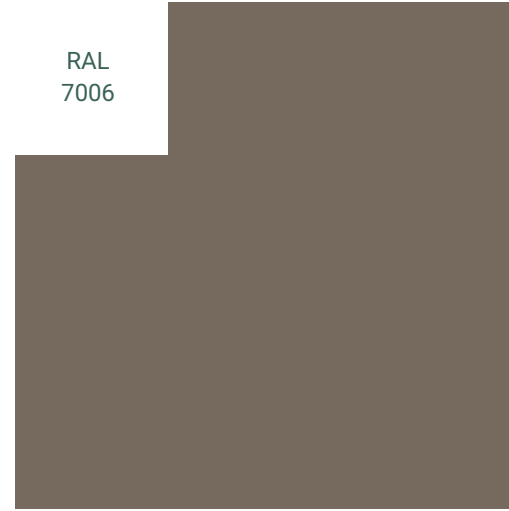
glazuur
tegels
groen



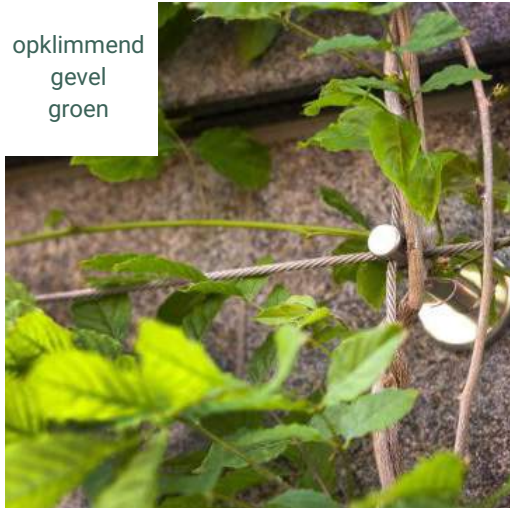
NCS
S 2050
Y 20R



RAL
7006



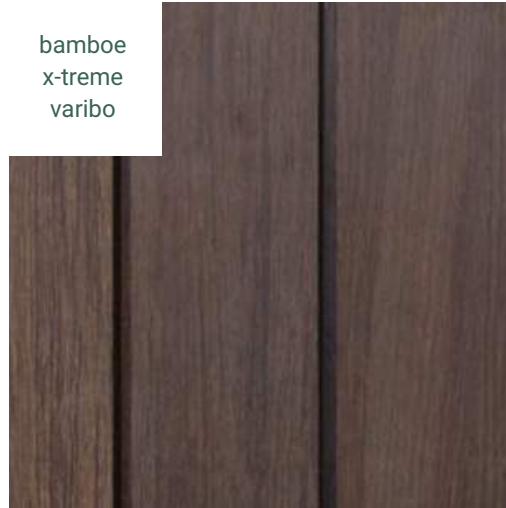
opklimmend
gevel
groen



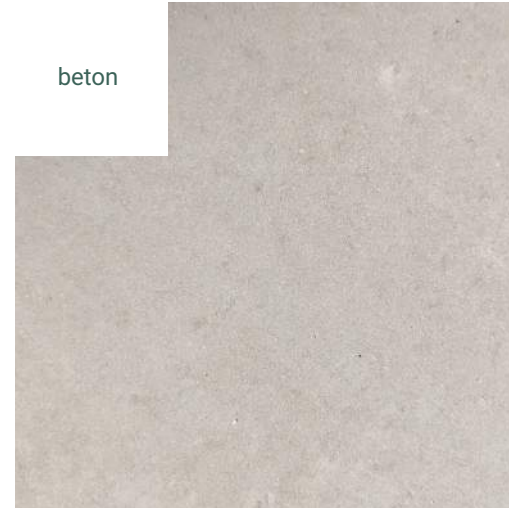
NCS
S 4030
G 50Y



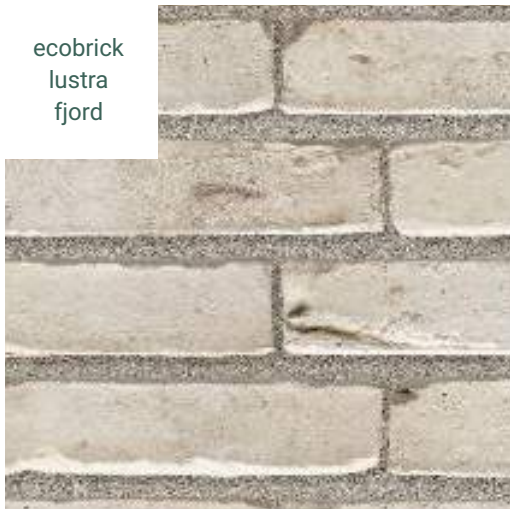
bamboe
x-treme
varibo



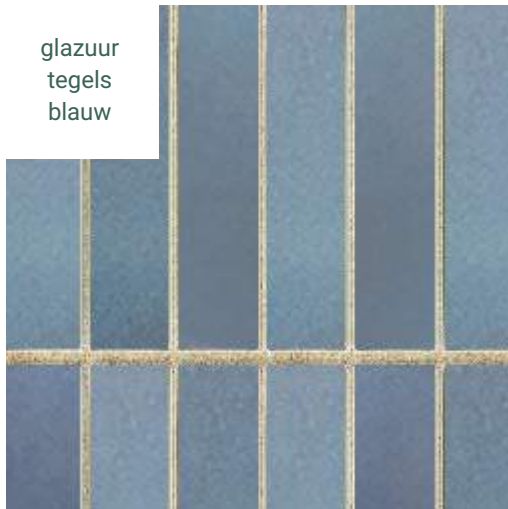
beton



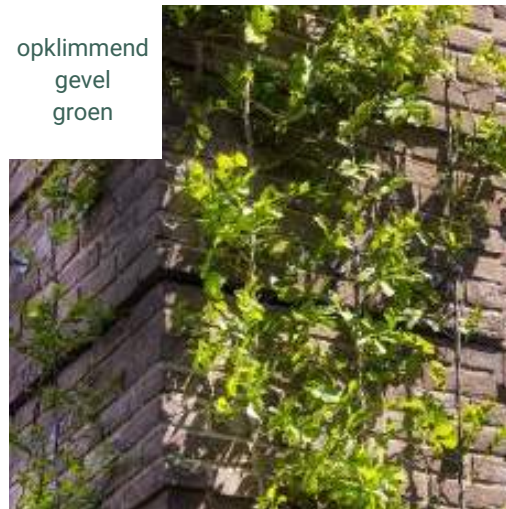
ecobrick
lustra
fjord



glazuur
tegels
blauw



opklimmend
gevel
groen



minerale
strips



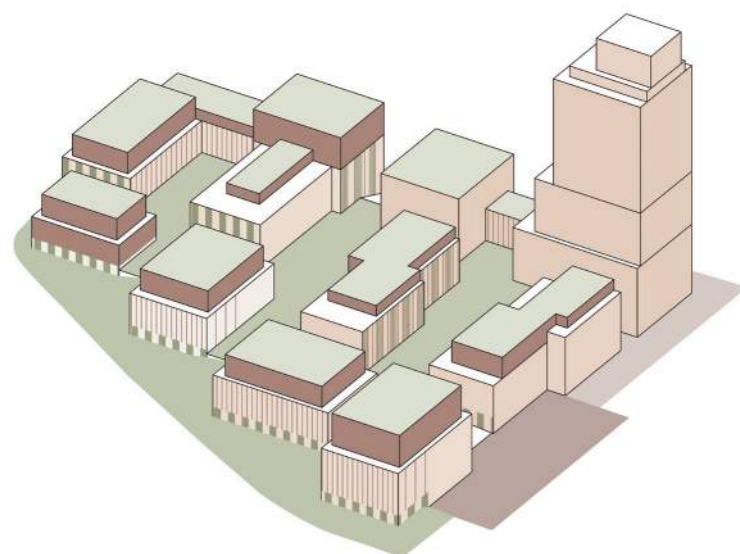
Kleuren en materialen

Een natuurlijk pallet met accenten

De ecobrick in vier varianten vormt de basis van BuitenStad. De uitstraling van de gevels wordt verder bepaald door betonnen vloerbanden en balkons, aluminium elementen, minerale strips en bamboe x-treme geveldelen al dan niet met balken structuur.

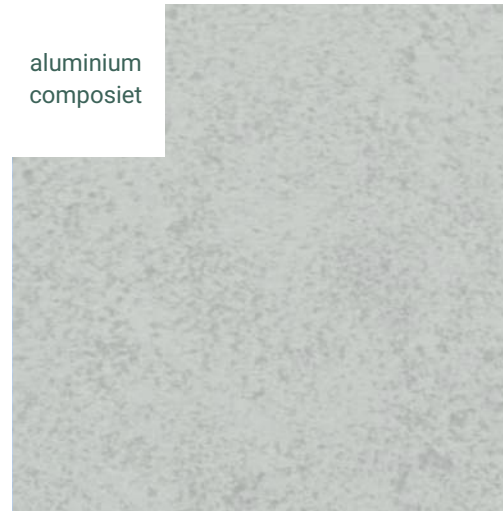
Aan deze natuurlijke tinten wordt een specifiek kleurenpalet toegevoegd. Zie hiervoor de toelichting op de volgende pagina's onder het kopje 'De Kleuren van Hoorn'.

Op een aantal gevels wordt opklimmend groen gecontroleerd toegepast.



Groen op en aan de gebouwen

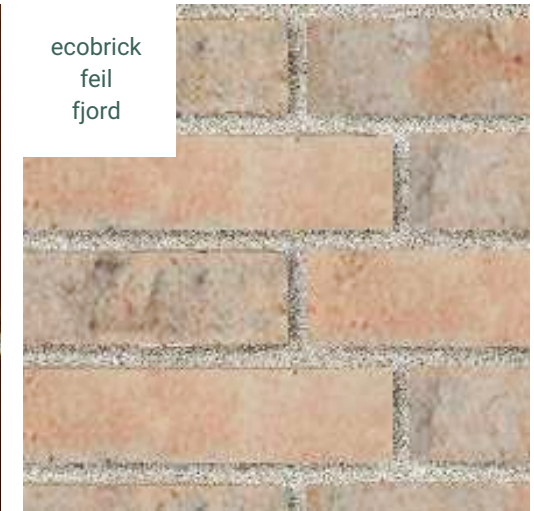
aluminium
composiet



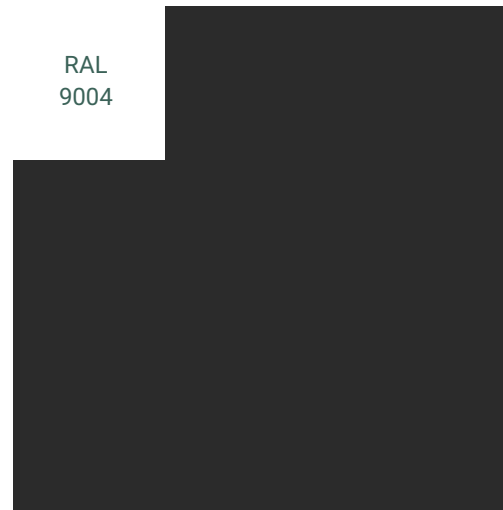
glazuur
tegels
terracotta



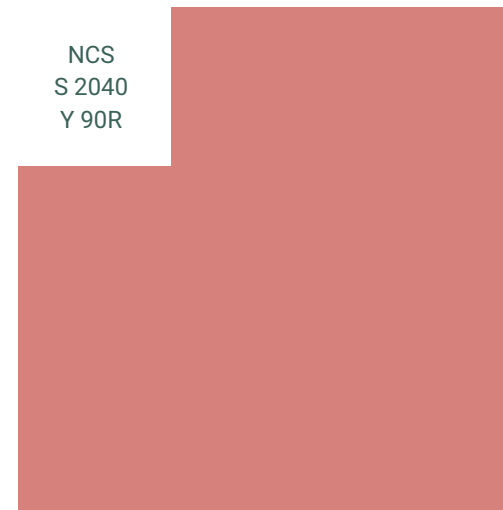
ecobrick
feil
fjord



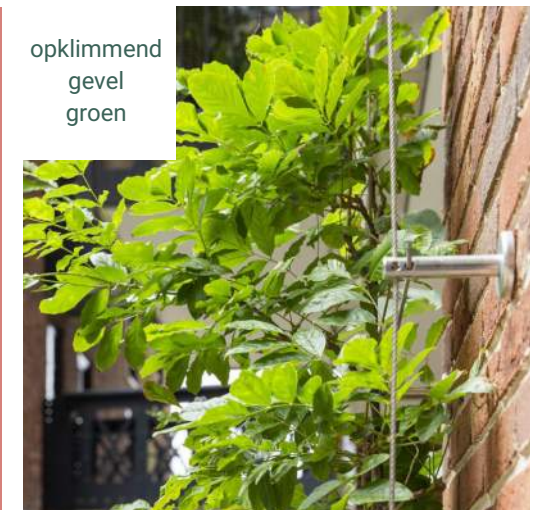
RAL
9004



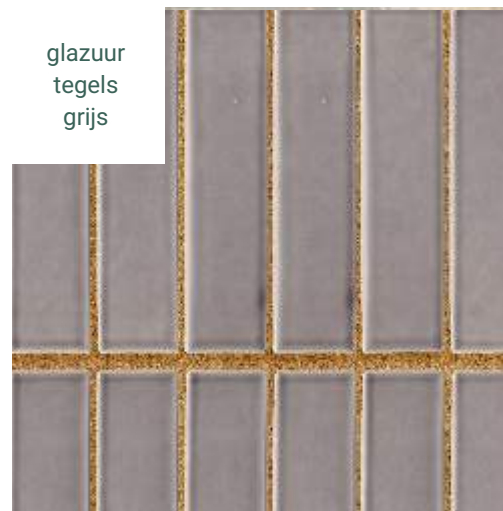
NCS
S 2040
Y 90R



opklimmend
gevel
groen



glazuur
tegels
grijs



NeoLife
Moon



eco brick
pasvik
park



DE GRASHAVEN

* 1627 Amersfoort
+ 1703 Hoorn



GEZICHT OP HOORN

* 1566 Haarlem
+ 1640 Haarlem

rijk terracotta



zacht zand beige

tarwe geel



leisteen blauw



landelijk groen

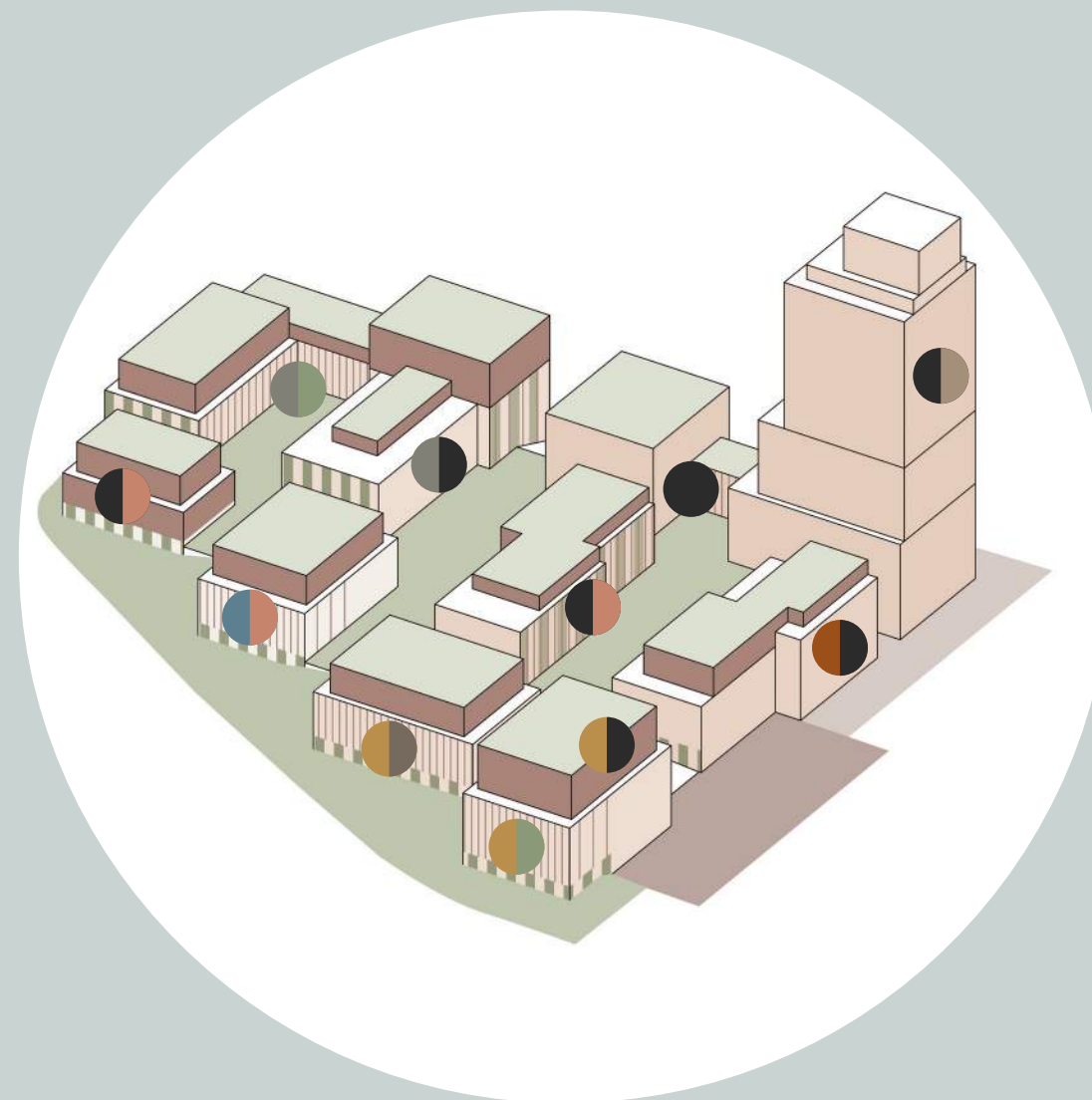
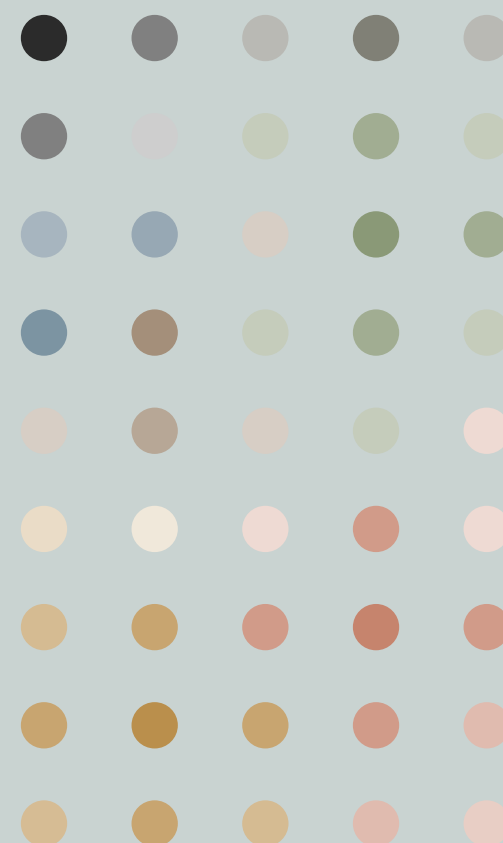


De kleuren van Hoorn

BuitenStad bestaat hoofdzakelijk uit natuurlijke tinten, zowel in het landschappelijk als het architectonisch ontwerp.

Voor extra accenten in de gevels en variatie tussen de gebouwen hebben we een speciaal kleurenpalet samengesteld voor kozijnen, balustraden en zetwerk. Ook rond de entrees van de woongebouwen waar tableaux van geglazuurd keramiek het moment van thuiskomen verbijzonderen.

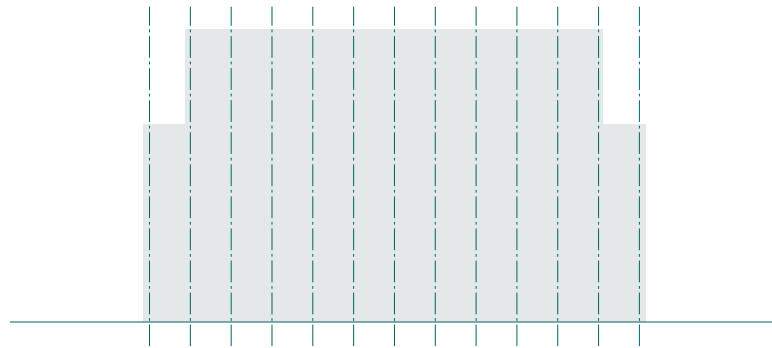
De gekozen kleuren in het plan zijn typisch Hoorns en van alle tijden, geïnspireerd op bekende 17e eeuwse schilderijen over Hoorn en gespiegeld aan Hoorn anno 2025.



ÉÉN HOORN



De eenhoorn is onmiskenbaar het symbool van de stad Hoorn geworden. Ook in BuitenStad willen we dit mythische wezen een plek geven. Samen met een kunstenaar definiëren we een aantal plekken waar de eenhoorn verbeeld kan worden, grafisch of middels een sculptuur.



RITME

BuitenStad is opgezet op een richtingloos stramien van 2,7m.
De gevels maken deze maat meer of minder zichtbaar.



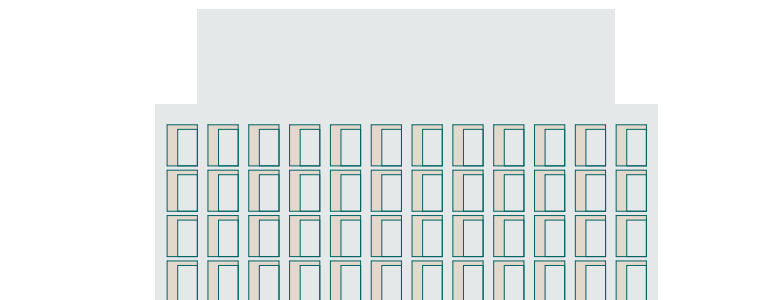
OPEN / GESLOTEN

Openheid en geslotenheid van de gevel wordt mede bepaald
door ligging en woningplattegrond.



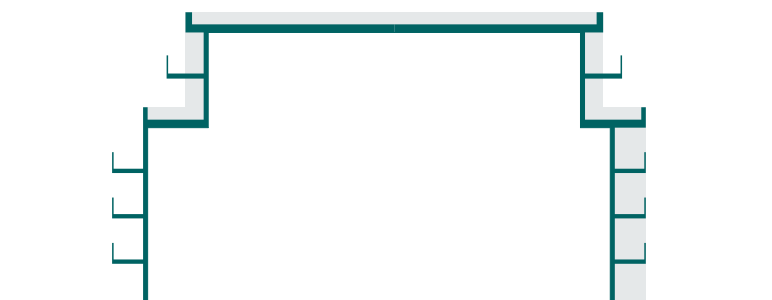
GELEDING

Ribben op de gevels geven structuur en richting aan de gebouvvolumes.



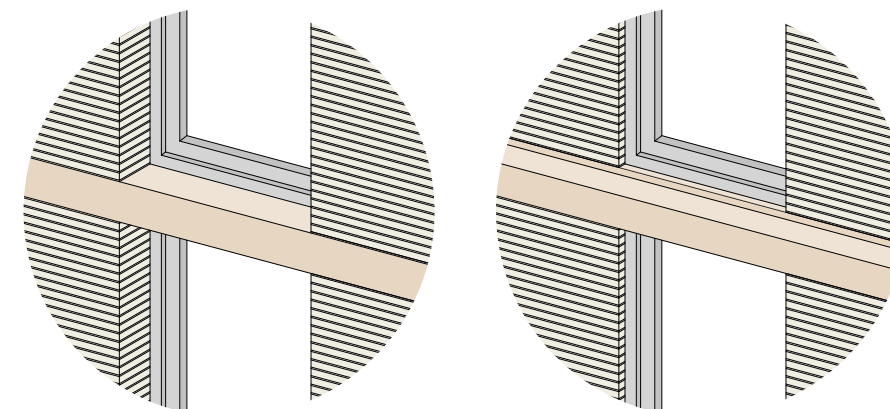
REPETITIE

De gevels reageren op de plek waar ze aan liggen.
Stedelijke gevels krijgen een formelere benadering dan landschappelijke gevels.



BUITENRUIMTES

De positie van buitenruimtes (in pandig/uitwendig) is vastgelegd in het BKP
en is afhankelijk van de positie van de buitenruimte in het plan.
Zie ook pagina 38 HEKWERKEN



PLASTIEK

Diepe neggen en uitkragende vloerbanden geven
een hoge mate van reliëf in de gevels

Samenhang en verschil

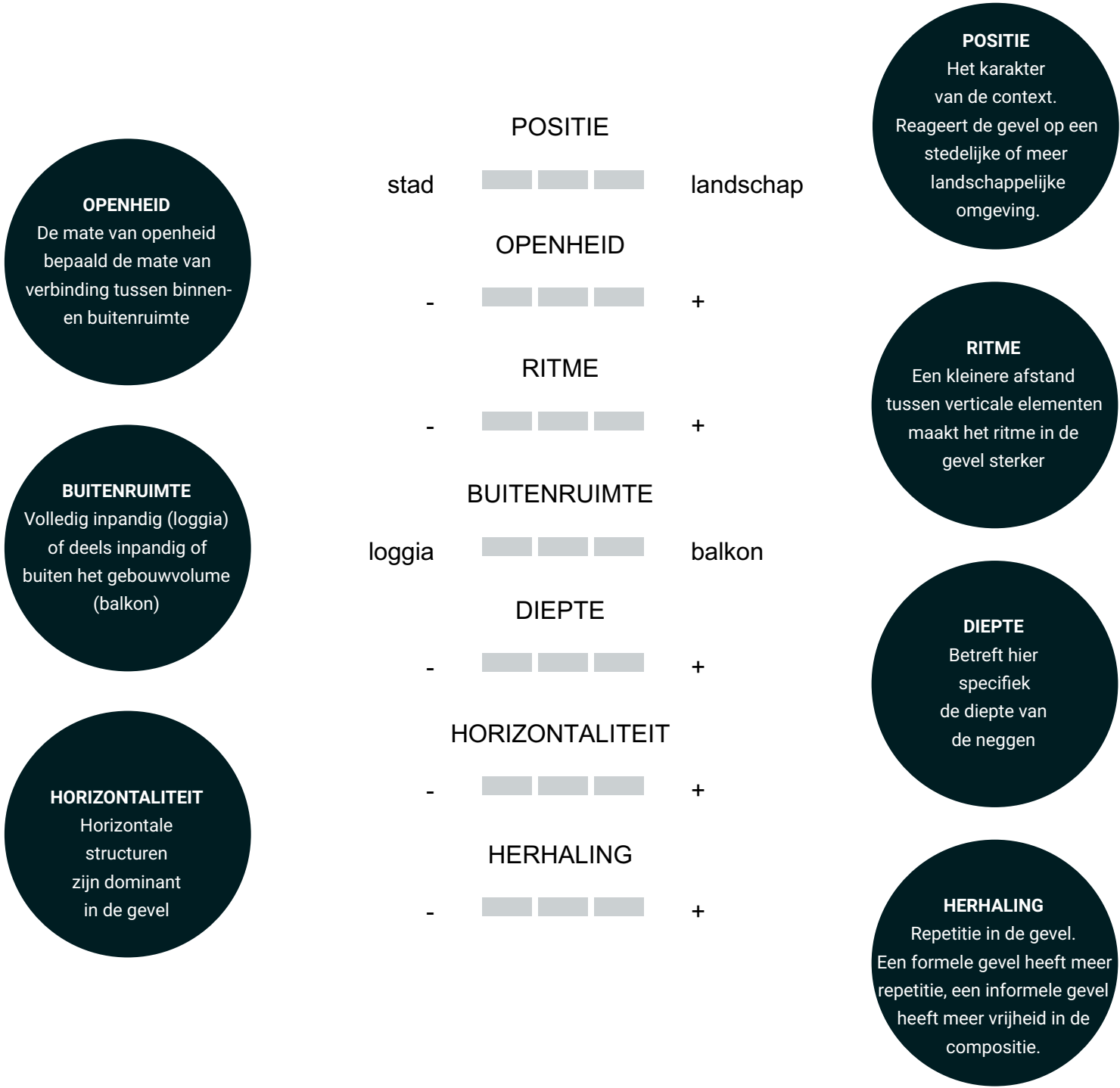
Architectonische stijlmiddelen

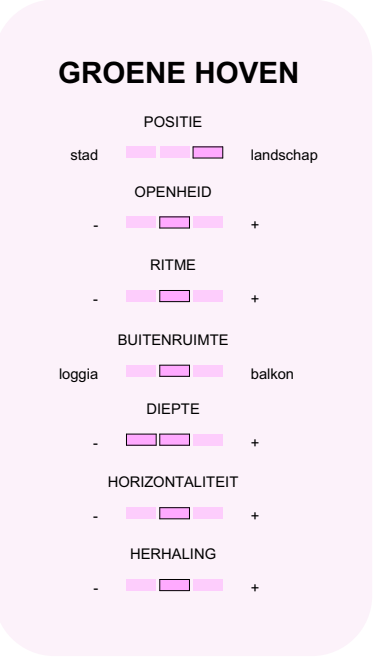
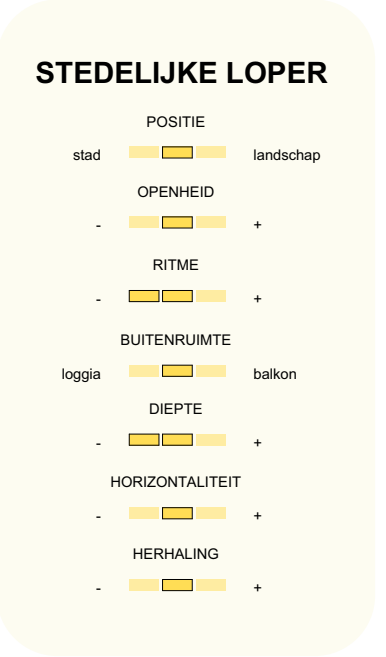
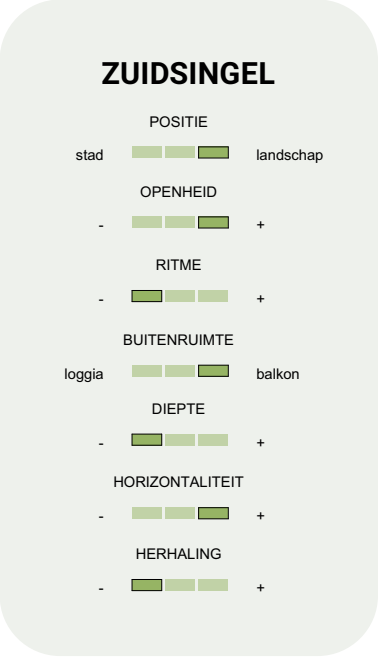
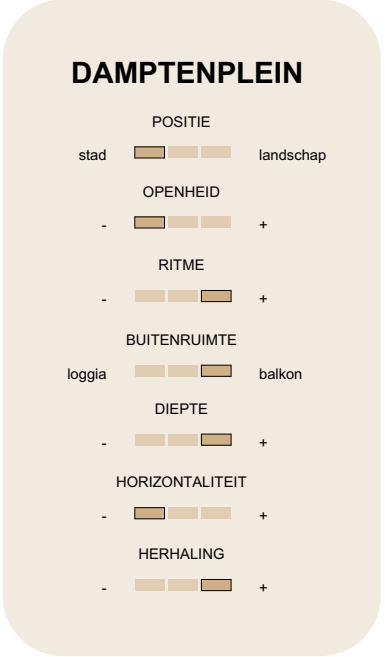
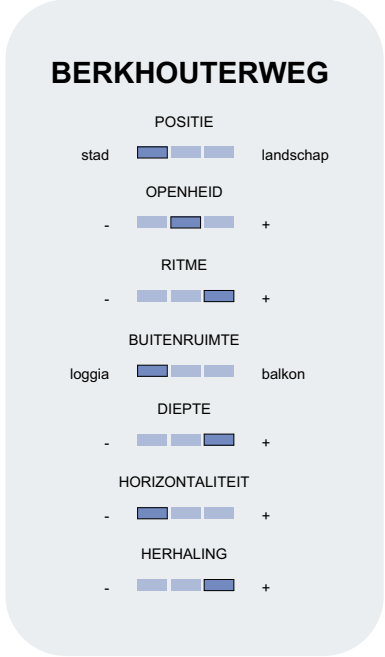
De vier ensembles van metselwerk en bamboe zorgen voor een samenhangend beeld en een herkenbare identiteit voor BuitenStad als geheel.

Als we inzoomen op het plan identificeren we binnen BuitenStad meerdere sferen, die zijn bepaald door stedelijke of landschappelijke condities.

De verbinding tussen stad en land, die zo bepalend was in het stedenbouwkundig plan, wordt daarmee ook sturend in het architectonisch ontwerp. De positie van de verschillende gevels binnen het plan en hun relatie tot stad of land bepaald in grote mate welke keuzes er worden gemaakt in het ontwerp.

Hiertoe is gekeken naar een zestal architectonisch ruimtelijke parameters: ritmiek, geleding, plastiek, repetitie, buitenruimte en open/gesloten verhouding. Per gevel wordt bepaald hoe de verschillende parameters worden ingezet. Zo ontstaat binnen de overkoepelende structuur een ruime variatie.





Samenhang en verschil Vijf sferen van BuitenStad

Er zijn vijf sferen gedefinieerd in BuitenStad. De drie randen van het plan die elk een eigen sfeer hebben (Dampstenplein, en Zuidsingel) en aan de binnenzijde nog twee sferen die specifiek bijdragen aan een goed woonklimaat (Stedelijke loper en Groene Hoven).

De 5 sferen worden voelbaar gemaakt in het landschapsontworp door type inrichting en keuze van beplanting.

Ook in de architectuur en vormgeving van de gebouwen wordt ingezet om met de middelen hiervoor beschreven de 5 sferen te versterken. De gebouwen staan dus in dienst van de openbare ruimte; ze zijn daarom alzijdig ontworpen, met variatie in de gevel op ensembleniveau én dus ook op gebouwniveau.

Groene hoven

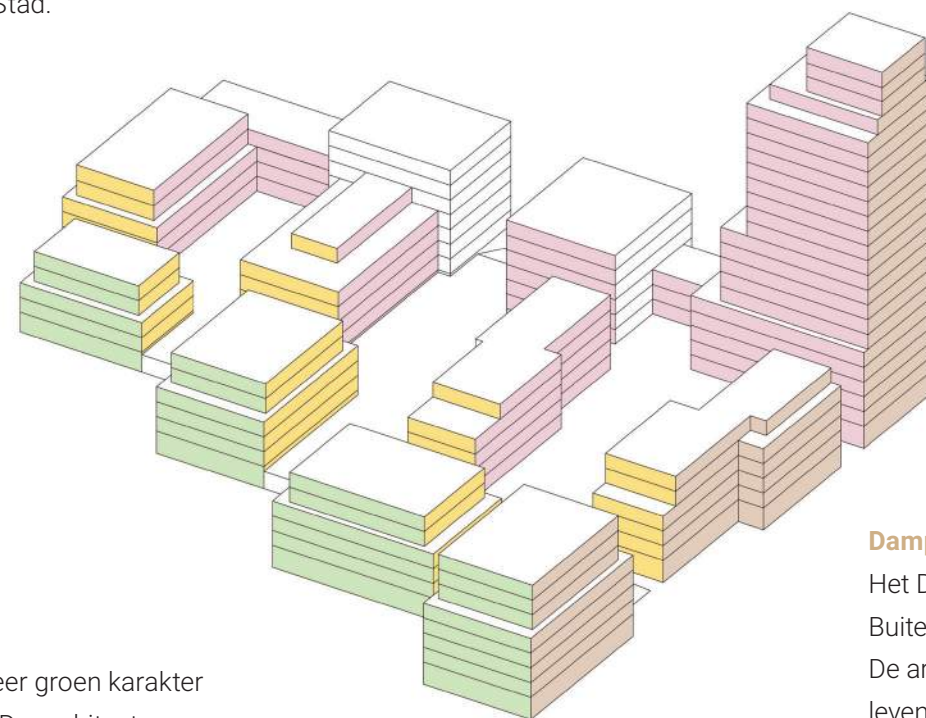
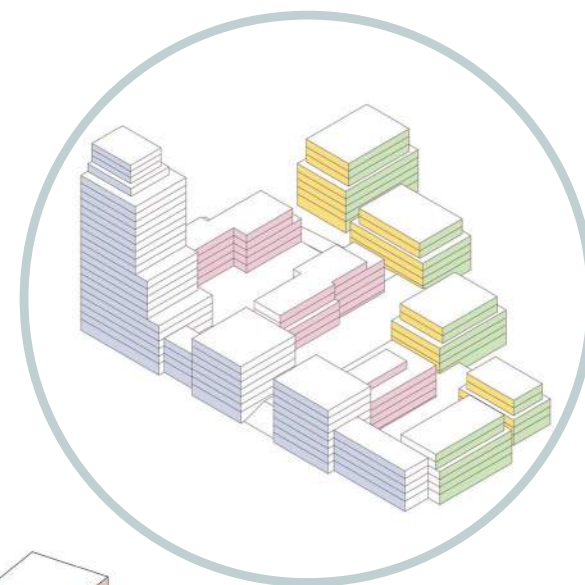
De hoven worden ontworpen als collectieve groene binnentuinen. De architectuur in de hoven heeft de meest rustige en samenhangende beeldtaal van heel BuitenStad.

Zuidsingel (groen)

De Zuidsingel heeft een zeer groen karakter en een parkachtige sfeer. De architectuur bestaat in de basis uit dezelfde ingrediënten als de andere zijdes van het plan. De gevelgeleding heeft hier in het algemeen minder diepe negges dan aan de meer stedelijke zijdes van het Dampstenplein en , maar er is juist extra aandacht voor klimgroen in de plinten van de gebouwen.

(groen en stedelijk)

De in Hoorn is een verkeersas met een sterk woonkarakter. De architectuur sluit aan bij het levendige en dynamische beeld dat gewenst is. De gehele stevige straatwand toont meerdere architectuurensembles. De gevelgeleding is hier extra aangezet met diepe negges en gevelbanden om de architectuur extra stevigheid mee te geven.



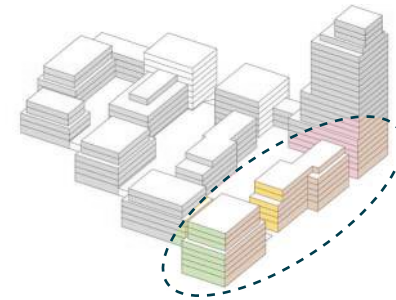
Dampstenplein (stedelijk)

Het Dampstenplein heeft binnen BuitenStad het meest stedelijke karakter. De architectuur sluit aan bij het levendige en stedelijke karakter van de beoogde plek. De gevelgeleding is hier extra aangezet met diepe negges en gevelbanden om de architectuur extra stevigheid mee te geven.

Stedelijke loper

De stedelijke loper is het verlengstuk van het Dampstenplein en de route komende vanuit Dampsten. De architectuur van de gebouwen aan de stedelijke loper heeft een stedelijk karakter, doordat over de route meerdere architectuur-ensembles waarneembaar zijn. Hoofdentree's krijgen een verbijzondering in detaillering, waardoor nadruk wordt gelegd op de individuele woongebouwen. Aan de gevels wordt aandacht besteed aan klimgroen.

Gevelaanzicht Damptenplein



G5 is een alzijdig volume met een dominante horizontale gevelgeleding door middel van uitkragende betonnen vloerbanden.

De invulling van metselwerk en bamboe varieert rondom.

Aan het Damptenplein is de gevel formeel, door een regelmatig grid van strekdiepe penanten in metselwerk in combinatie met een repeterend raampatroon.

horizontale gevelgeleding met uitkragende betonbanden

Opklimmend groen vanuit de volle grond wordt langs de gevel geleid middels speciaal daarvoor aangebrachte klimdraden.

Het groen wordt fysiek begeleid en begrensd door de architectuur van het gebouw.

groene gevels

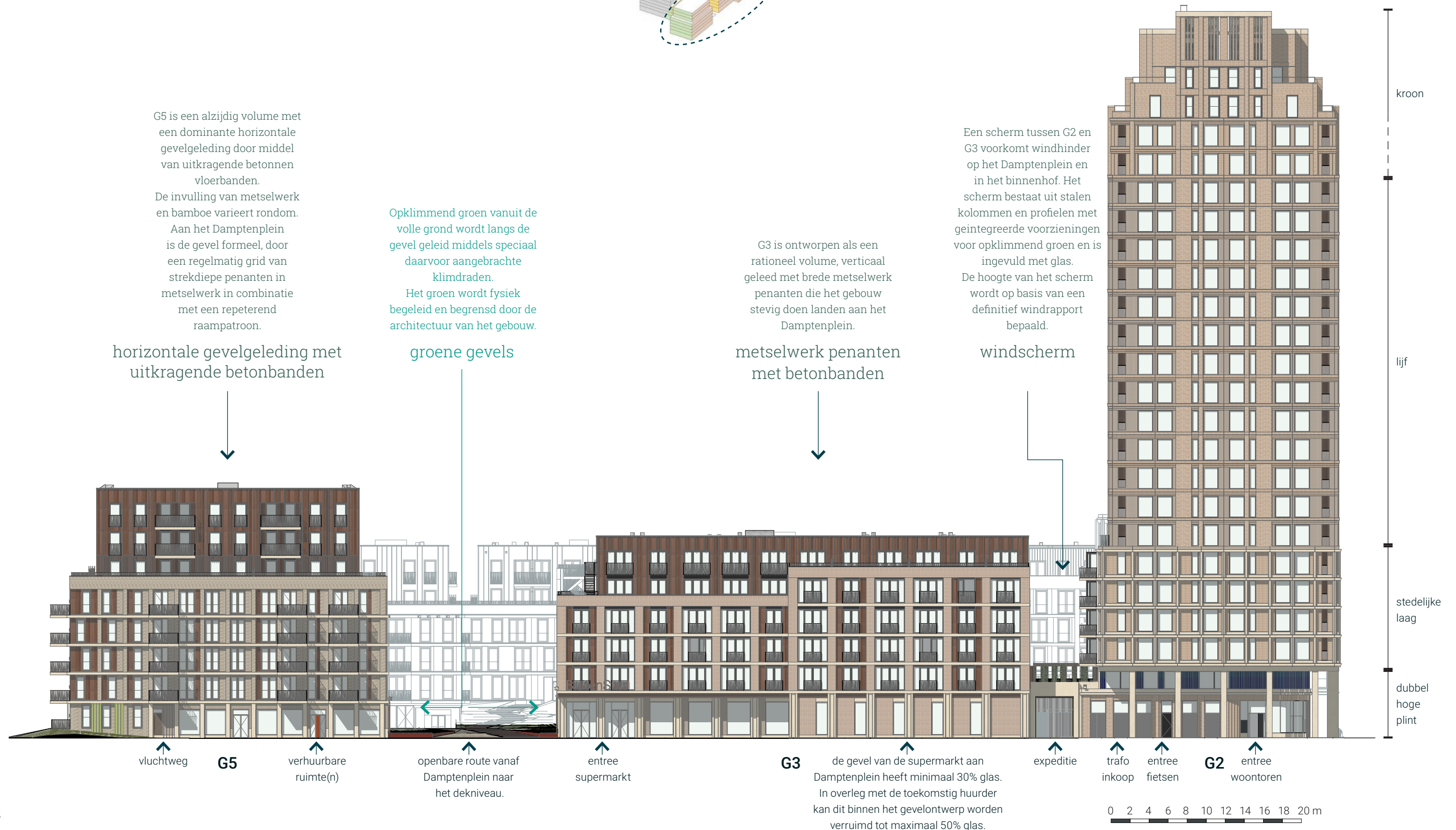
G3 is ontworpen als een rationeel volume, verticaal geled met brede metselwerk penanten die het gebouw stevig doen landen aan het Damptenplein.

metselwerk penanten met betonbanden

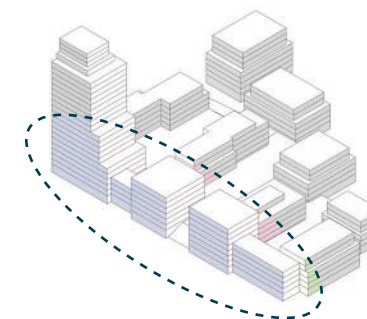
Een scherm tussen G2 en G3 voorkomt windhinder op het Damptenplein en in het binnenhof. Het scherm bestaat uit stalen kolommen en profielen met geïntegreerde voorzieningen voor opklimmend groen en is ingevuld met glas.

De hoogte van het scherm wordt op basis van een definitief windrapport bepaald.

windscherm



Gevelaanzicht



G2 is het meest stedelijke blok van BuitenStad.

De gevel wordt in de onderste lagen gedefinieerd door een repeterend gevelgrid met een invulling van minerale strips met baksteen uitstraling. De toren verrijst boven het plan. De nadruk ligt hier op een slanke en zachte architectuur, middels een gevel met voornamelijk een baksteen uitstraling.

De plint van de toren krijgt een gevel van geglaazuurde keramische elementen in een speciaal voor deze gevel ontworpen patroon in de kleuren die specifiek voor buitenStad zijn geselecteerd.

glazuurstenen

betongrid

Opklimmend groen vanuit de volle grond wordt langs de gevel geleid middels speciaal daarvoor aangebrachte klimdraden.

groene gevels

G1 heeft als basis een metselwerk grid, met een invulling van bamboe. De gridgevels passen bij de architectuur van de stedelijke wand aan de

Het ensemble sluit tevens aan op de paviljoens aan de zuidzijde door de toepassing van de bamboe setback, die het volume insnoert en minder zwaar doet ogen..

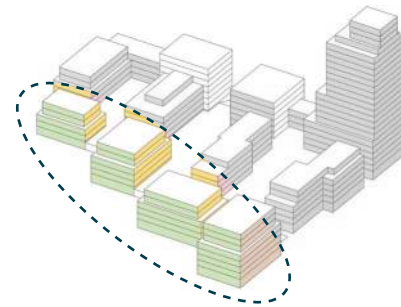
metselwerk grid

Het gevelgrid van G1 past zich aan naar de positie van het gebouw binnen de context. Richting het westen - richting het landchap - verandert het ritme en ontstaat meer horizontaliteit in de gevel.

meer horizontaliteit



Gevelaanzicht Zuidtracé



G8 is het kleinste volume van BuitenStad. Met zijn bamboe gevels tot op dekniveau is dit gebouw als een bijzondere bonbon binnen het geheel.

bamboe gevels tot op dekniveau



G5, G6 en G7 zijn als grote broer en zijn zusjes. De gevels worden georganiseerd door uitkragende horizontale betonbanden afwisselend en onregelmatig ingevuld met bamboe en metselwerk.

De onderste laag is uitgewerkt in metselwerk met ruimte voor opklimmend groen en maakt zo een zachte overgang met het glooiende landschap mogelijk.

De setbacks van G5-G8 bestaan allemaal uit bamboe met een identieke organisatie van ramen en buitenruimtes.

metselwerk penanten met betonbanden



↑
openbare route naar dekniveau

G8

G7

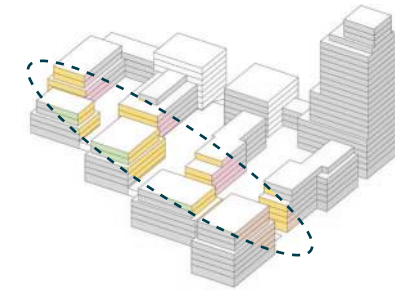
↑
langs het zuidtracé zijn op alle gevels voorzieningen aangebracht voor opklimmend groen tot de eerste betonrand

G6

↑
entree fietsen G5/G6/G7/G8

G5

Gevelaanzicht stedelijke loper met zicht naar Zuidtracé



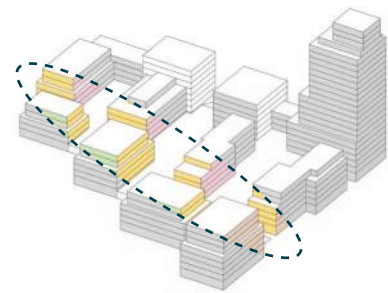
Aan de stedelijke loper worden de gevels formeler: raamopeningen en metselwerk penanten staan in een strak stramien, het bamboe in de gevel is aan deze zijde niet meer dan een accent.

Aan deze zijde bevinden zich de entrees tot de gebouwen. Deze entrees doen mee met het horizontale karakter van de blokken en faciliteren een geleidelijke overgang van publiek naar prive: vanaf de stedelijke loper loopt men door een overdekte buitenruimte met postbussen in een ruime en transparante lobby met zicht op de lift.

metselwerk penanten
met betonbanden



Gevelaanzicht stedelijke looper met zicht op de hoven



De kopgevels van G1 zijn in basis een metselwerk gevel, met metselwerk banden, penanten en vulstukken. Gevelopeningen zijn strak en rationeel uitgelijnd.

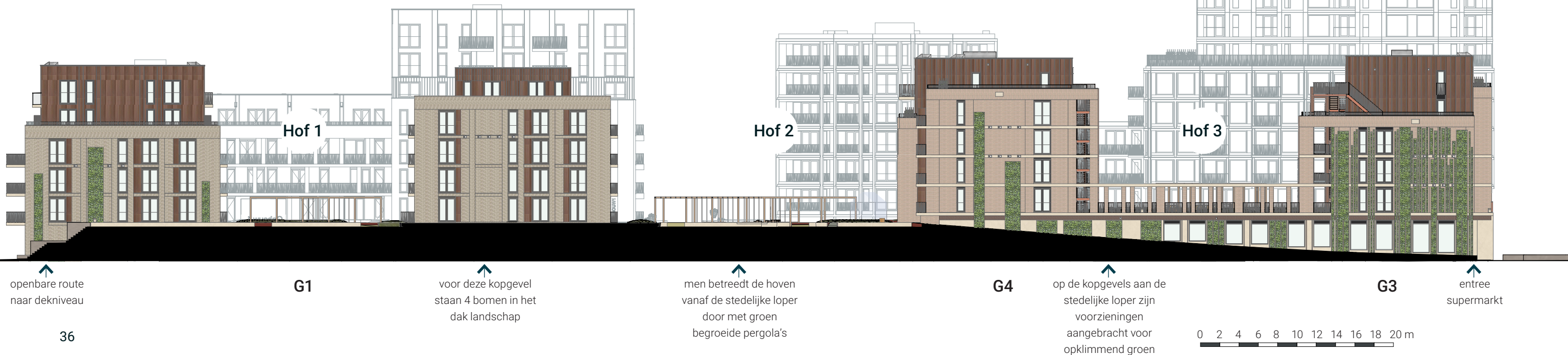
metselwerk grid



G3 en G4 omgeven samen met de toren binnenhof 3.

Vanaf de stedelijke looper tonen de kopgevels formeel, met de doorlopende betonbanden en de gemetselde invulling. Een pergola in dezelfde architectuur verbindt de twee gebouwen fysiek met elkaar en schermt het hof deels af van de stedelijke looper.

betonbanden met metselwerk invulling



Verbinding landschap en architectuur privaat & privé



1. HOF I

privé buitenruimtes op het leefdek
liggen als terrassen in de tuin en worden
afgeschermd door hekwerken



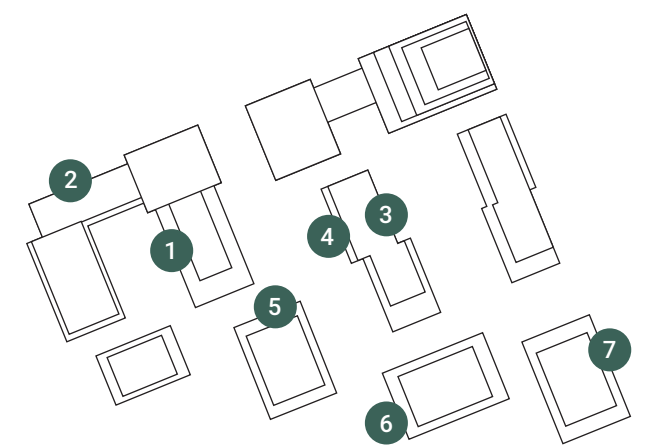
2. BERKHOUTERWEG

Een groene border met een ruim terras.
In verband met geluidsbelasting is een
absorberende overkapping noodzakelijk.



3. HOF III

Private buitenruimten onder de galerij van G4
geven extra privacy aan de woning richting de
collectief openbare binnentuin.



4. HOF II

Doordat G4 op boven de supermarkt ligt is er
een meter hoogteverschil t.o.v hof II.



5. STEDELIJKE LOPER

De balkons aan de stedelijke loper zijn half
in pandig. Ook het terras op maaiveld ligt
half verdiept, op het niveau van de groene
borders. De stedelijke loper ligt 500mm lager.



6. ZUIDTRACÉ

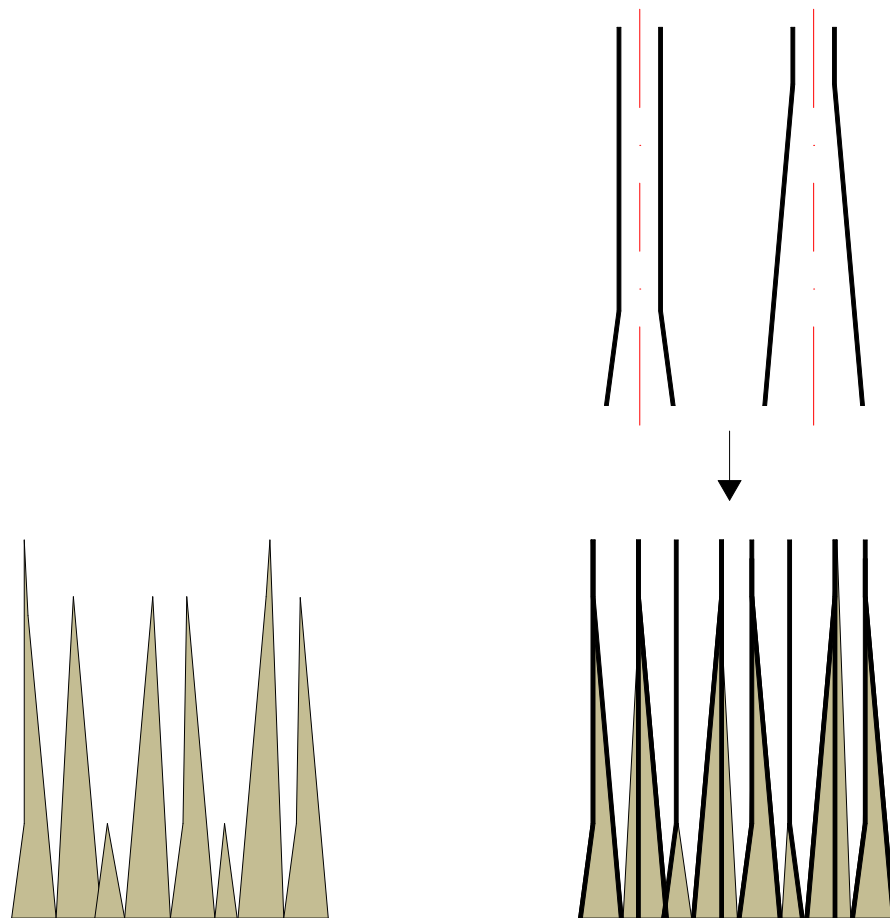
Grote terrassen worden voorzien in het
oplopend groene maaiveld aan het zuidtracé.
Deze terrassen krijgen keerwandjes en zijn
als zodanig ingebed in het landschap.



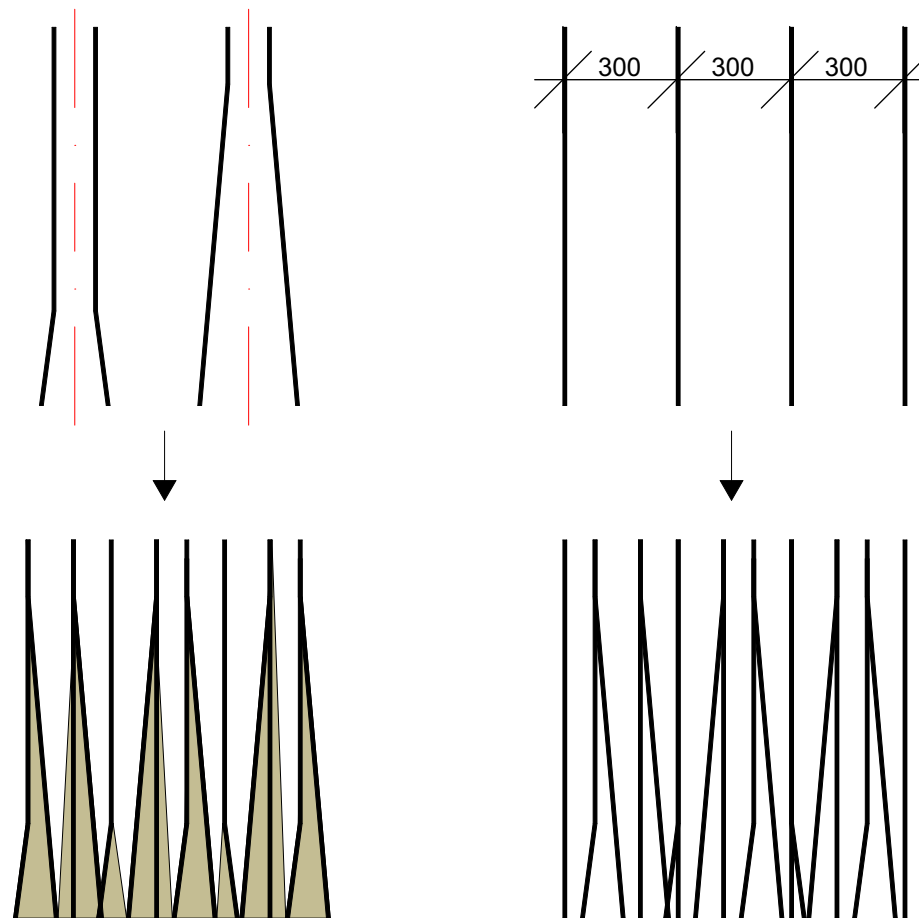
7. DAMPTEN

Een stedelijke plint aan een stedelijke plein.
Een goede toegankelijkheid tot de publieke
functies is essentieel.

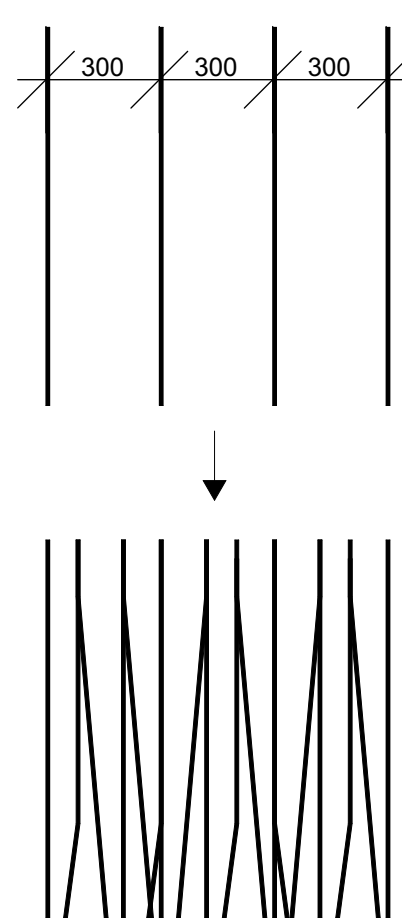
Ontwerp hekwerken BuitenStad



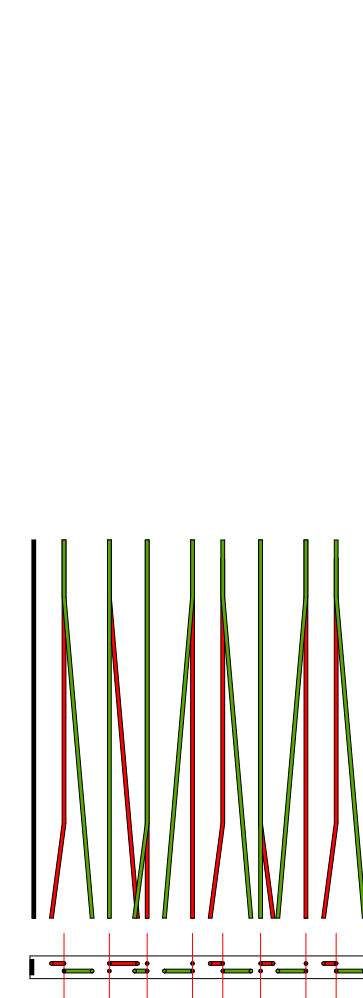
Ons doel: een hekwerk dat meer gesloten is aan de onderzijde en opener aan de bovenzijde, zodat het hekwerk in zichzelf meer privacy geeft aan de privé buitenruimte.



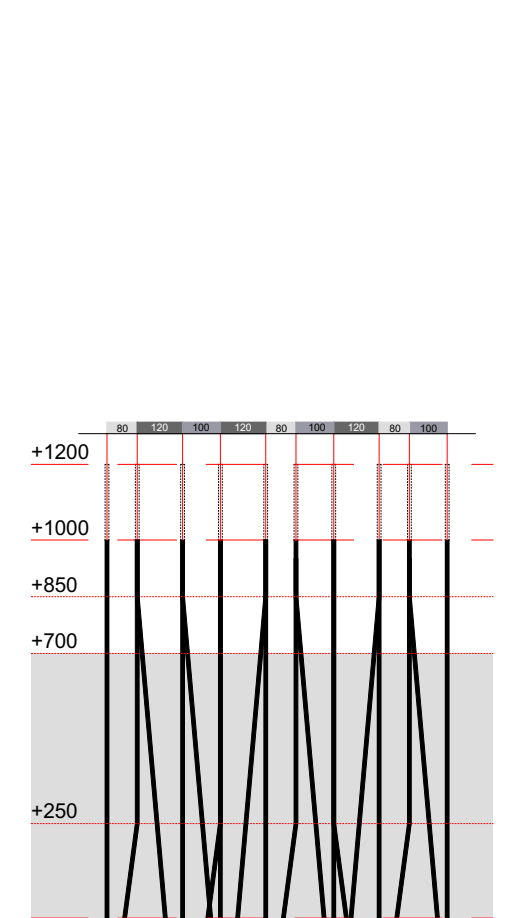
Met twee profielen en hun gespiegelde evenbeelden kan een patroon worden gemaakt dat refereert aan hoog gras.



Rechte spijlen op een vast ritme bepaald de positie van balusters.



Door de spijlen op twee posities achter elkaar te plaatsen krijgt het hekwerk de gewenste dichtheid.



Door patroon en afwisseling in de breedte van de tussenruimte krijgt het hekwerk de gewenste transparantie aan de bovenzijde en beslotenheid aan de onderzijde.

Privé buitenruimtes

De posities van de privé buitenruimtes in of aan de gevels zijn afhankelijk van de plek in het plan.

In verband met de hogere geluidsbelasting op de gevels aan de zijn de buitenruimtes aan deze zijde uitgevoerd als loggia.

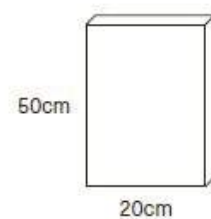
Alle gevels aan de binnenzijde van het plan bevatten prive-buitenruimtes die half binnen en half buiten het volume steken. Hierdoor kunnen bewoners zowel in alle rust buiten zitten, maar ook de rand en daarmee de collectiviteit opzoeken.

De gevels aan de parkstrook en het Dampstenplein hebben volledig buitenhangende balkons, dit vanwege het ruime profiel dat daar aanwezig is.

Voor de borstwering wordt afwisselend gebruik gemaakt van glas en een specifiek voor BuitenStad ontworpen spijlenhekwerk.

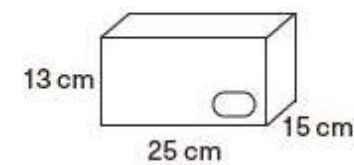
- Buitenruimtes volledig inpandig
- Setback: buitenruimtes volledig inpandig
- Buitenruimtes deels inpandig, deels buiten volume
- Setback: buitenruimtes deels inpandig, deels buiten volume
- Buitenruimtes buiten gebouvolume





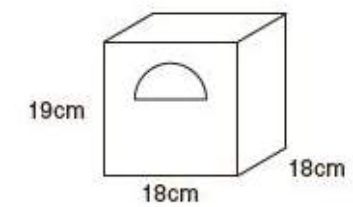
VLEERMUIS

Vleermuiskasten kunnen op alle gevelrichtingen worden geplaatst, mits tussen 4 en 50m hoogte. Er is gekozen voor een integratie van de kasten in de bamboe/biobased gevel van de setback. Enkel de toegang tot de nestkast is daarbij zichtbaar als sleuf in de gevel.



GIERZWALUW

De soort met de meeste potentie op deze plek omdat de omgeving het meeste lijkt op zijn natuurlijke omgeving, berg en rotsachtig met diepe dalen en hoge pieken. Bij voorkeur plaatsen op rustige plekken met een valhoogte van minimaal 5 meter en in groepen van minimaal 5 kasten. We integreren de nestkasten in groepen van 5 kasten in de prefab betonranden van de gebouwen G3-G7, op rustige plekken met een valhoogte van minimaal 5 meter.



ZWARTE ROODSTAART

Op een paar specifieke plekken in het plan zijn - op gevels met een oriëntatie op het noord-oosten - tevens nestkasten opgenomen voor de zwarte roodstaart. De kastjes kunnen vanwege hun diepte niet opgenomen worden in de gevel en mogen daardoor aan de gevel worden bevestigd.



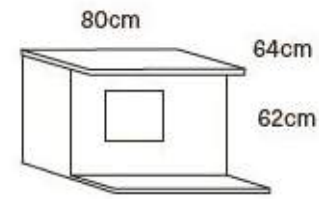
Natuurinclusief

Als natuur een vanzelfsprekend onderdeel is van de gebouwde omgeving, verbetert de leefbaarheid én de biodiversiteit. Denk aan parken, groene daken en bloemrijke bermen langs fietspaden waarlangs ook dieren reizen van de stad naar het buitengebied.

Ook in BuitenStad wordt bewust ruimte gemaakt voor biodiversiteit. Op stedelijke schaal draagt het plan al bij aan de creatie van een langgerekte groene as door Hoorn (zie **Ambitie**, p10).

Ingezoomd op de schaal van de ontwikkeling zien we een landschapsontworp met een uitgekiend beplantingsplan gericht op voedsel voor insecten en vogels en de integratie van gebouwgebonden nestvoorzieningen voor verschillende inheemse vogelsoorten.

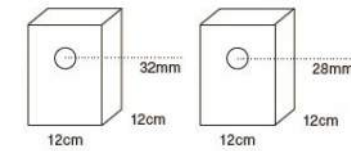
Samen met Copijn en een Ecoloog wordt nauwkeurig onderzocht waar we in het plan voor welke soorten we nestruimte kunnen bieden. Op dit moment hebben voor 5 verschillende dieren voorzieningen opgenomen in het gevelontwerp.



SLECHTVALK

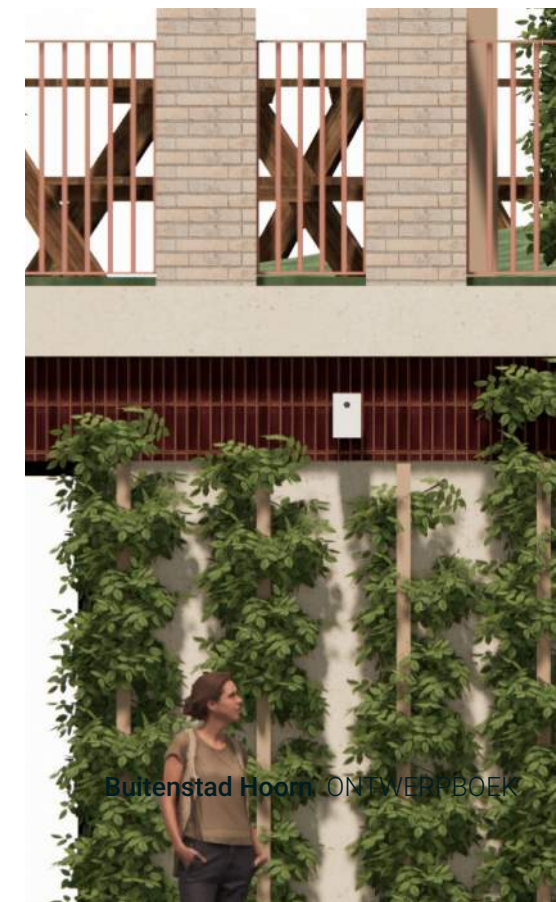
De slechtvalk jaagt vooral op duiven en zelden op andere vogelsoorten. De slechtvalk heeft een wat groter jaaggebied en zal dus zijn voedsel uit de omgeving halen.

Het advies is om 1 nestkast op het dak van de hoogste toren te plaatsen.

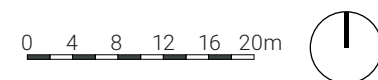


KOOLMEES EN PIMPELMEES

Dit zijn makkelijke soorten die snel nestgelegenheid vinden. Nestkasten voor de mees kunnen makkelijk worden opgenomen in de pergola's in de hoven. Daarnaast zien we graag extra voorzieningen in de eerste laag van de gevels grenzend aan de opgangen tot het dek.



Plattegrond parkeerkelder

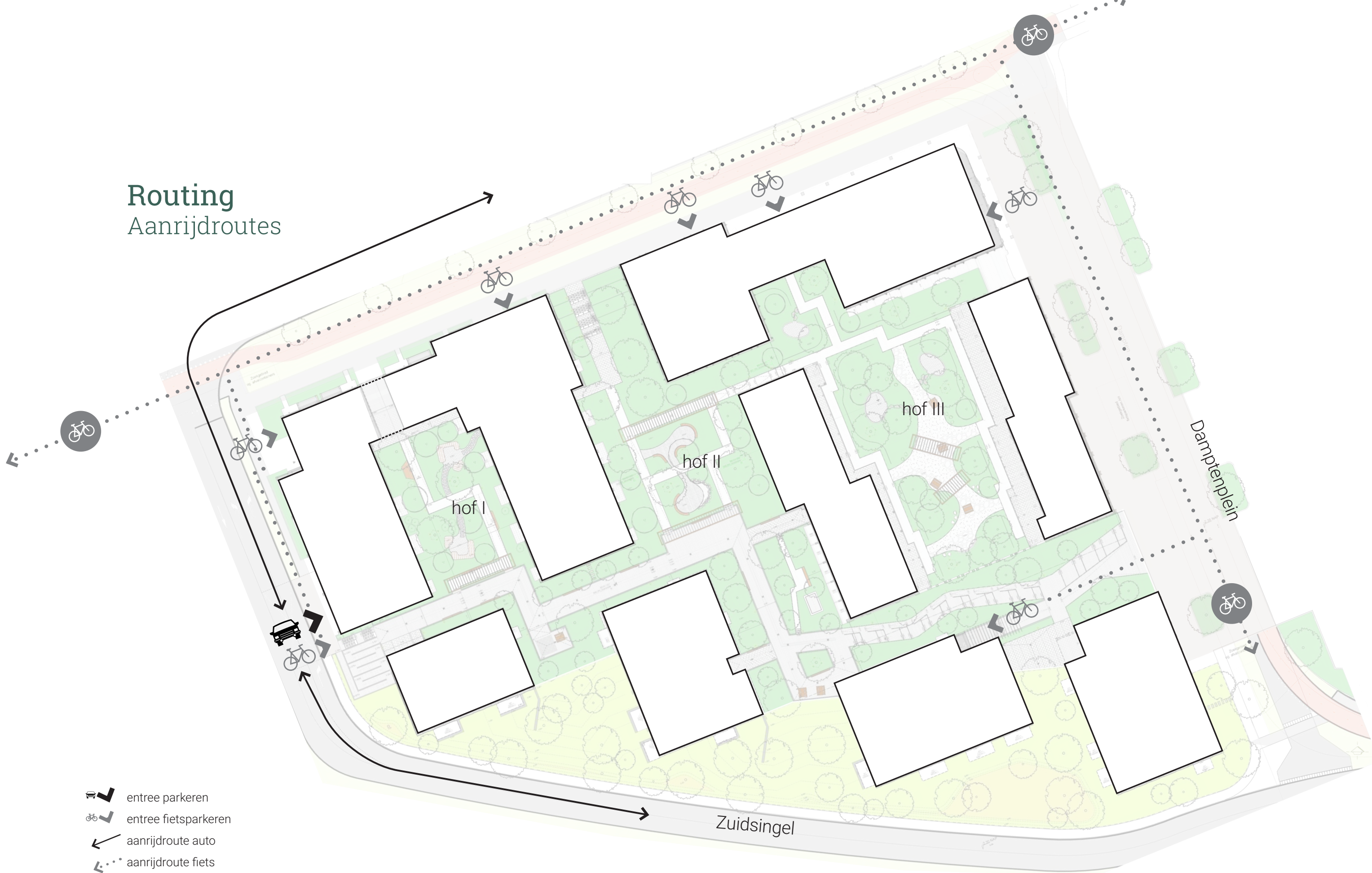


Plattegrond BG

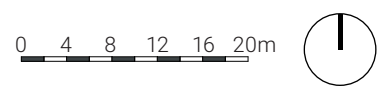


Routing

Aanrijdroutes



- entree parkeren
- entree fietsparkeren
- aanrijdroute auto
- aanrijdroute fiets



Routing Entrees

- entree woningen
- entree Buurtkamer
- entree supermarkt
- entree parkeren
- entree fietsparkeren
- route stedelijke looper
- routes groene hoven

0 4 8 12 16 20m



BUURTKAMER
ca. 140m² BVO

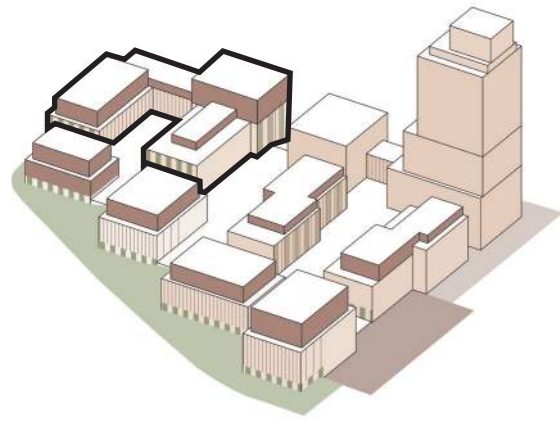


Deel 3

Architectonische uitwerking

G1

Plattegronden



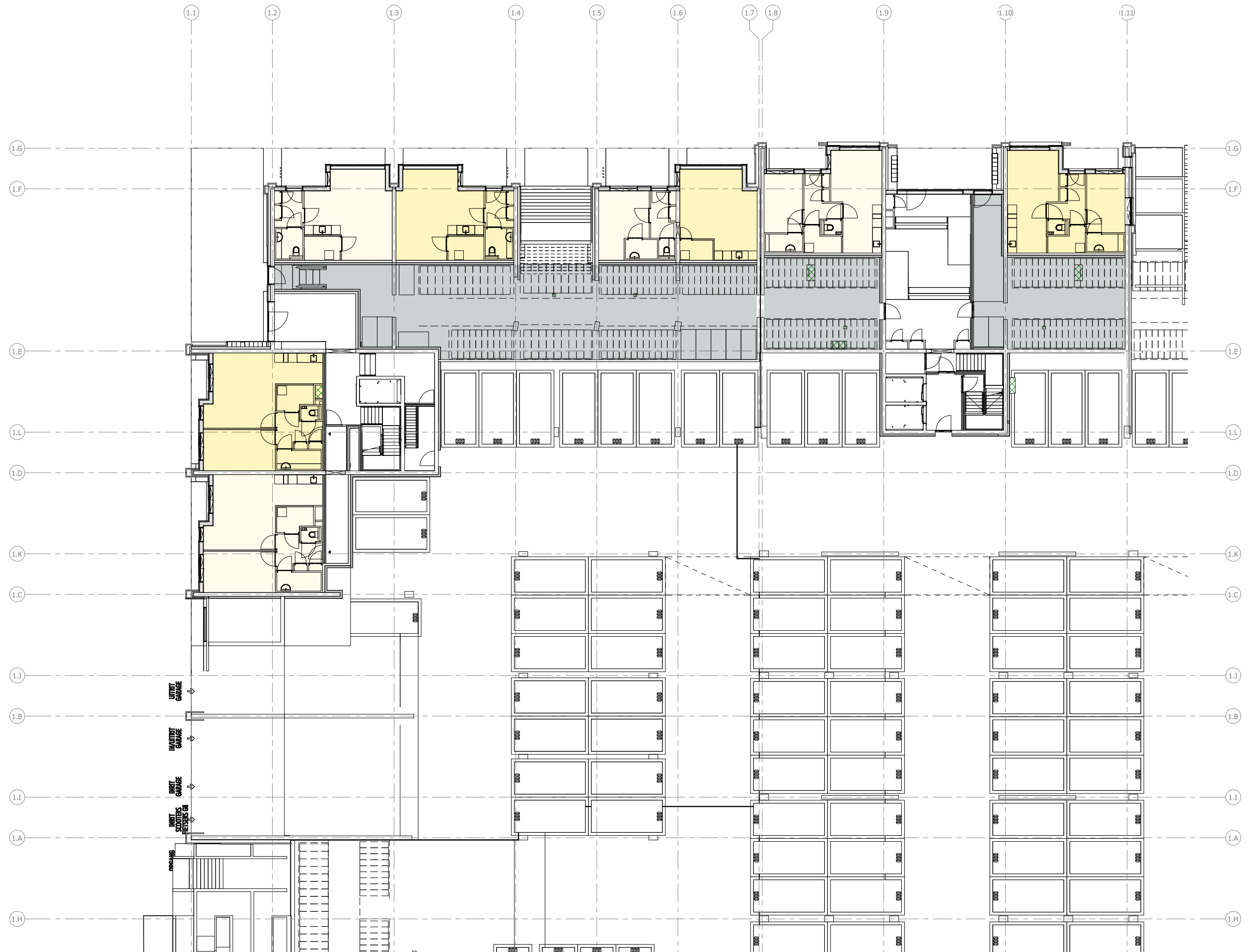
G1 is een U-vormig gebouw met zijn hoofdentrees aan de en met een duidelijk architectonisch onderscheid tussen binnen en buiten.

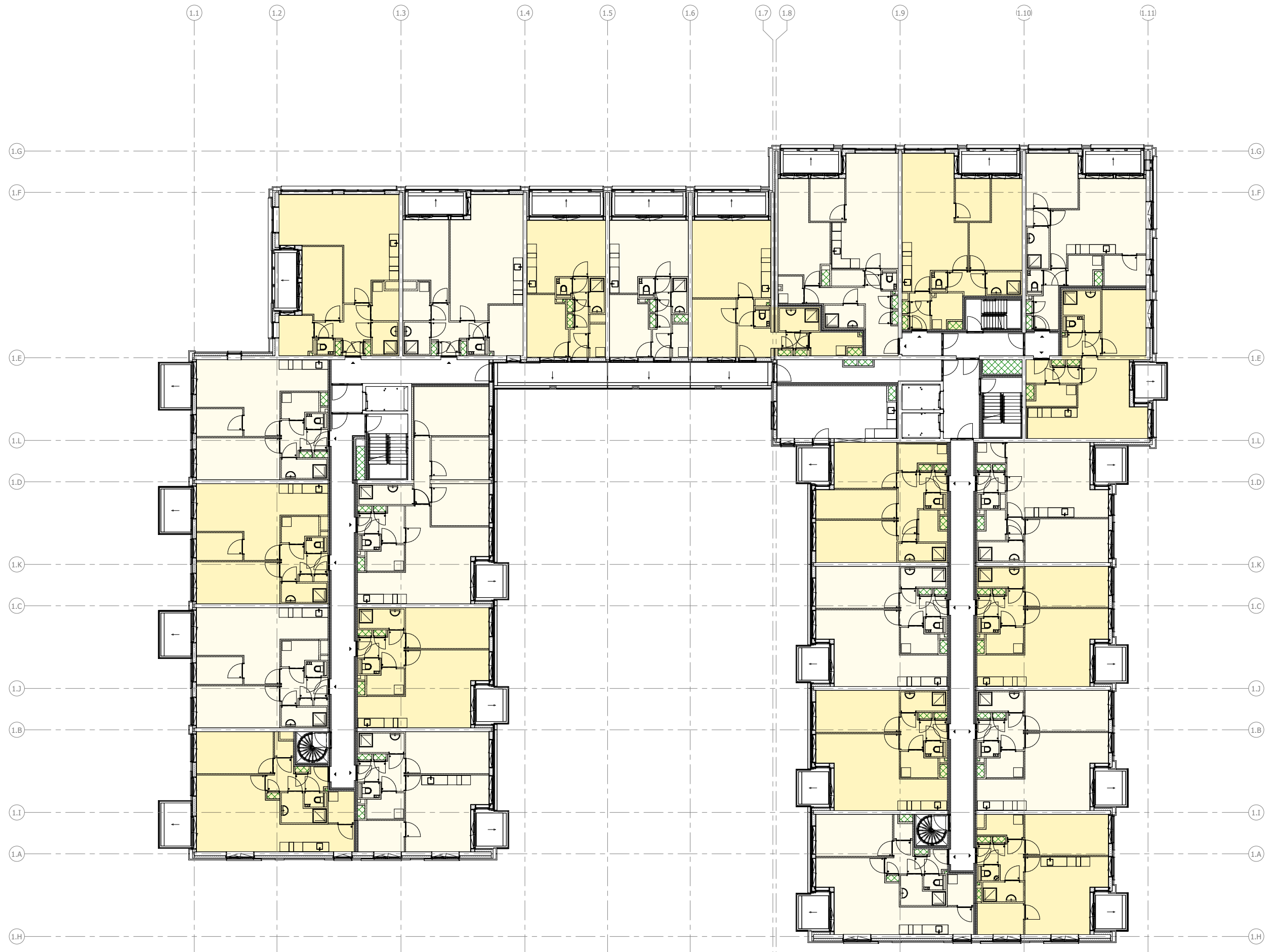
De buitengevel wordt bepaald door een stedelijk metselwerk grid met subtiële accenten van bamboe. Aan het hof is daarentegen gekozen voor horizontale betonbanden met een invulling van bamboe geveldelen. Daarmee sluit G1 aan op de materialisering van het naastgelegen G8.

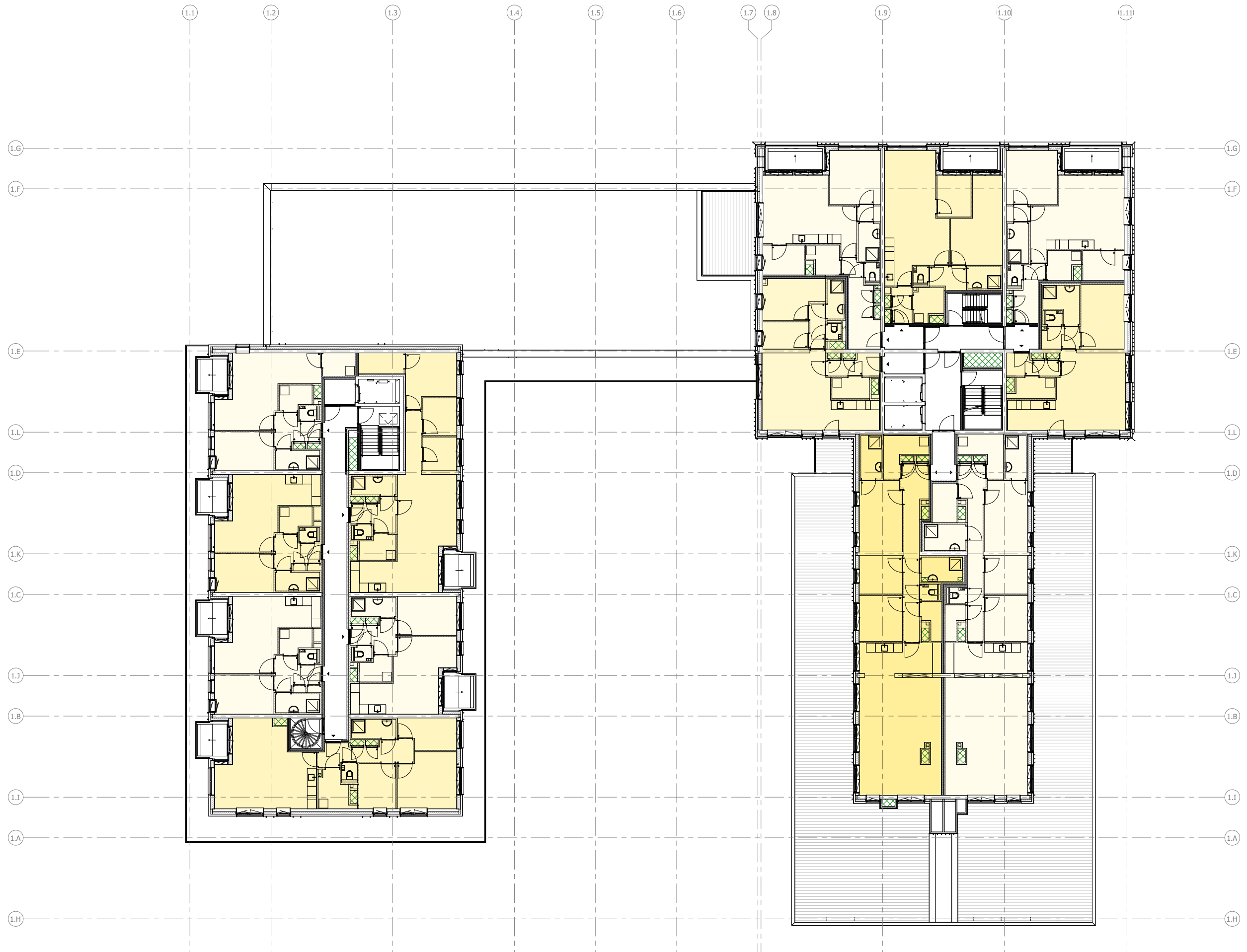
In het blok zit een poort die de verbindt met het binnenhof en daarmee een doorzicht biedt naar beide sferen.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



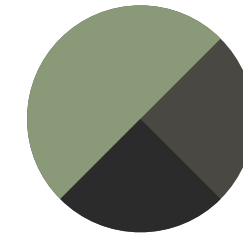




Noordgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

versringend daklandschap
setbacks in bamboe



NCS S 4030-G50Y
RAL 7022
RAL 9004



Bamboe



Beton



Ecobrick
Alta Fjord



+20.300
+19.179

+16.179

+13.179

+10.000

+7.000

+4.000

PEIL +0.000

loggia's in verband
met geluidsreductie

overdekte
entree woningen
en fietsenberging

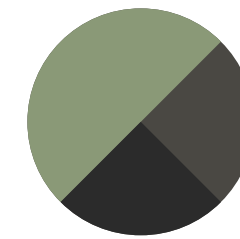
metselwerk
gevel grid

groene zone en besloten
buitenruimte als overgang
publiek - privé

opgang naar besloten
binnentuin (hof I)

extra hoogte en erkers voor woningen op
begane grond voor extra kwaliteit

Oostgevel



NCS S 4030-G50Y
RAL 7022
RAL 9004



Bamboe



Beton

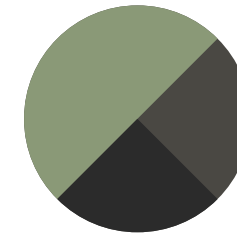


Ecobrick
Alta Fjord



Westgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



NCS S 4030-G50Y
RAL 7022
RAL 9004



Bamboe



Beton



Ecobrick
Alta Fjord



overdekte entree
woningen en fietsenberging

extra hoogte en kleine setback
voor woningen op begane grond

metselwerk
gevel grid

entree
parkeergarage

westelijke opgang
naar stedelijke loper

+20.300
+19.179

+20.300
+16.179

+13.179

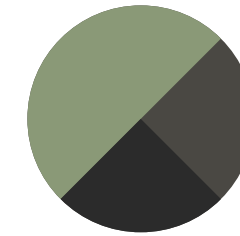
+10.000

+7.000

+4.000

PEIL +0.000

Westgevel (hof)



NCS S 4030-G50Y
RAL 7022
RAL 9004



Bamboe



Beton



Ecobrick
Alta Fjord



+20.000
+19.000
+17.385
+16.000
+13.000
+10.000
+7.000
+4.000
+3.500
PEIL +0.000

opgang
naar binnentuin (hof I)

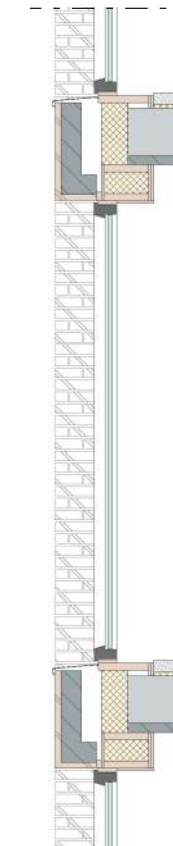
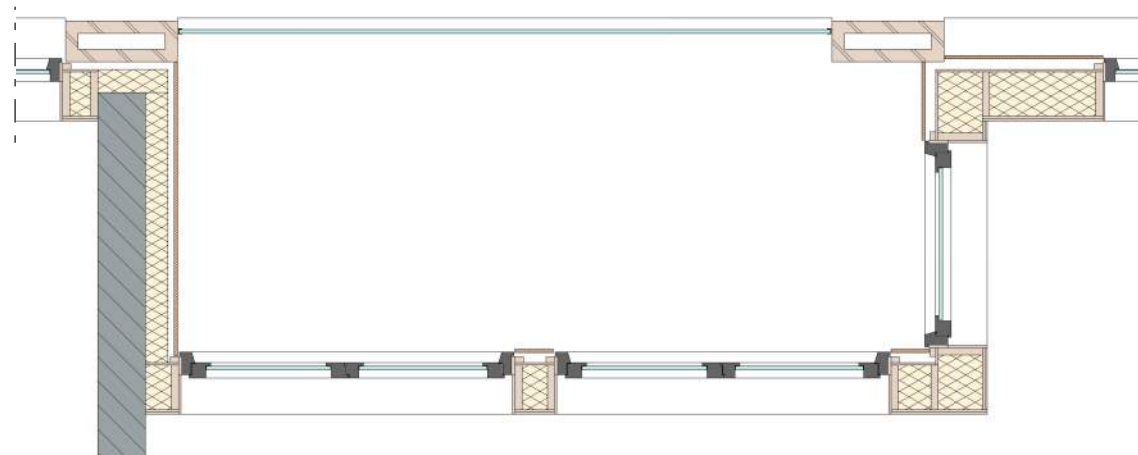
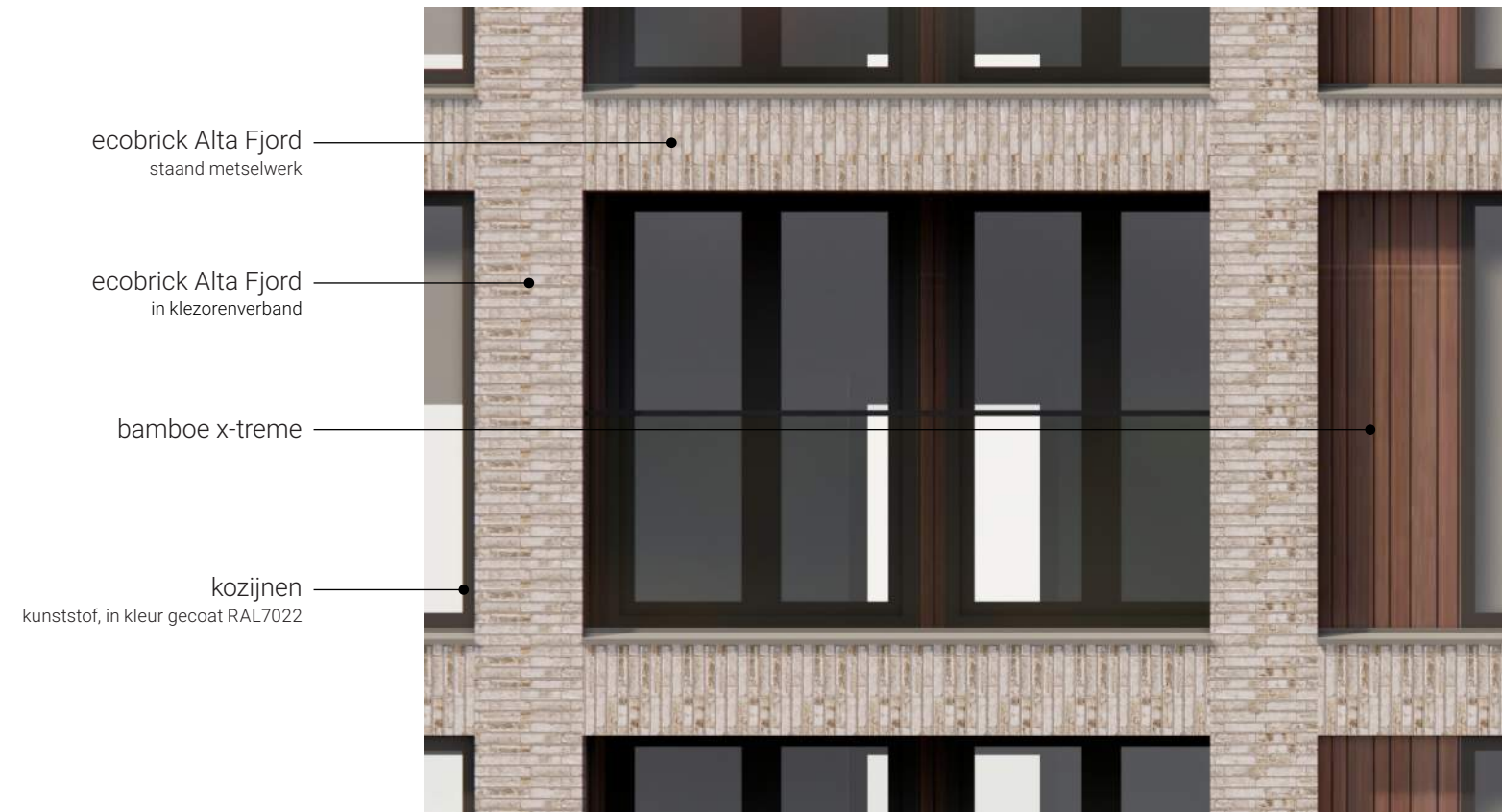
extra verbinding
hof I met lobby

half inpandige
buitenruimte

doorlopende vloerbanden
met bamboe invulling

Gevelfragment

metselwerk



betonnen balkons

zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde is stortzijde
stortzijde wordt gerold

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 4030-G50Y
/ glazen balustrade ivm reductie
geluidsbelasting op de gevel

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL7022

gevel

ecobrick Alta Fjord metselwerk gevel
afgewisseld met bamboe X-treme
varibo.

HWA

terugliggend in de loggia's

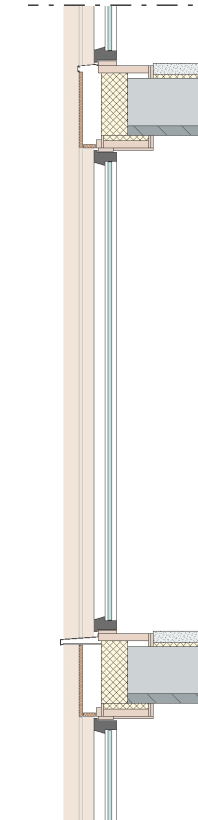
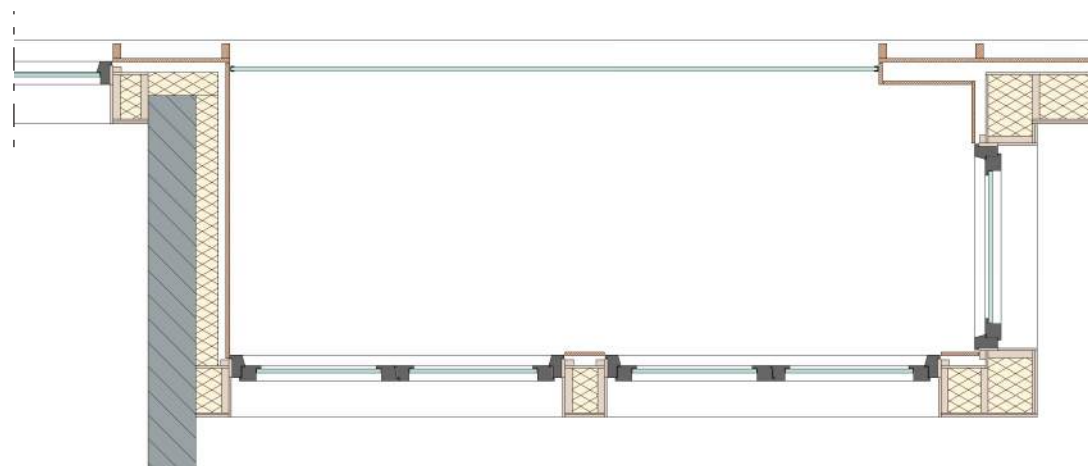
Gevelfragment

bamboe

bamboe x-treme
varibo gevelsysteem
met een patroon van verticale ribben

kozijnen
kunststof, in kleur gecoat RAL9004

aluminium zetwerk profiel
RAL9004



betonnen balkons

zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde is stortzijde
stortzijde wordt gerold

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 4030-G50Y
/ glazen balustrade ivm reductie
geluidsbelasting op de gevel

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL9004

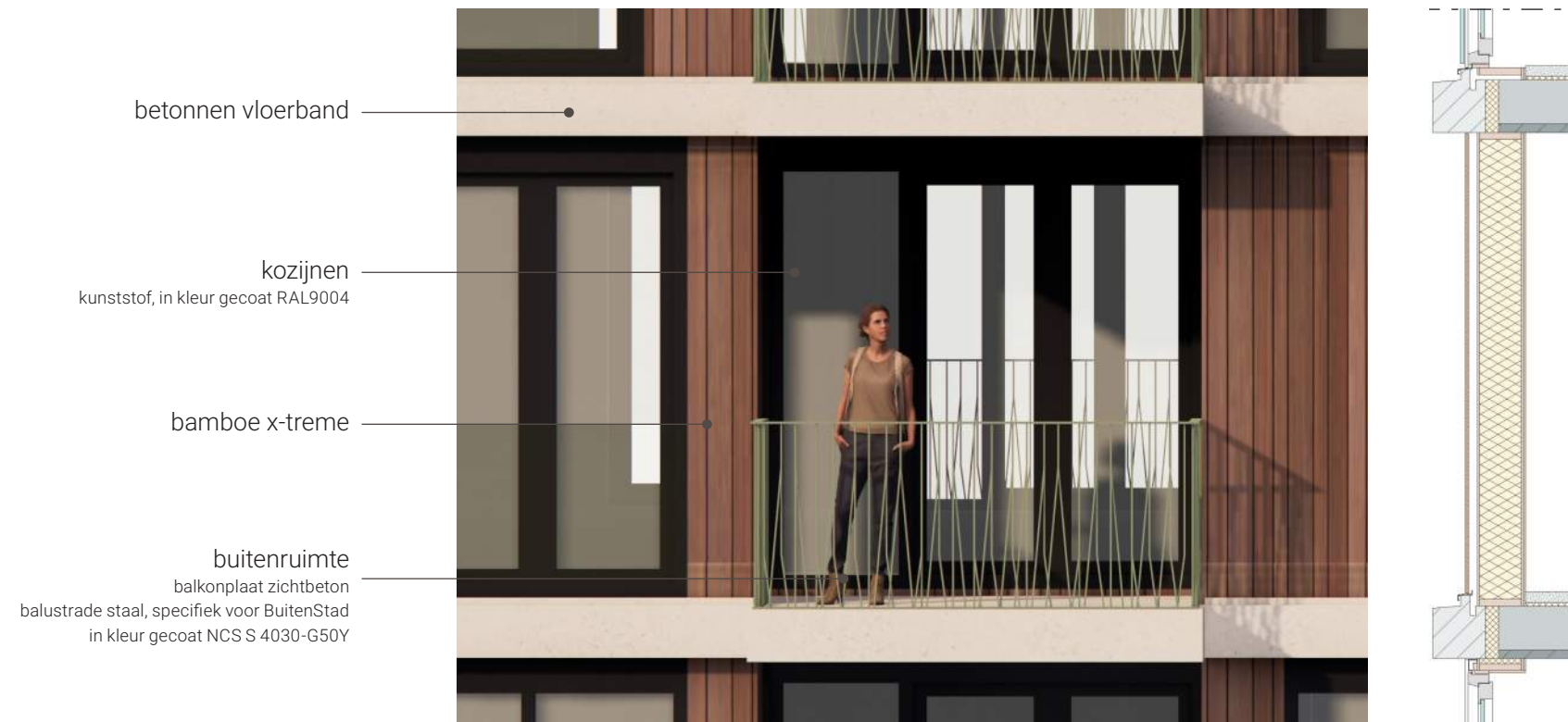
gevel

bamboe X-treme varibo met ribben

HWA

terugliggend in de loggia's

Gevelfragment hofzijde



betonnen balkons & galerijplaten

zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde is stortzijde
stortzijde wordt gerold

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 4030-G50Y

kozijnen

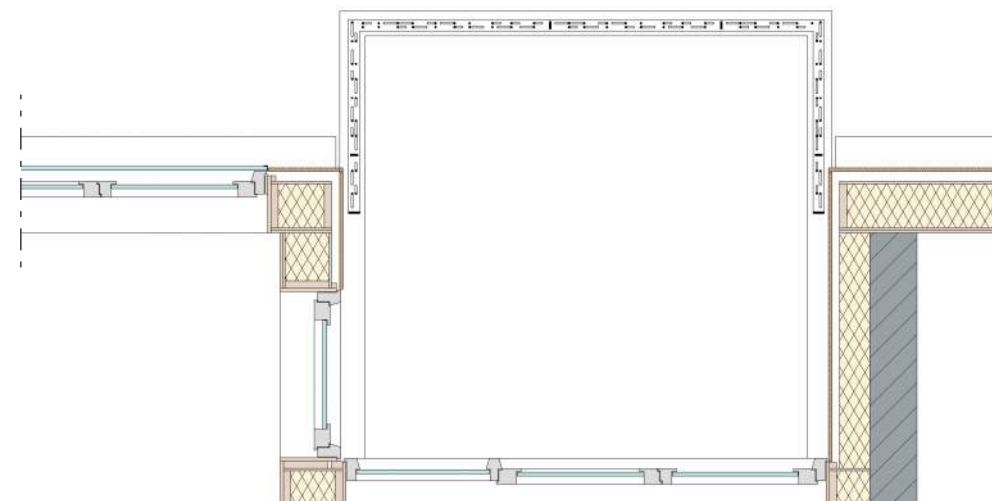
kunststof; gecoat in RAL9004

gevel

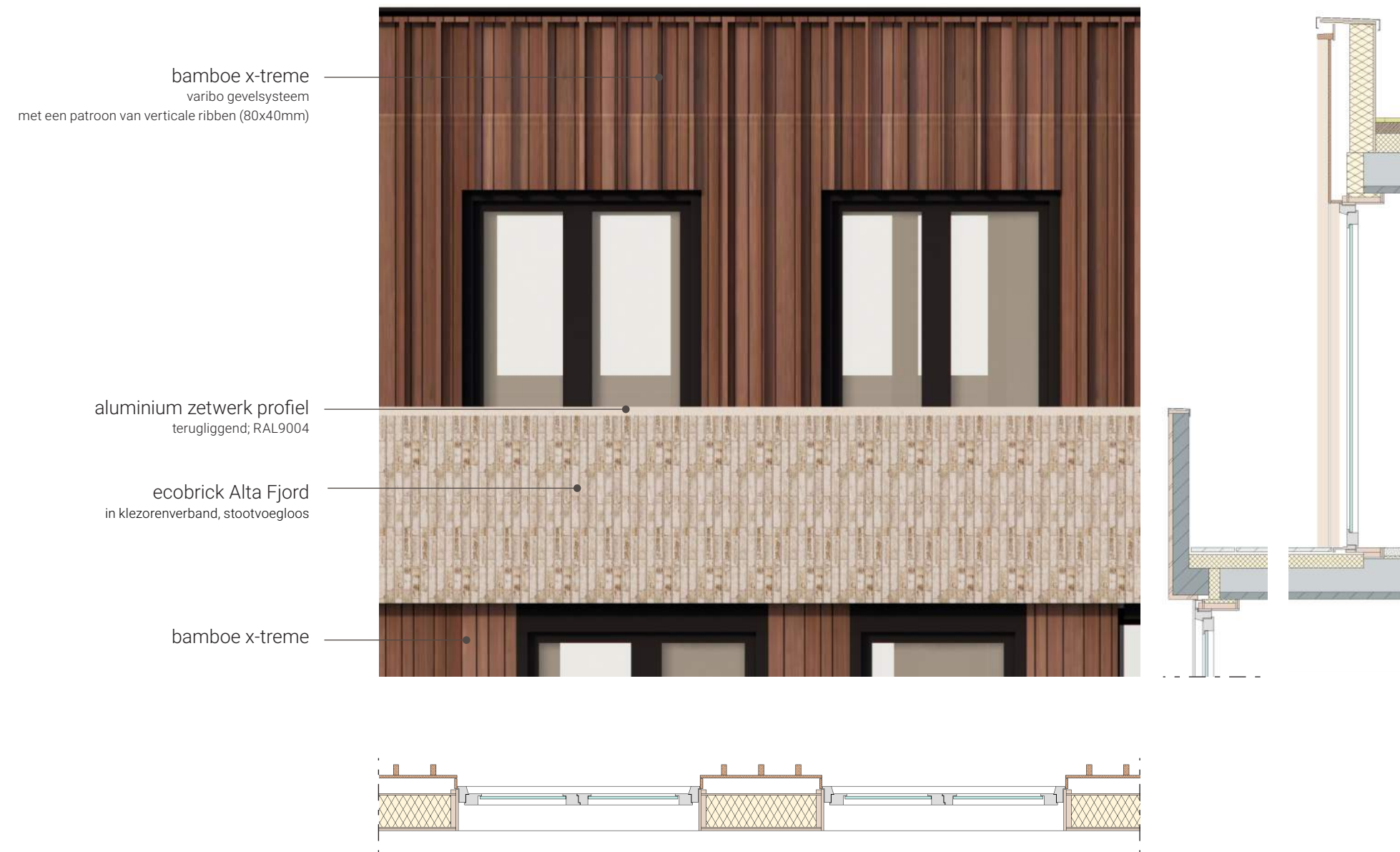
bamboe X-treme varibo
metselwerk omlijsting in ecobrick Alta Fjord

HWA

terugliggend in de loggia's



Gevelfragment hofzijde setback



betonnen balkons

zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde is stortzijde
stortzijde wordt gerold

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 4030-G50Y

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL9004

gevel

bamboe X-treme varibo met ribben

HWA

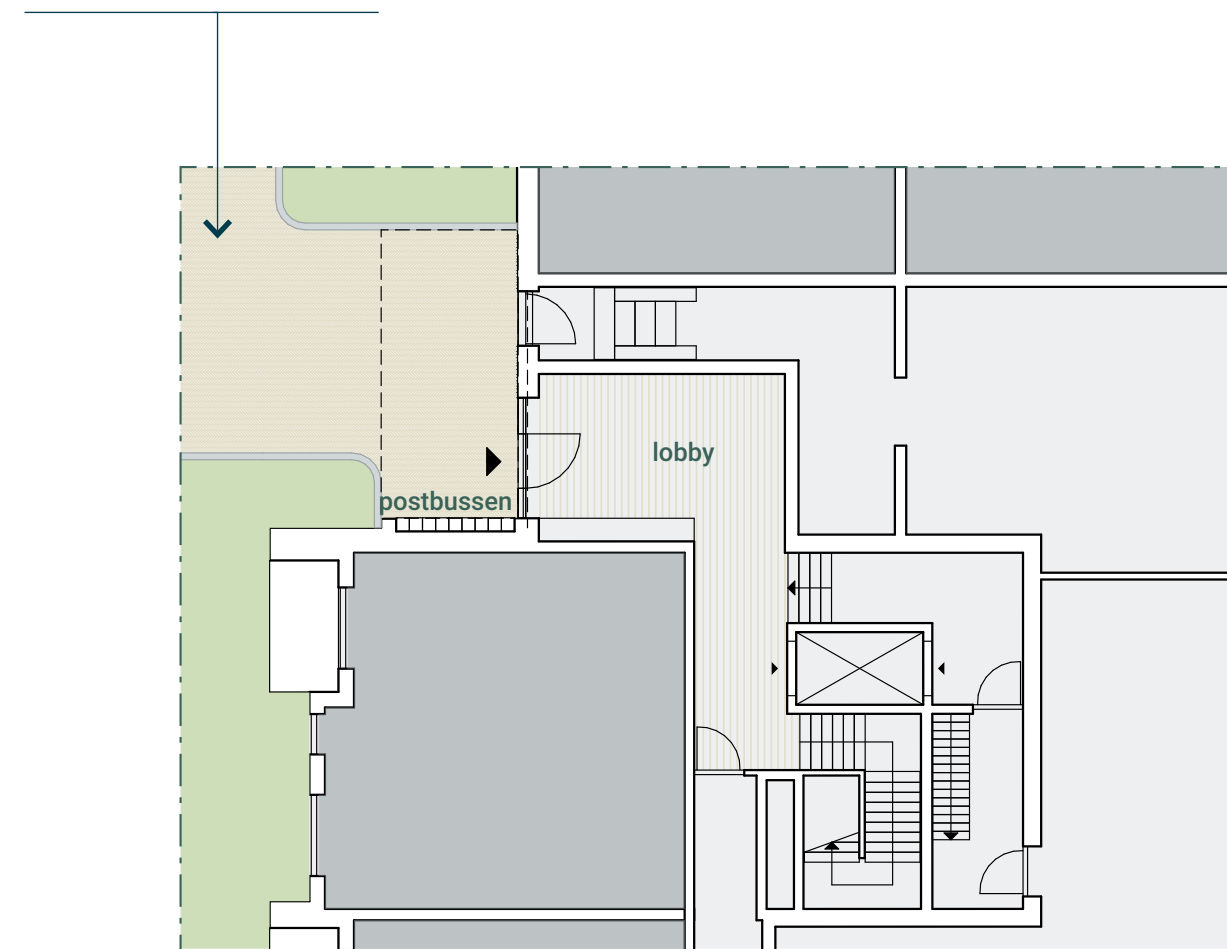
terugliggend in de loggia's



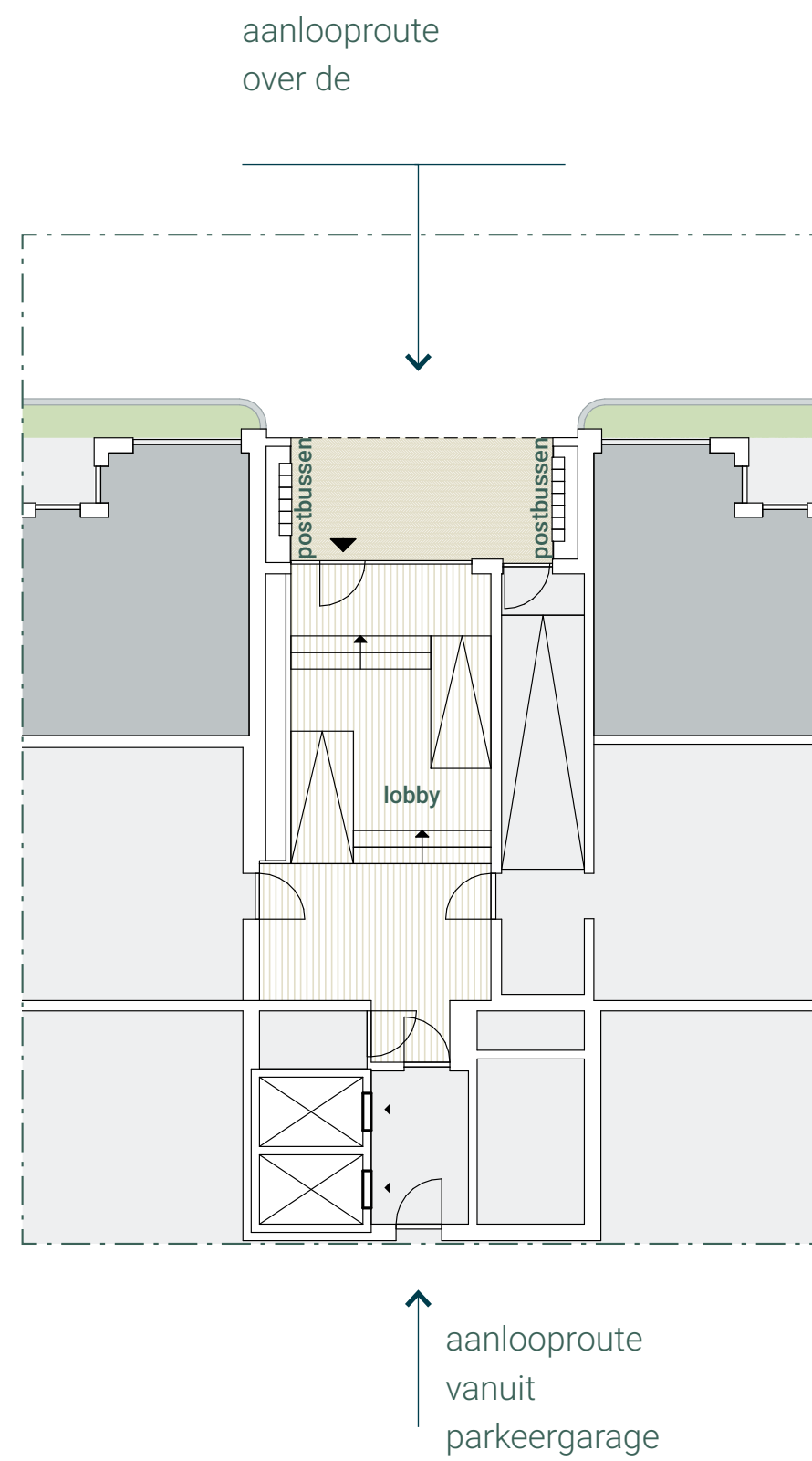




aanlooproute
over de



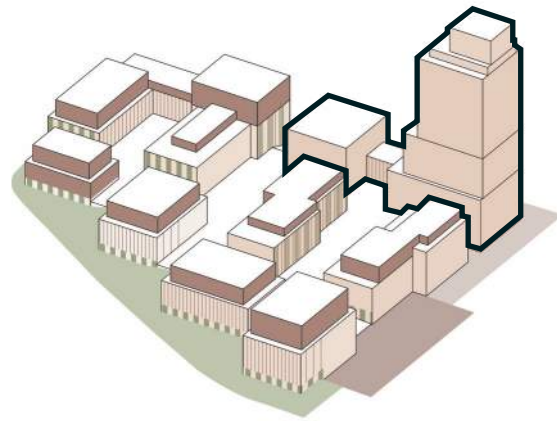






G2

Plattegronden



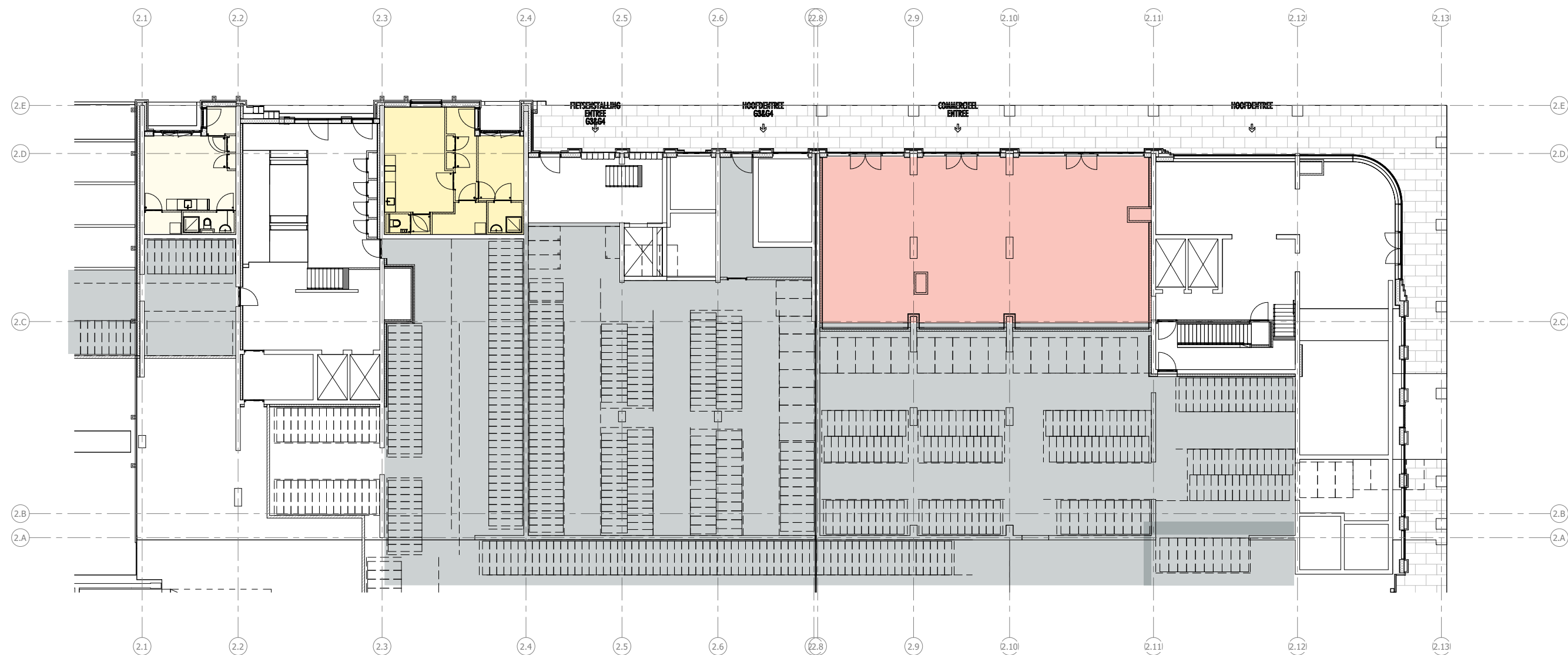
G2 is het meest stedelijke bouwblok van BuitenStad met het hoogteaccent van ruim 70m op de hoek van de met het Dampstenplein. Het hoogteaccent vormt een herkenbaar baken aan de provinciale weg.

Voor de stedelijke laag - de onderste lagen die aansluiting vinden op de overige bebouwing in het plan - is gekozen voor een hoogstedelijk gevelgrid van aluminium composiet, ingevuld met een metselwerkpatroon van minerale strips. Het hoogteaccent ontstaat uit dit grid en krijgt een volledige metselwerk uitstraling.

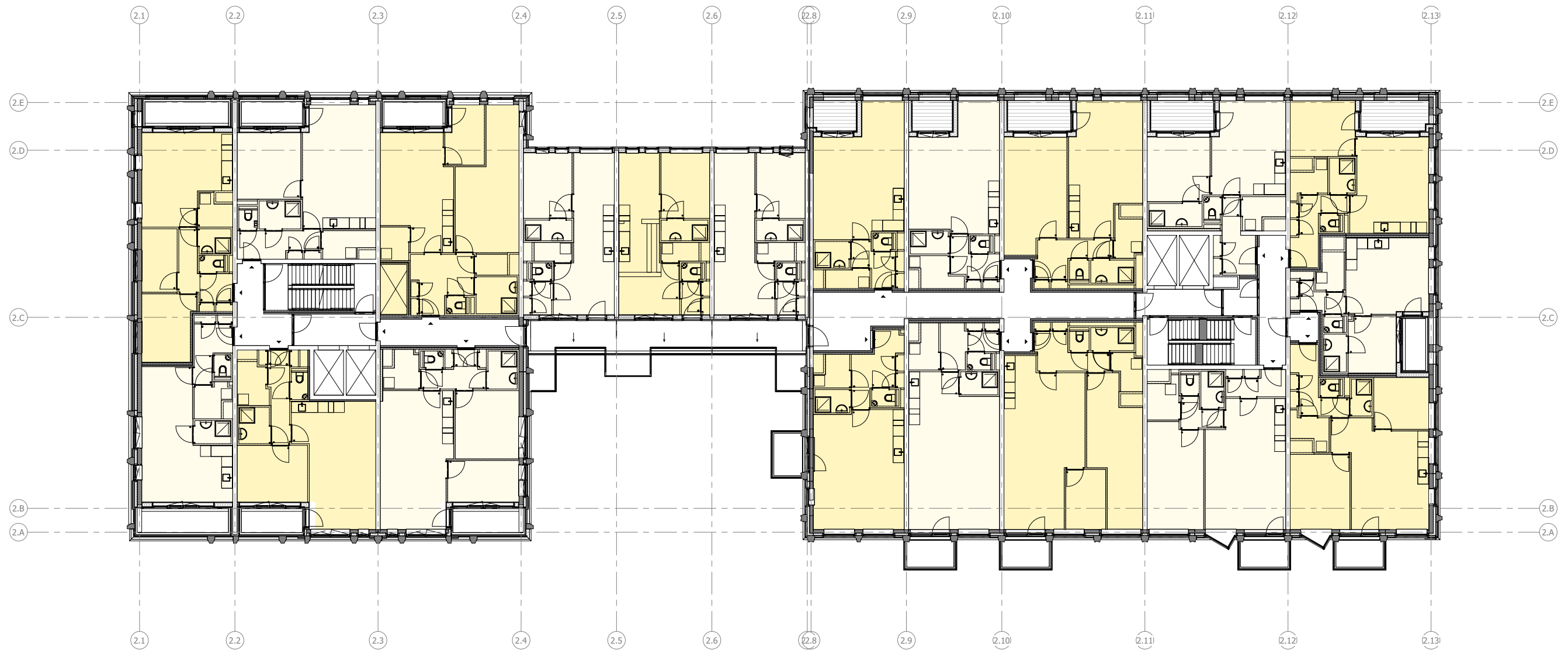
De plint is dubbelhoog en wordt verrijkt met een gevel van glas en geglaazuurde keramische elementen.



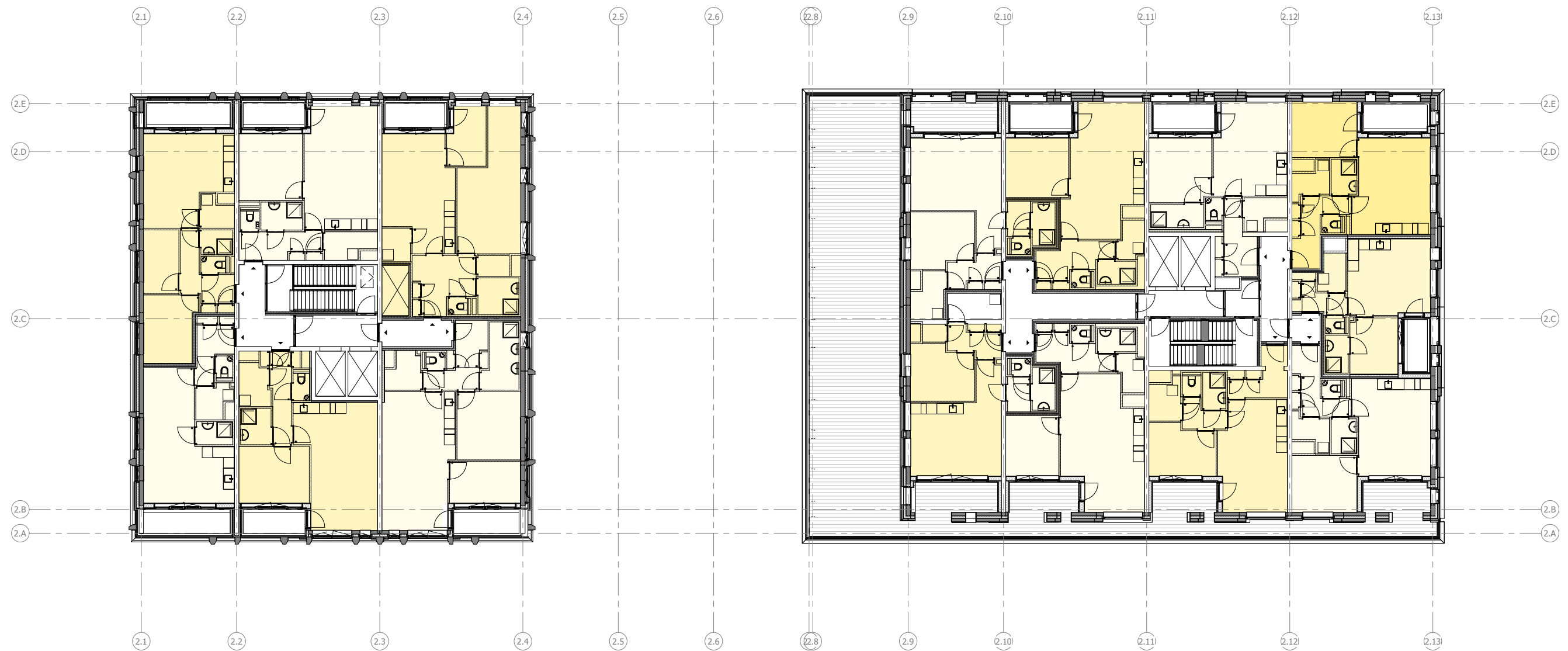
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



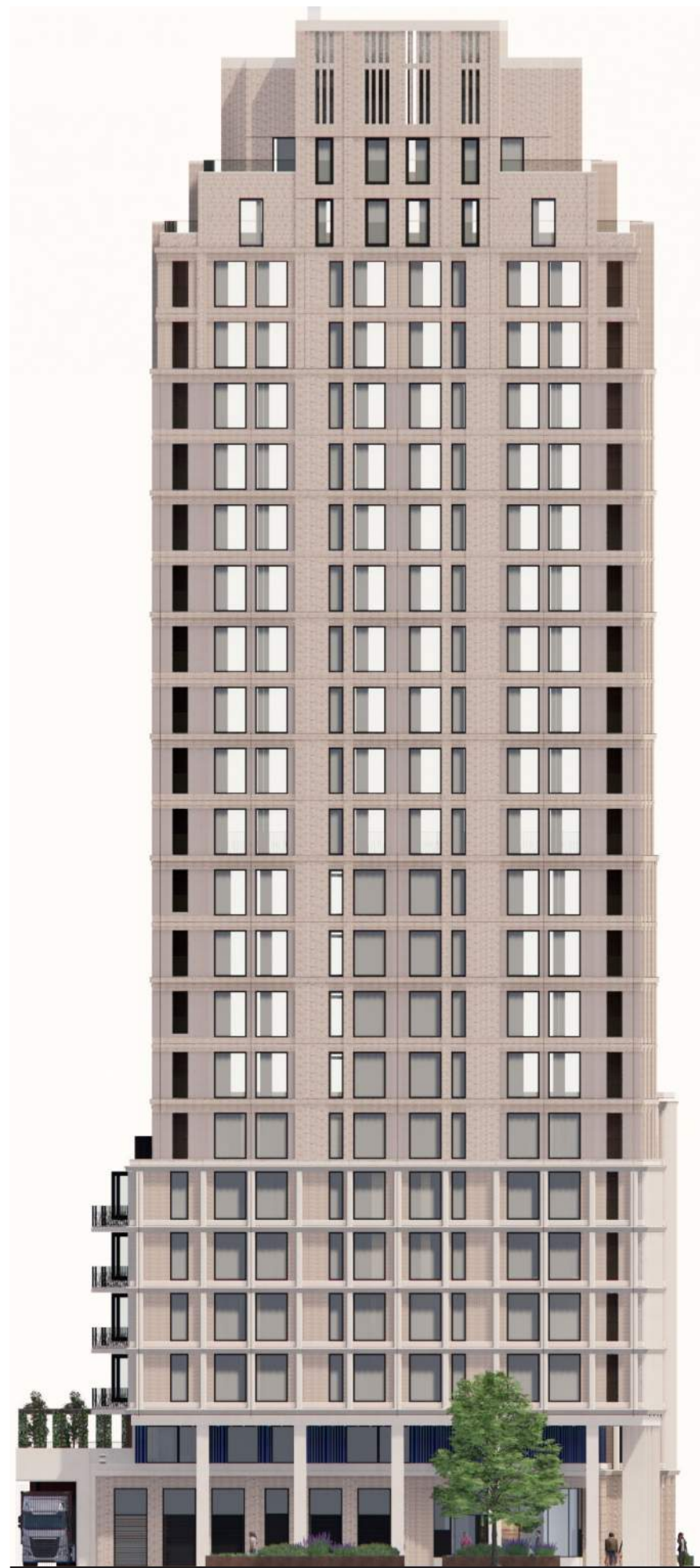
Begane grond



Tweede verdieping



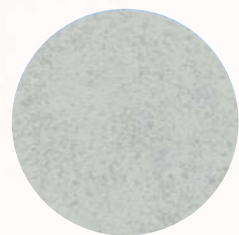
Zesde verdieping



disclaimer: informatie over dakinstallaties is terug te vinden op de overzichts aanzichten in Deel 2, op pagina 32-36



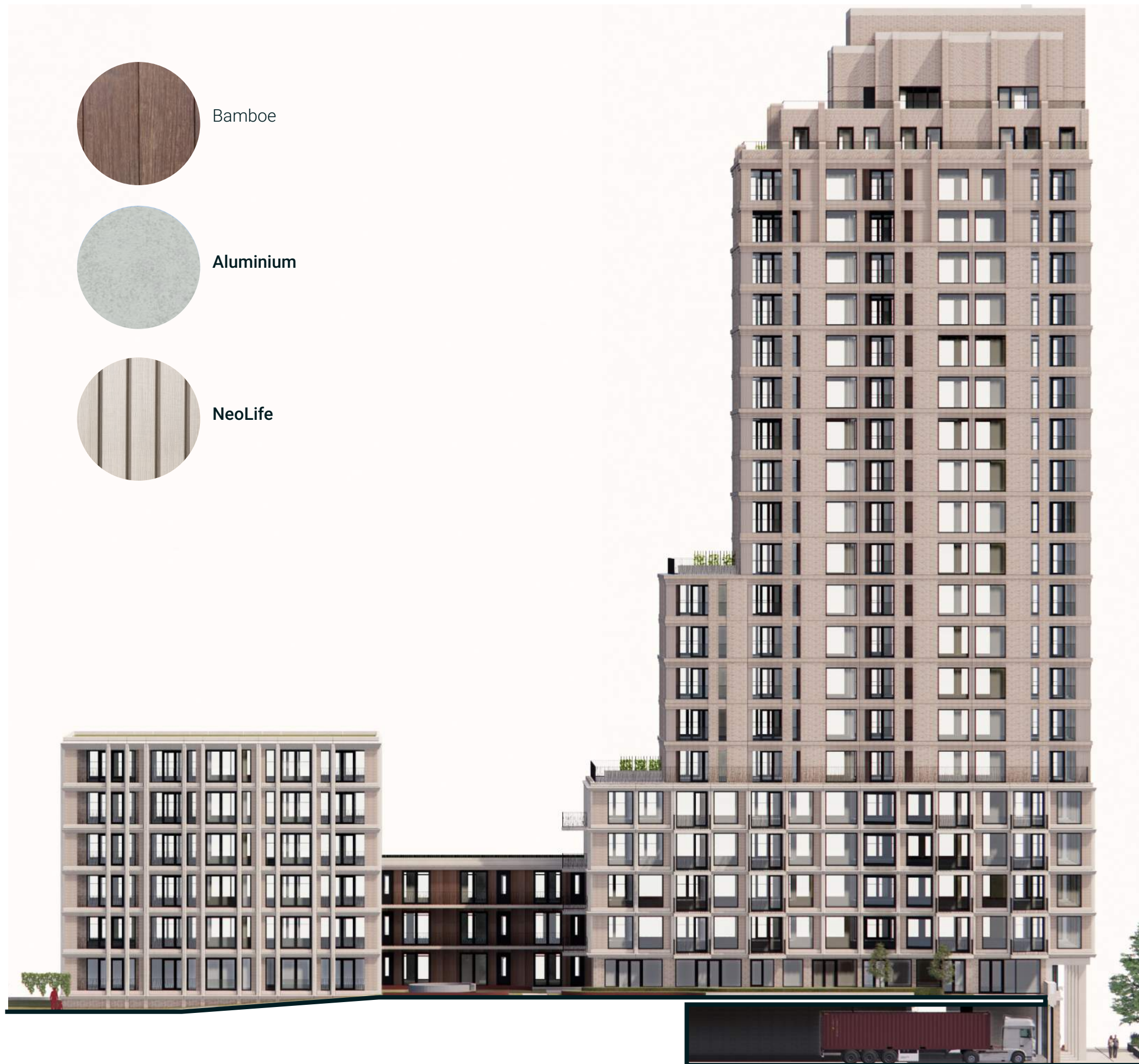
Bamboe



Aluminium



NeoLife





Kroon



Gevelfragment onderbouw



aluminium

gevouwen aluminium composiet geveldelen
aluminium met textuur en mat

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in RAL9004
/ glazen balustrade ivm reductie
geluidsbelasting op de gevel

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL9004

gevel

gevelgrid ingevuld met
minerale strips

HWA

terugliggend in de loggia's

Gevelfragment bovenbouw



neolife

biobased geprofileerd plaatmateriaal

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL9004

gevel

minerale strips
passend bij ecobrick Pasvik Park

HWA

terugliggend in de loggia's

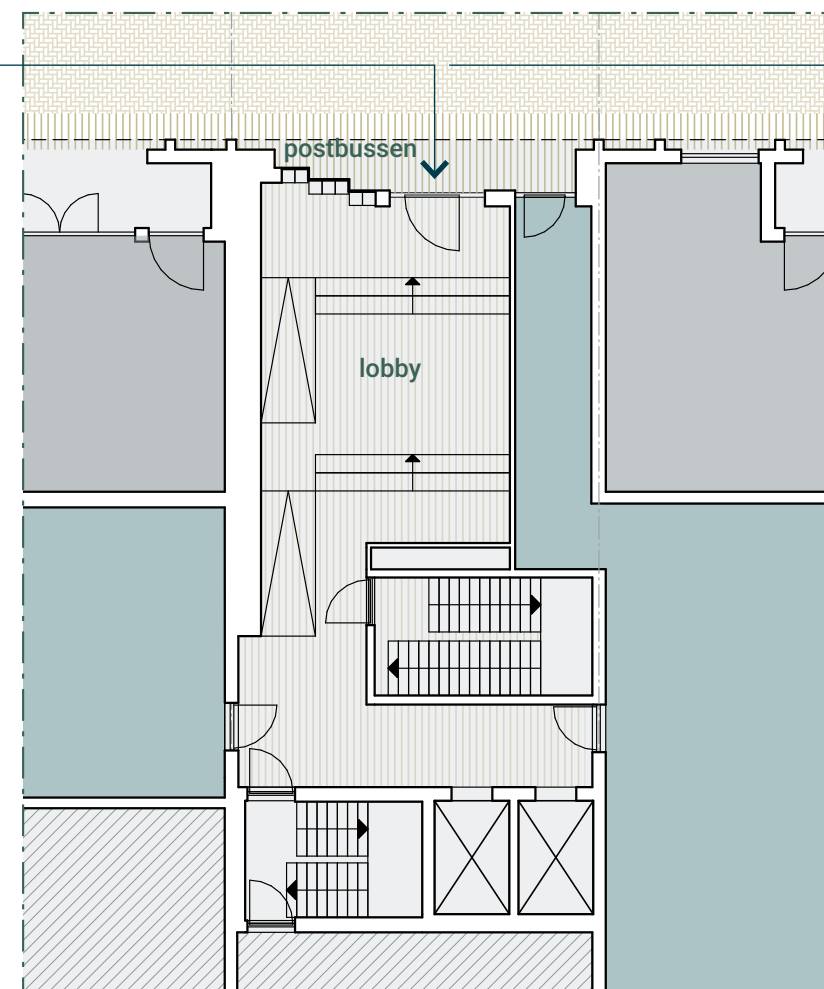




Entree noord thuiskomen

aanlooproute
over het Damptenplein

aanlooproute
over de





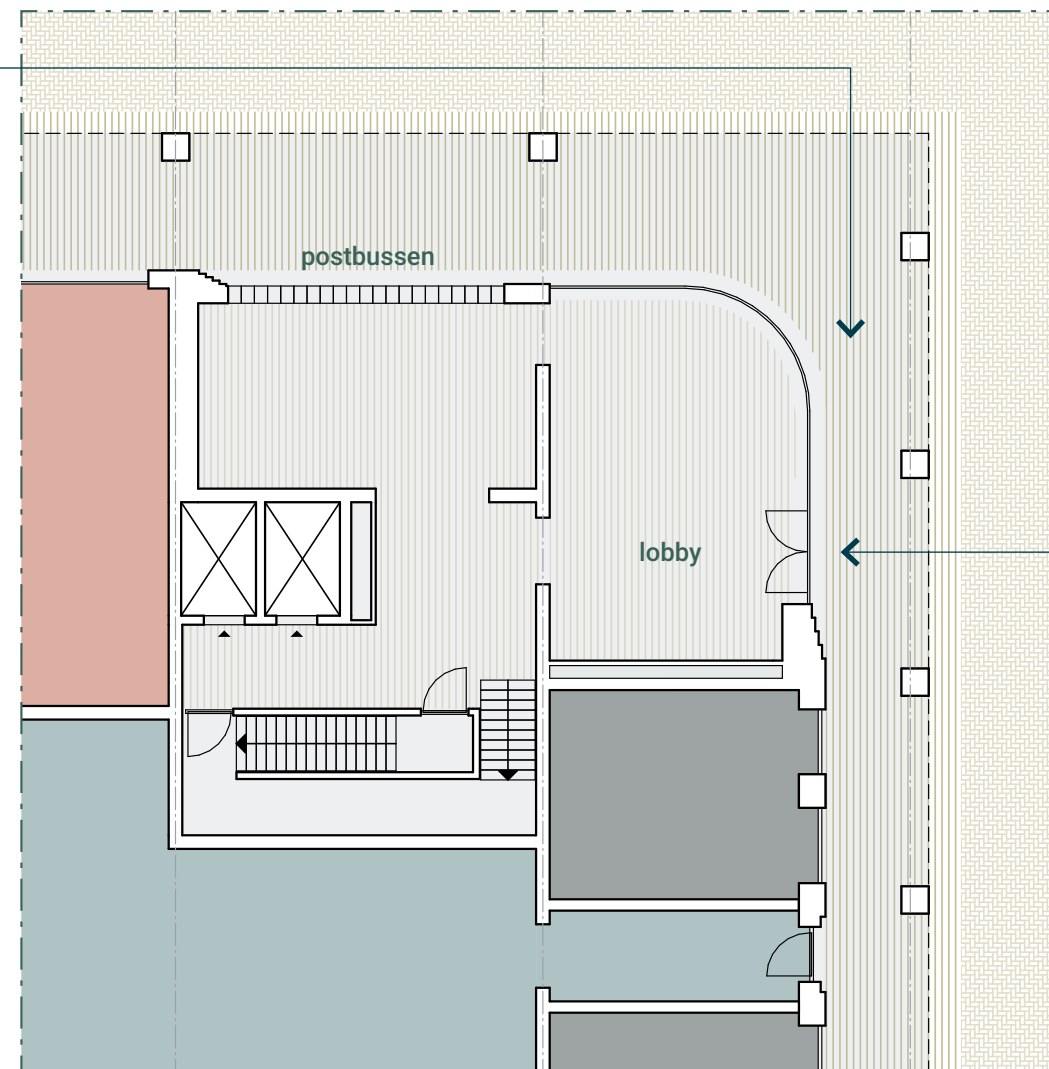
5.1.2e

uitwerking

G2

Entree toren thuiskomen

aanlooproute
over de

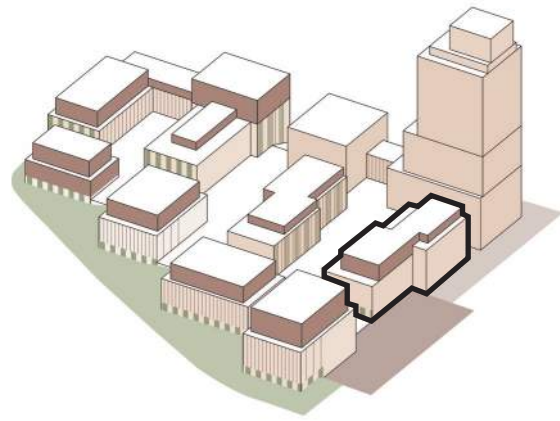


aanlooproute
over het



G3

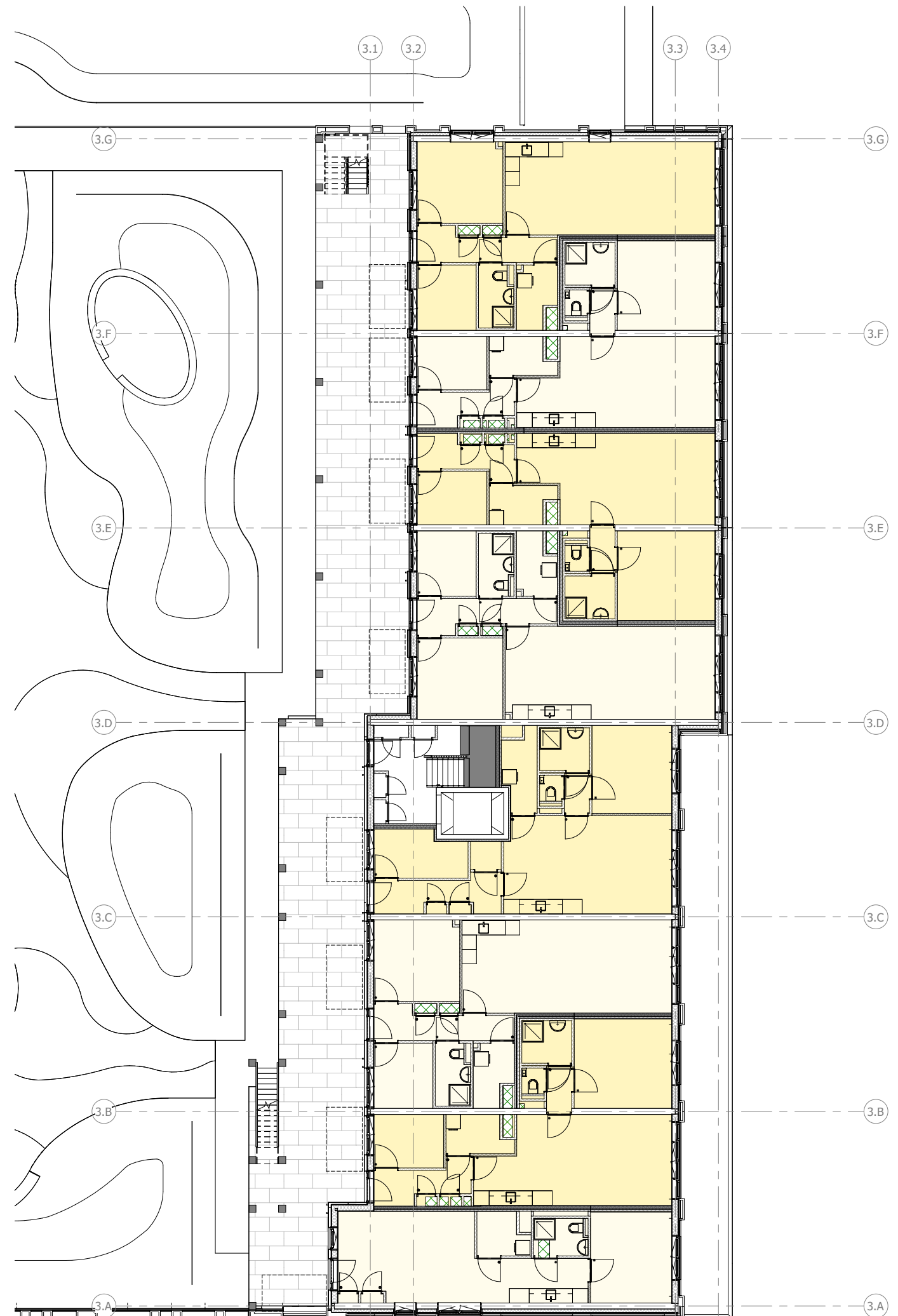
Plattegronden



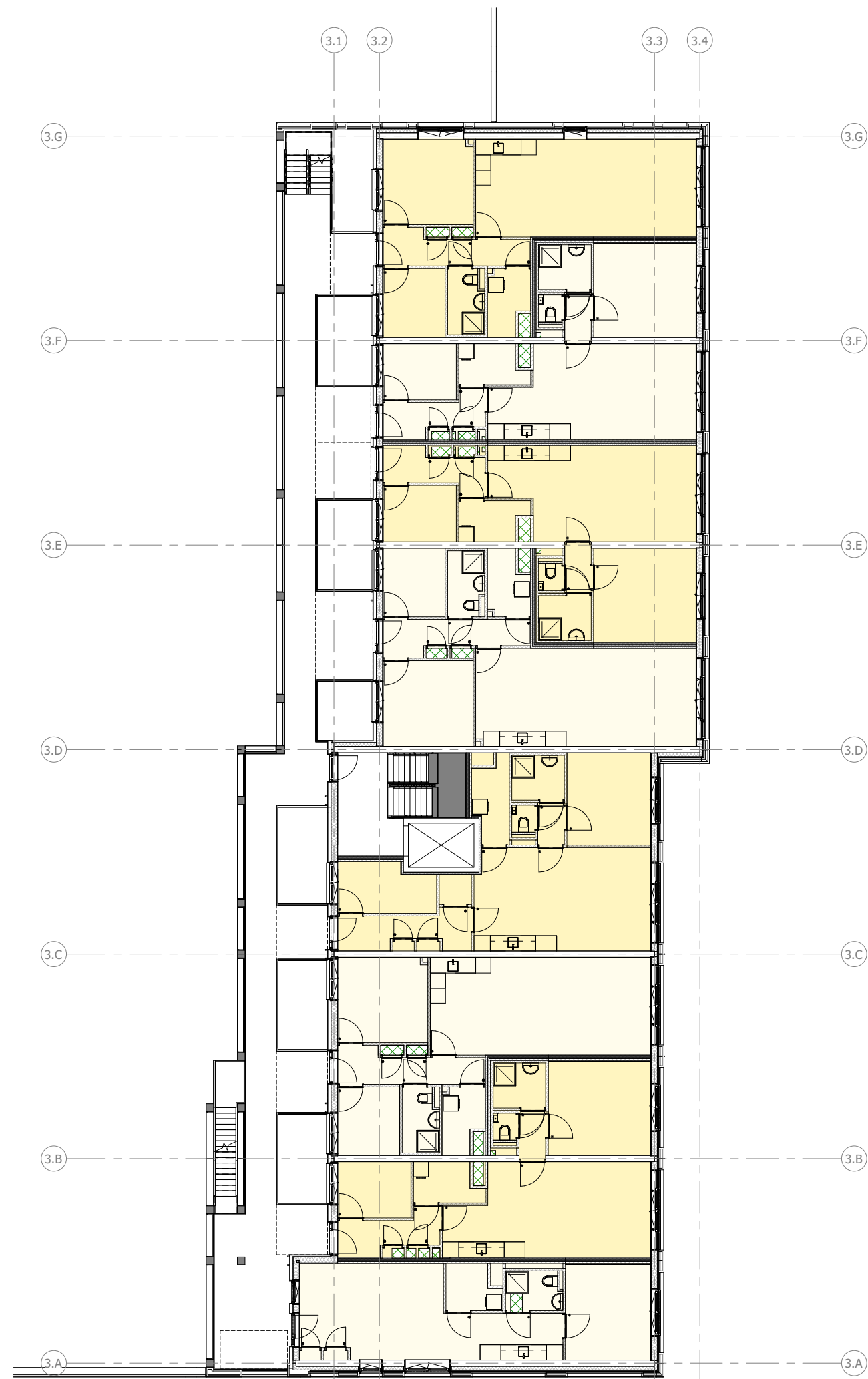
G3 is een langwerpig gebouw en ligt prominent aan het Damptenplein. De ingang van de toekomstige supermarkt, een belangrijke functie voor het Dampten-gebied, heeft hier zijn plek. G3 begeleidt samen met G5 de opgang richting het leefdek en heeft daarmee een poortfunctie voor BuitenStad. Samen met G4 omringt dit gebouw tevens het achtergelegen en ruime hof C. De hoofdentree, en daarmee het officiële adres, bevindt zich aan de in G2. Het gebouw kent in architectuur-taal duidelijke twee zijdes: de zijde van het Damptenplein, passend bij het meer formele karakter van de omringende gebouwen, en de hofzijde met een sterk eigen karakter om identiteit te geven aan het landschappelijke hof. De woningen binnen G3 vallen onder het segment 'sociale huur'.



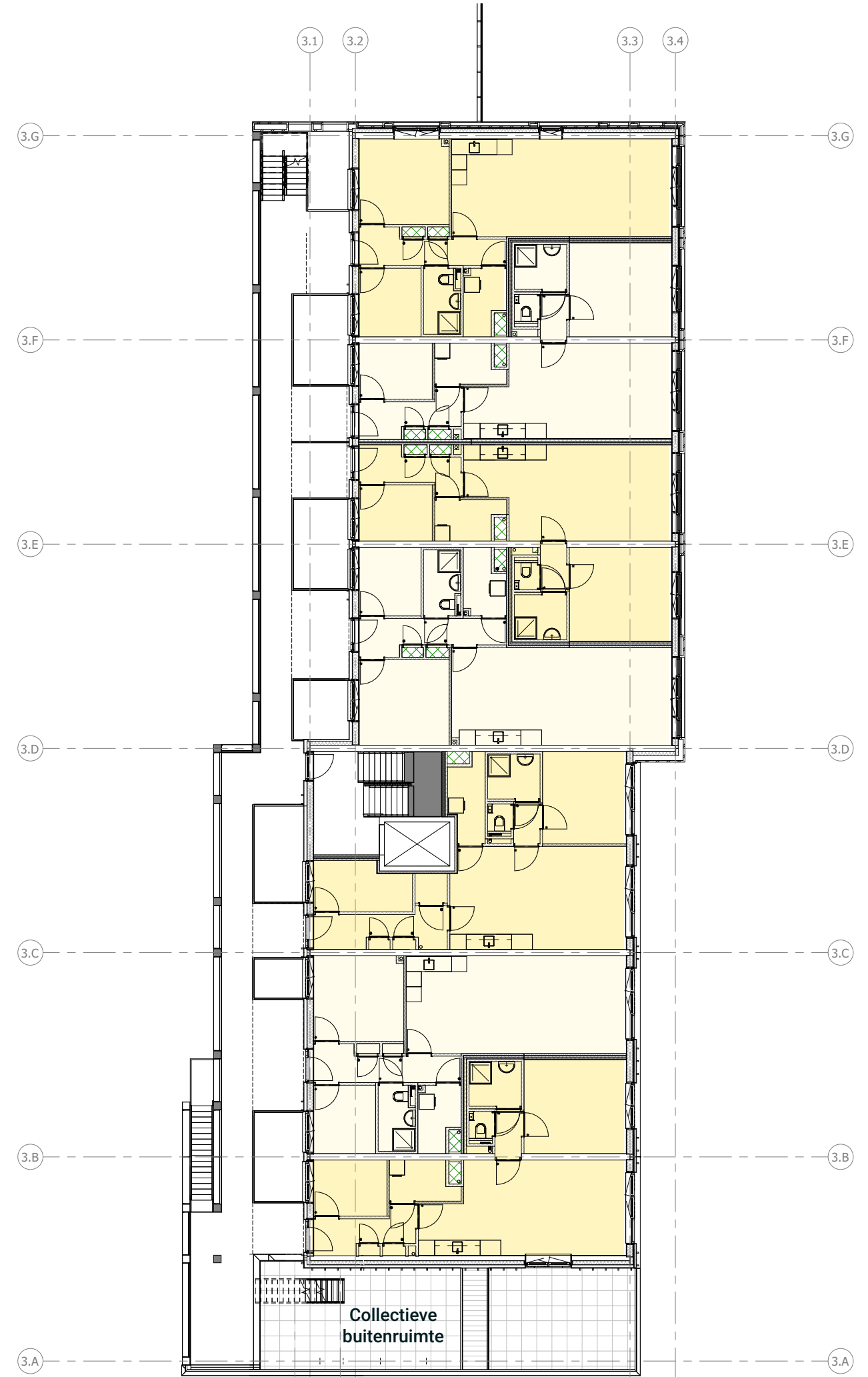
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



Eerste verdieping



Tweede verdieping



Vierde verdieping

Oostgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

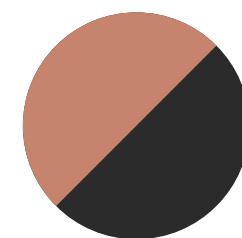


openbare route van maaiveld naar dekniveau voorzien van trap en hellingbaan

entree supermarkt aan Damptenplein met zeer transparante uitstraling

begane grond met extra verdiepingshoogte waarin de supermarkt gehuisvest is

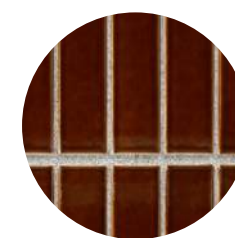
spel van open en gesloten delen, maar altijd met sterke ritmiek en dieptewerking in gevel



NCS S 2040-Y90R
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels

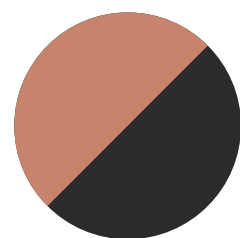


Beton



Ecobrick
Lustra Fjord

Westgevel



NCS S 2040-Y90R
RAL 9004

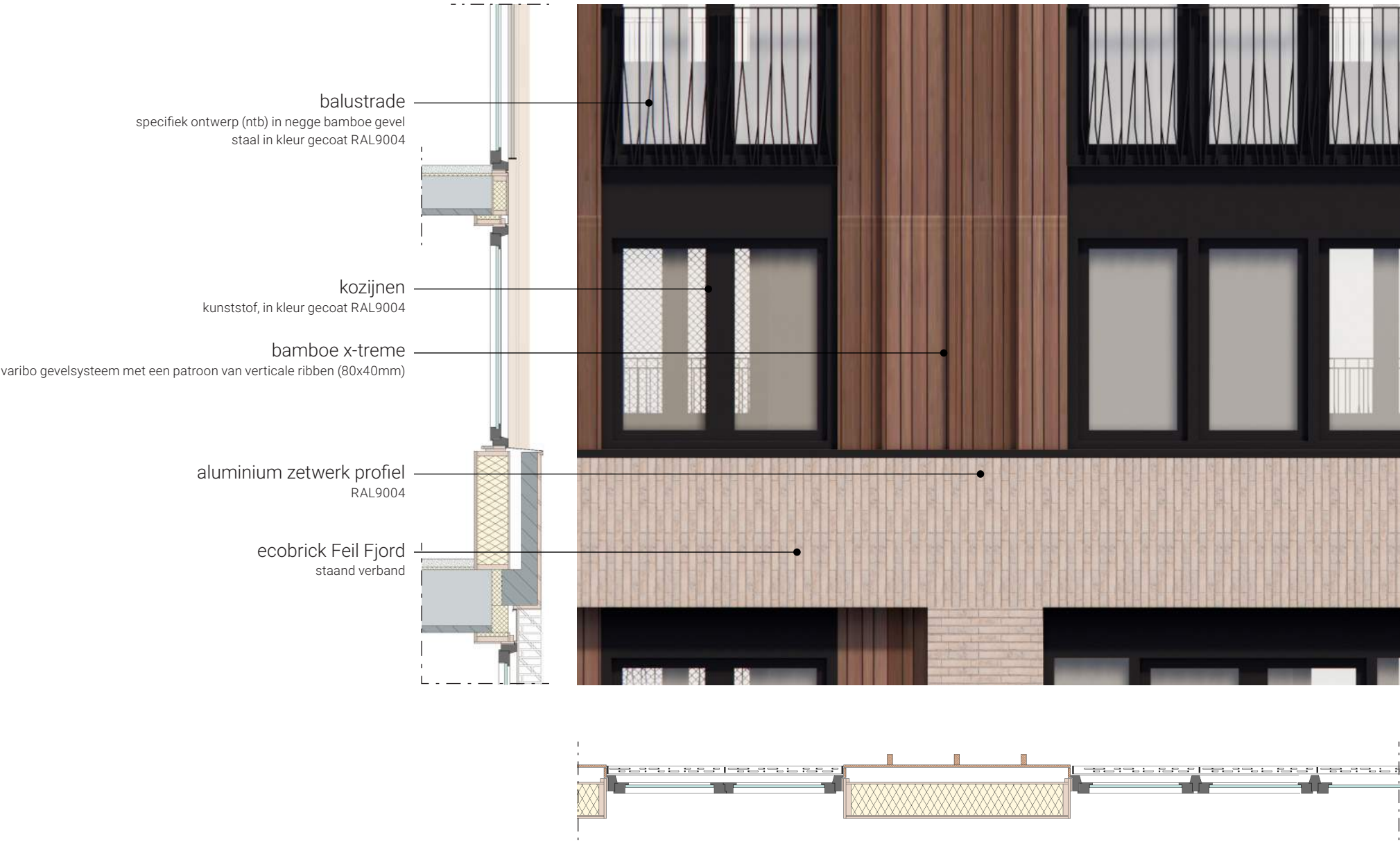


Bamboe



Gepigmenteerd
beton

Gevelfragment oostgevel



betonnen vloerbanden & galerijplaten
zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde galerij en band is stortzijde
stortzijde wordt gerold

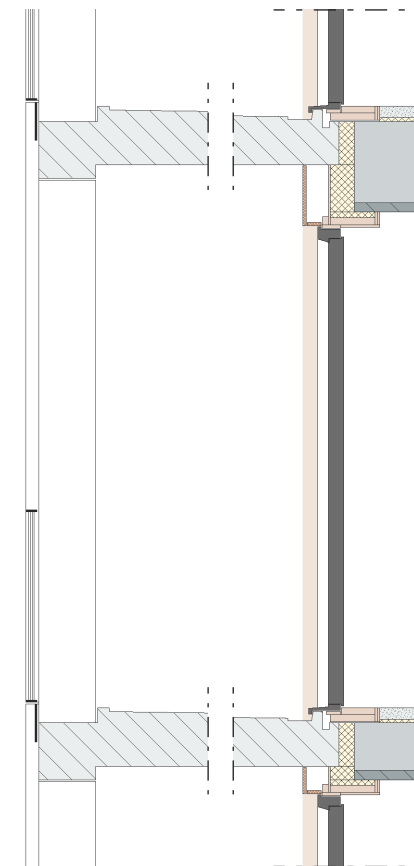
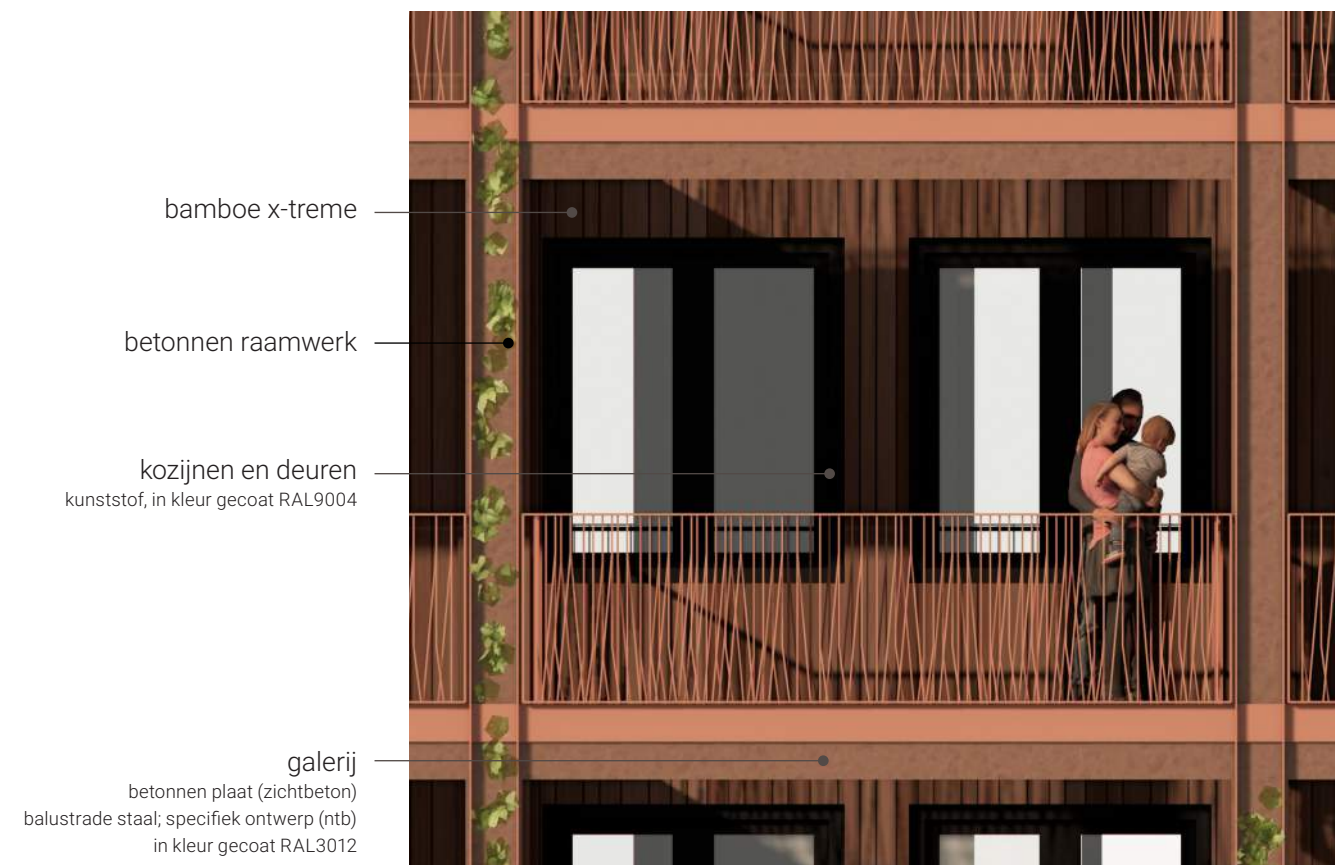
hekwerken
specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in RAL 9004

kozijnen
kunststof; gecoat in RAL9004

gevel
ecobrick Feil Fjord metselwerk gevel
afgewisseld met bamboe X-treme
varibo.

HWA
aan hofzijde

Gevelfragment westgevel



betonnen vloerbanden & galerijplaten

zelfverdichtend beton, licht gepigmenteerd
onderzijde galerij en band is stortzijde
stortzijde wordt gerold. Kolommen
leefgalerij gepigmenteerd

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
met stalen strips op kolommen gecoat in
NCS S 2040-Y90R

kozijnen

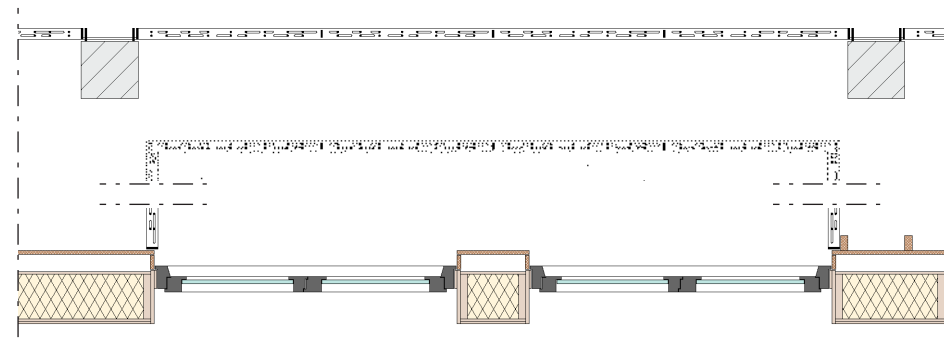
kunststof; gecoat in RAL9004

gevel

bamboe X-treme varibo

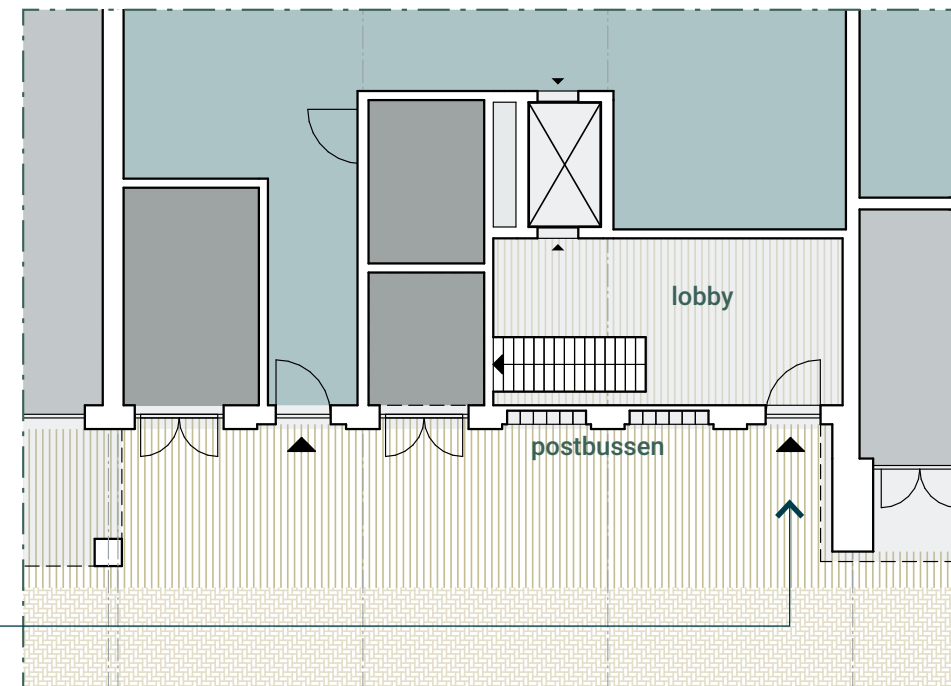
HWA

op de gevel tussen ribben van bamboe



Entree
thuiskomen

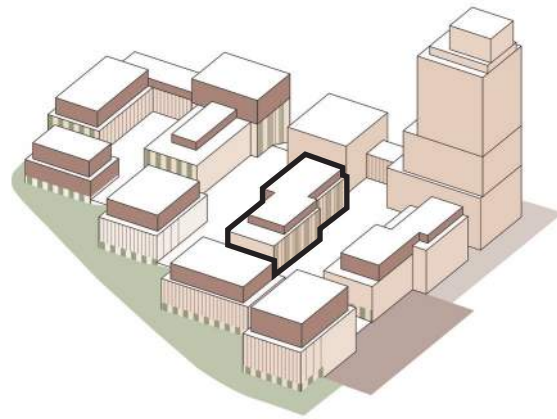
aanlooproute
over de





G4

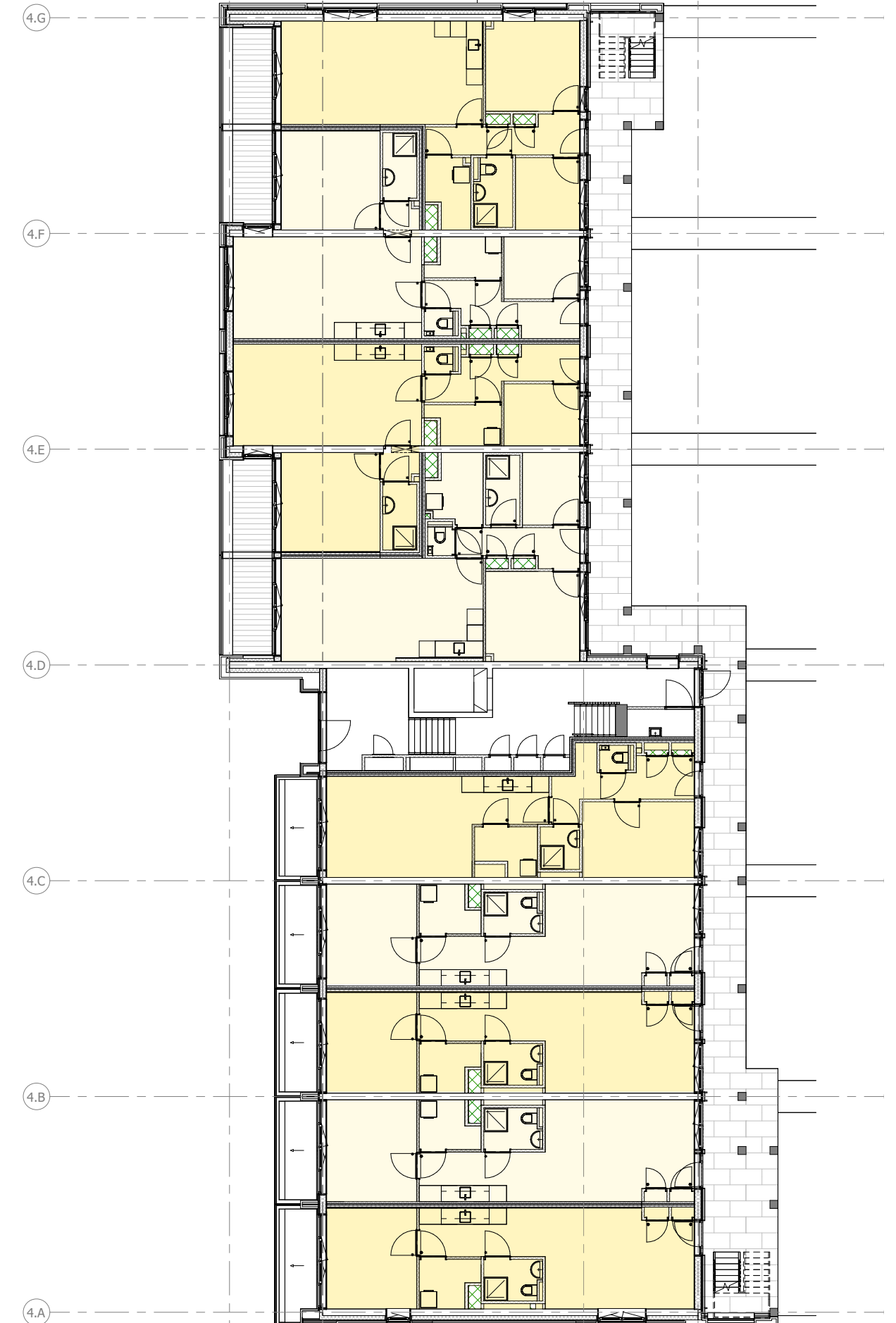
Plattegronden



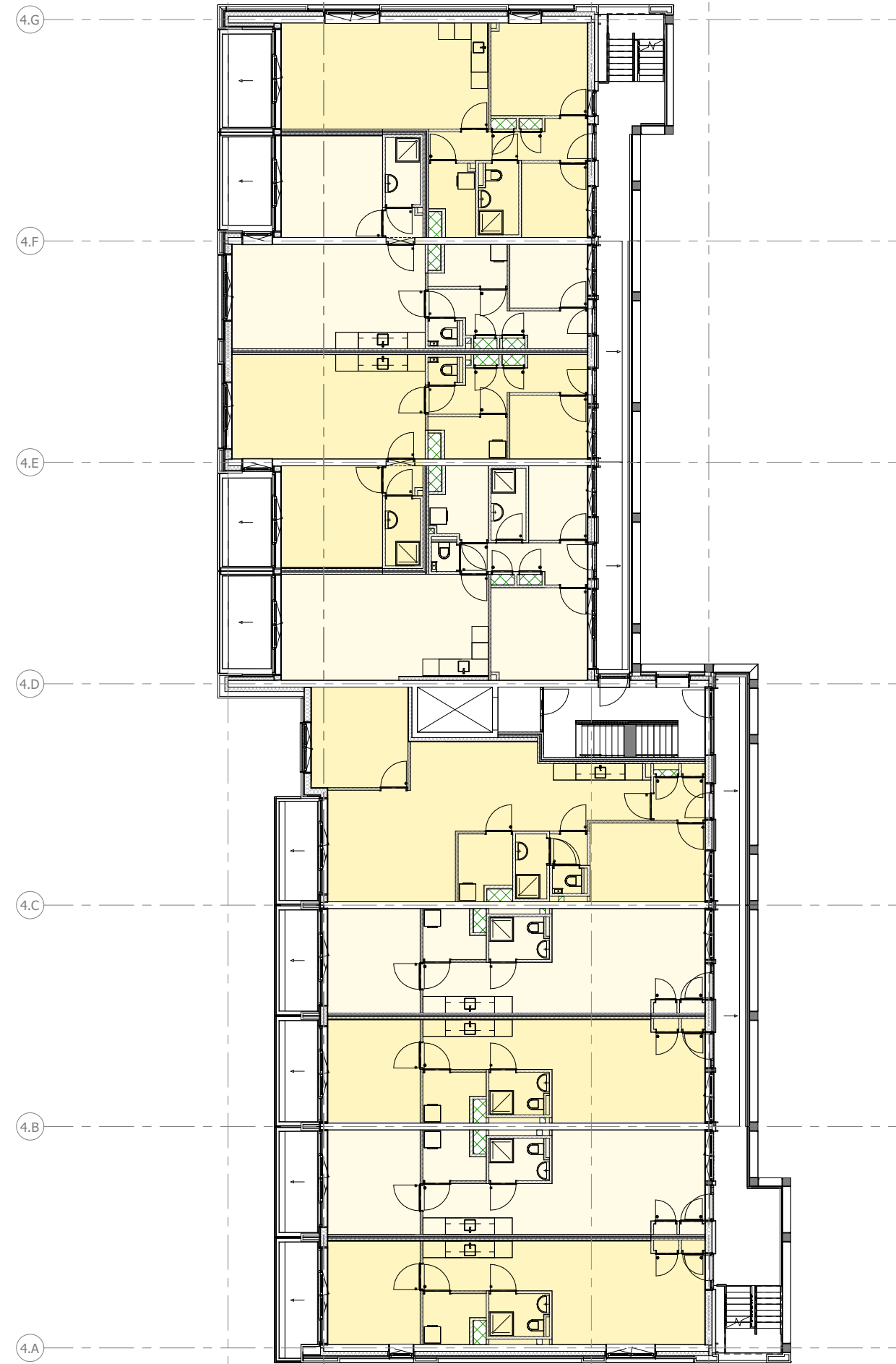
G4 ligt in het hart van het plein en vormt een schakel tussen de stedelijke loper en hof C. De hoofdentree, en daarmee het officiële adres, bevindt zich aan de in G2. Een tweede entree bevindt zich aan de stedelijke loper in de westgevel. Het gebouw kent in architectuur-taal duidelijke twee zijdes: de zijde van de stedelijke loper, passend bij de gevels van de omringende gebouwen, en de hofzijde met een sterk eigen karakter om identiteit te geven aan het landschappelijke hof. De woningen binnen G4 vallen, net als die van G3, onder het segment 'sociale huur'.



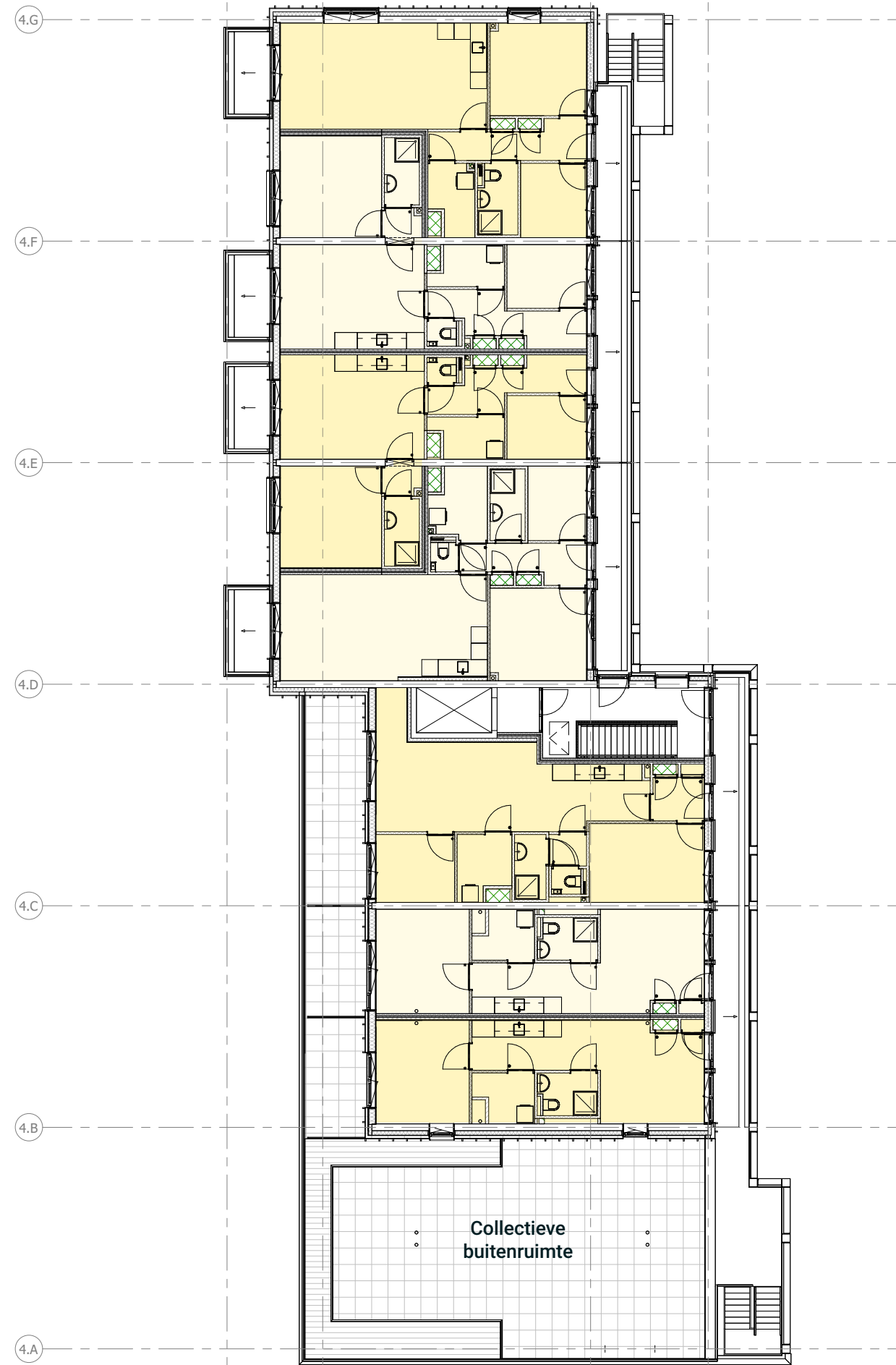
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



Eerste verdieping



Derde verdieping



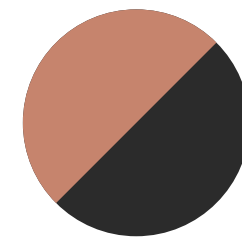
Vijfde verdieping

Oostgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

het zuidelijk deel van G4 heeft een terugliggende bovenste verdieping, met dakterrassen voor aangrenzende woningen

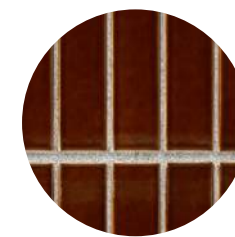
balkons zijn aan de zuidzijde van G4 halfinpandig gesitueerd aan de stedelijke looper en geheel inpandig in het noordelijk deel aan hof B



NCS S 2040-Y90R
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels

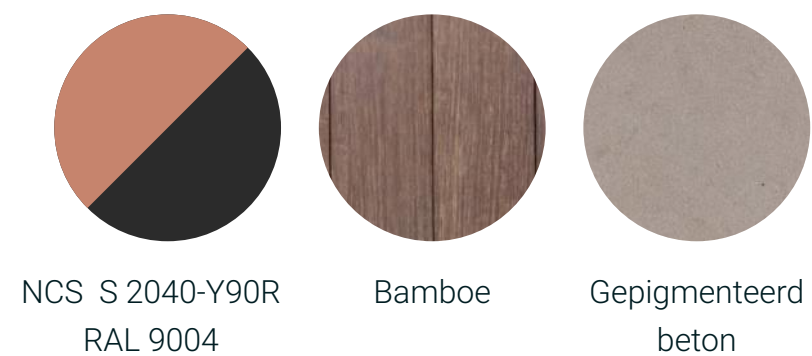


Beton



Ecobrick
Lustra Fjord

Westgevel





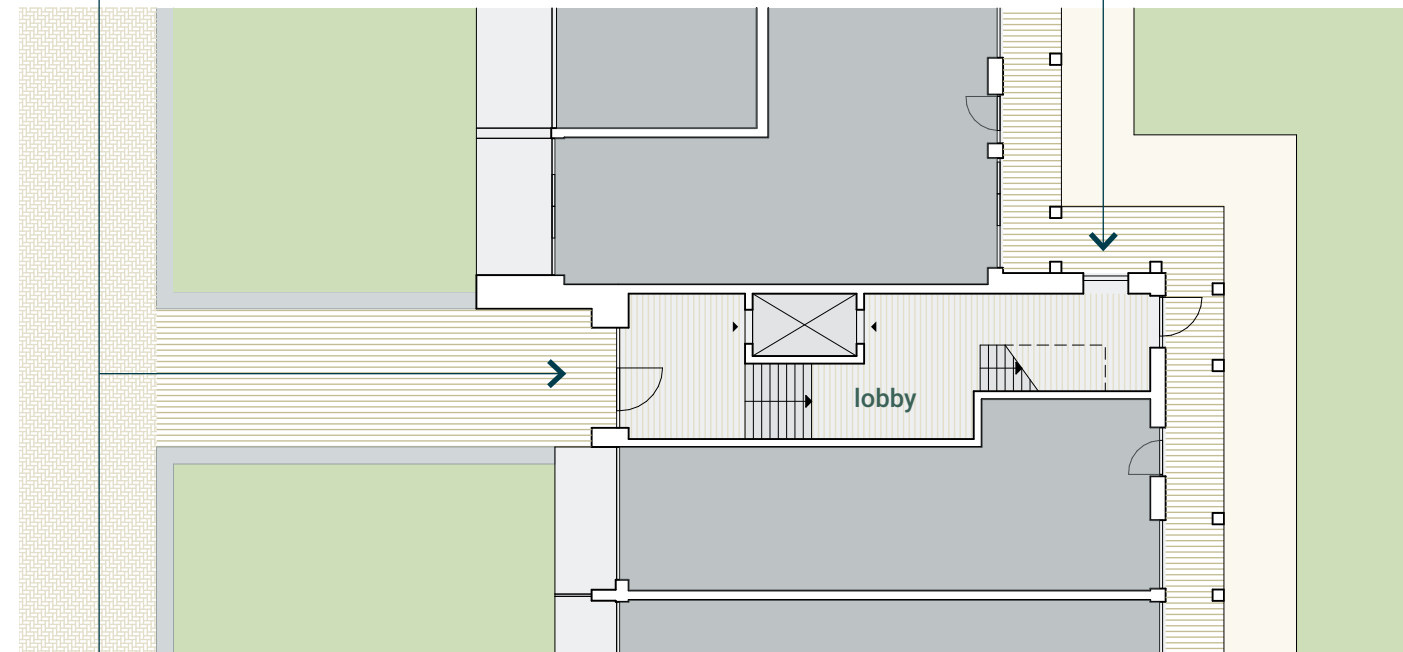


Entree thuiskomen

4

aanlooproute
vanaf de stedelijke looper

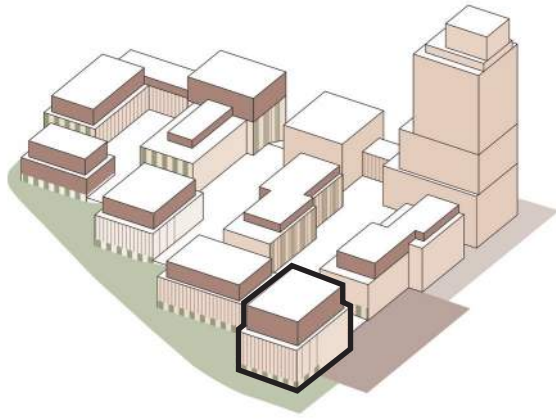
aanlooproute vanuit hof
en hoofdentree in G2





G5

Plattegronden

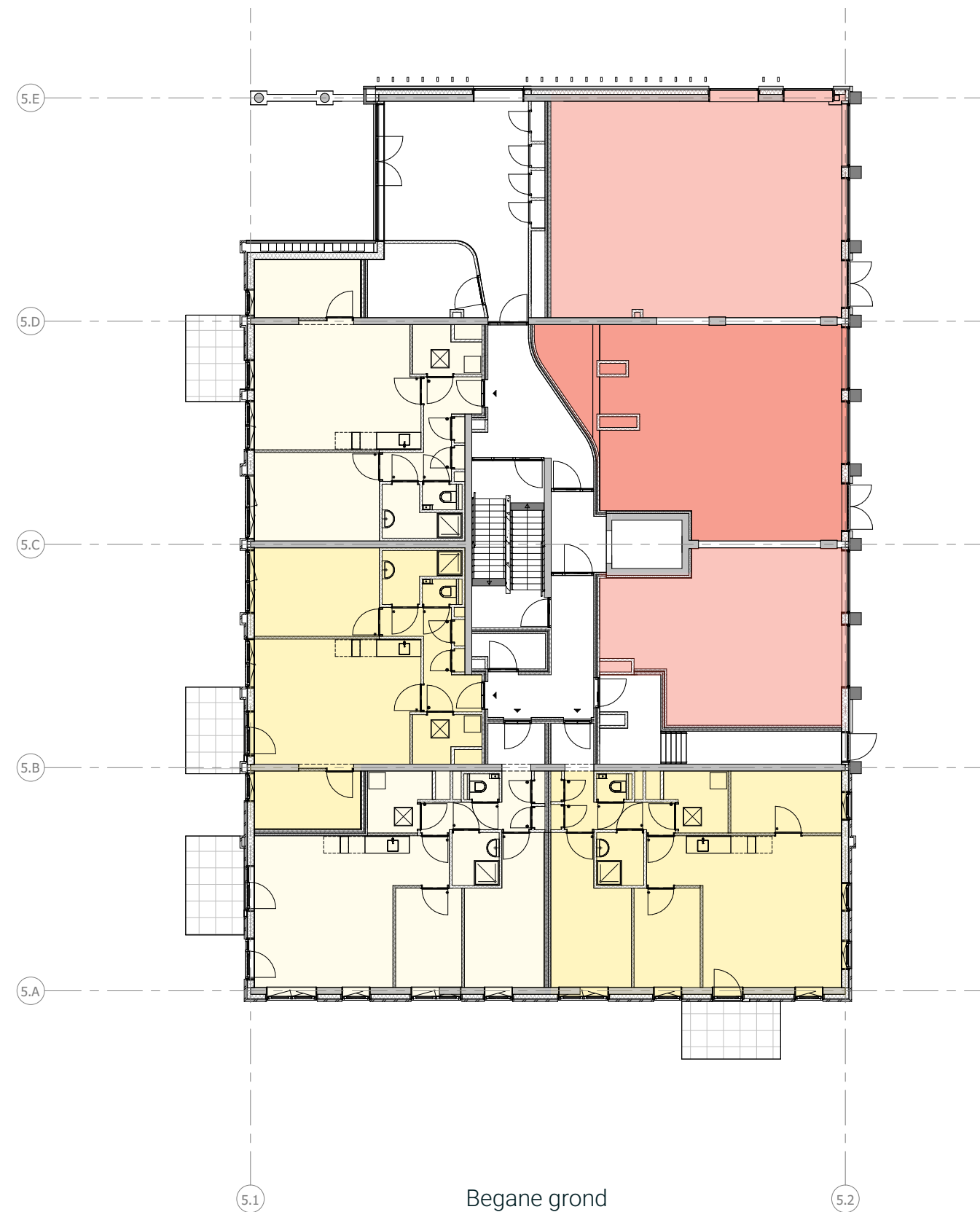


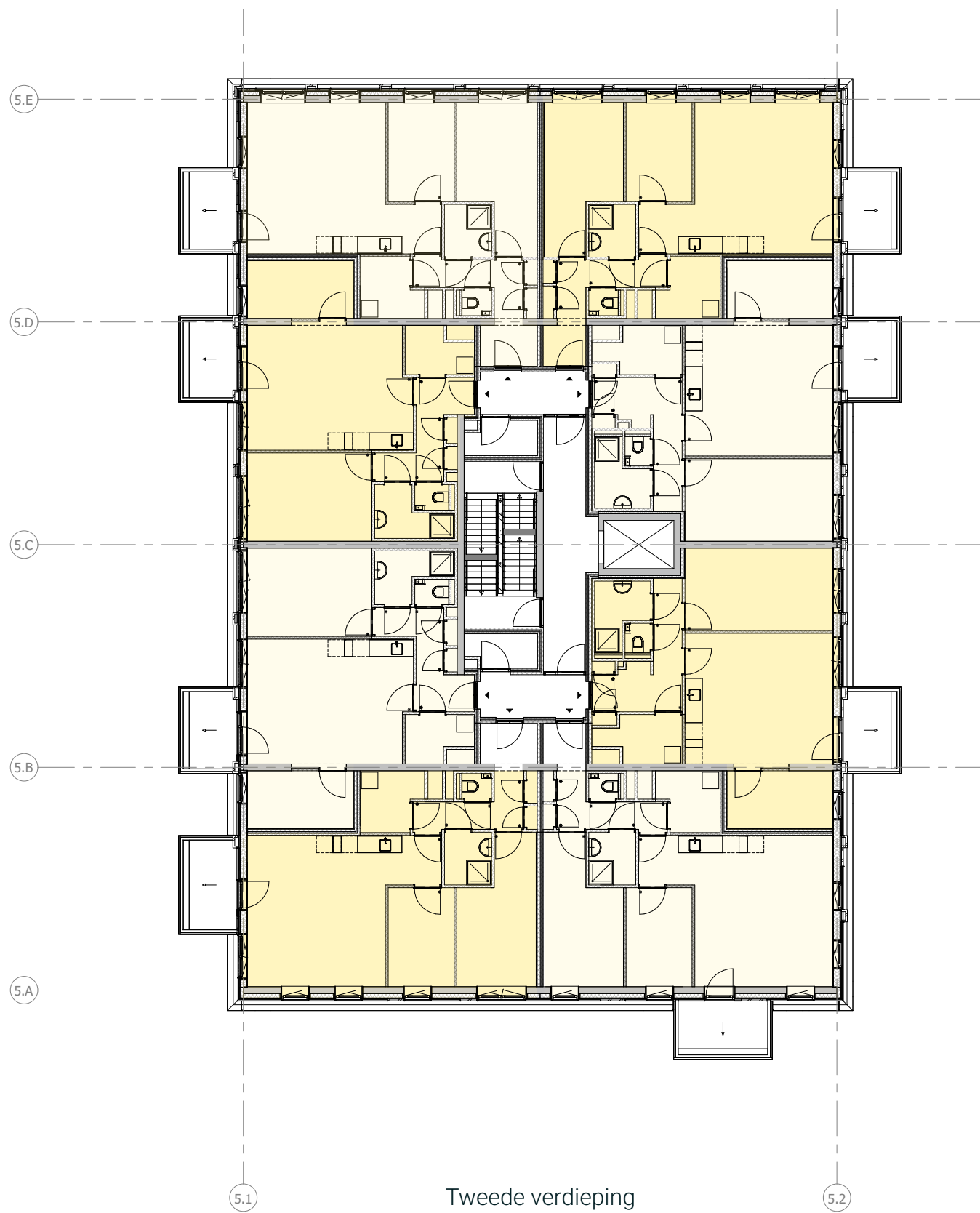
Hoeksteen van BuitenStad, dit achtlaagse volume staat stevig aan het Dampdenplein en onderscheidt zich met een statige gevel waar de kenmerkende horizontale gevelbanden worden ingevuld met metselwerk penanten in een heldere structuur van 2,7m. Het resultaat: een stoer en formeel gebouw dat met zijn voeten stevig aan het plein staat en de entree tot stedelijke looper markeert. In de plint aan het plein is ruimte gereserveerd voor sport of werkplekken.

Tegelijkertijd is dit woonblok een onderdeel van de reeks bebouwing aan het Zuidtrace. De gevel ontspant zich dan ook aan de zuidzijde. Het strakke gevelritme verloopt en tussen de dominante horizontale gevelbanden komt een vrije en verspringende invulling.

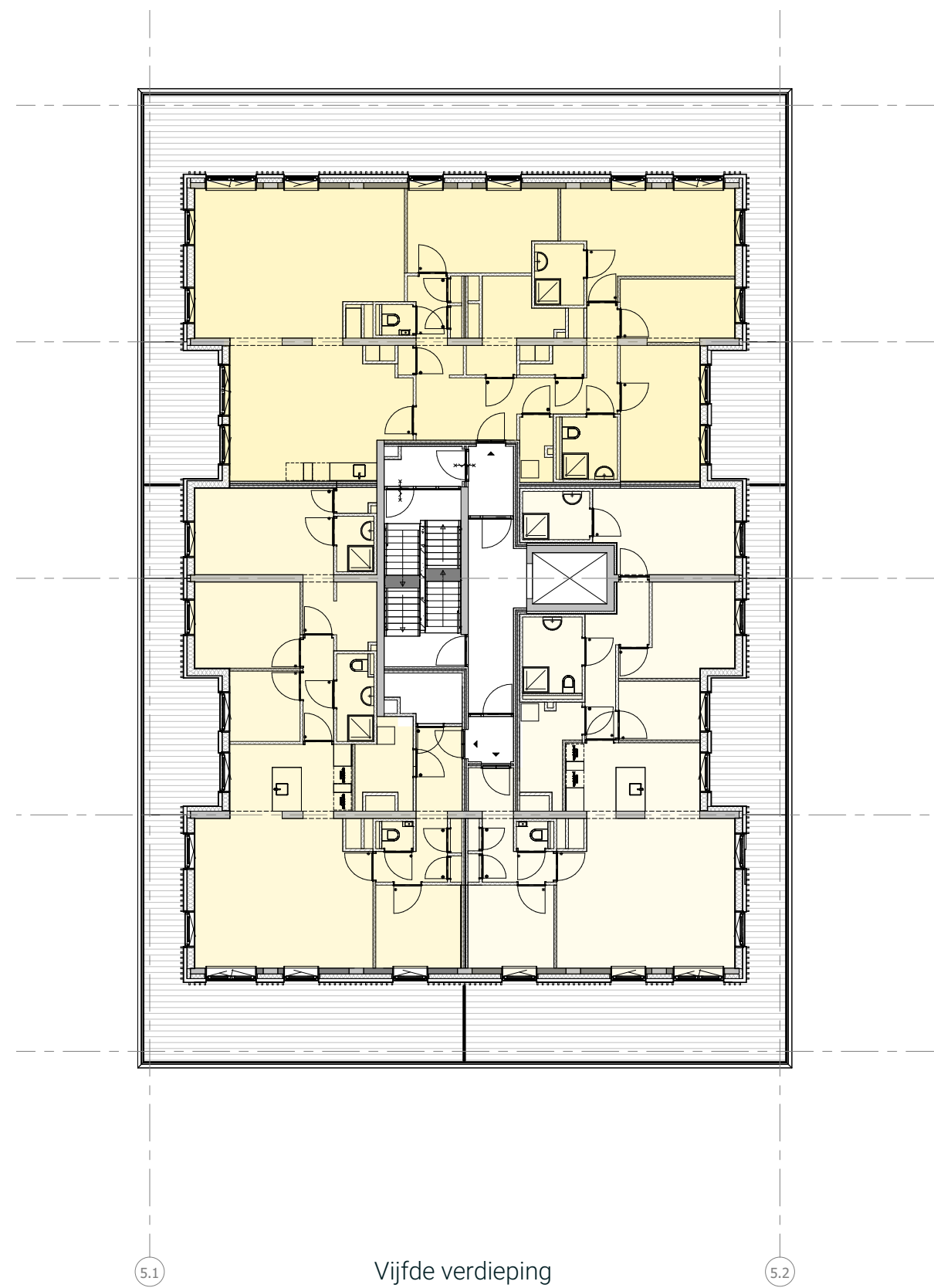


0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m





Tweede verdieping



Vijfde verdieping

Westgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

buitenruimtes t.p.v. setbacks
altijd half inpandig

3 laagse setback
visueel onderverdeeld door
variërende bamboe lattenstructuur

privacyschermen
(met opklimmend groen)
tussen terrassen



+26.300
+25.179
+22.179
+19.179
+16.179
+13.000
+10.000
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000

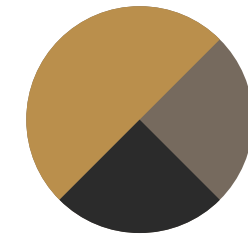
Zuidgevel

nestkasten voor vleermuizen
opgenomen in de bamboe gevel
kast achter bamboe, sleuf in afwerking
(voor blokken G3 t/m G8)

buitenruimtes buiten gebouwschil
tpv Dampdenplein en Zuidtracé



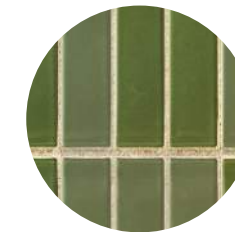
+26.300
+25.179
+22.179
+19.179
+16.179
+13.000
+10.000
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000



NCS S 2050-Y20R
RAL 7006
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels



Beton



Ecobrick Alta Fjord

voorzieningen voor opklimmend groen
begrensd door betonband

Oostgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

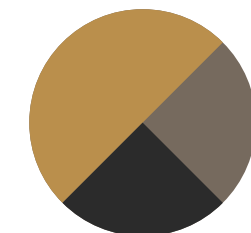


penanten in glad beton
gevelvlak geprofileerd 'reckli tigris'

Noordgevel



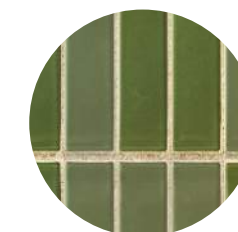
+26.300
+25.179
+22.179
+19.179
+16.179
+13.000
+10.000
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000



NCS S 2050-Y20R
RAL 7006
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels



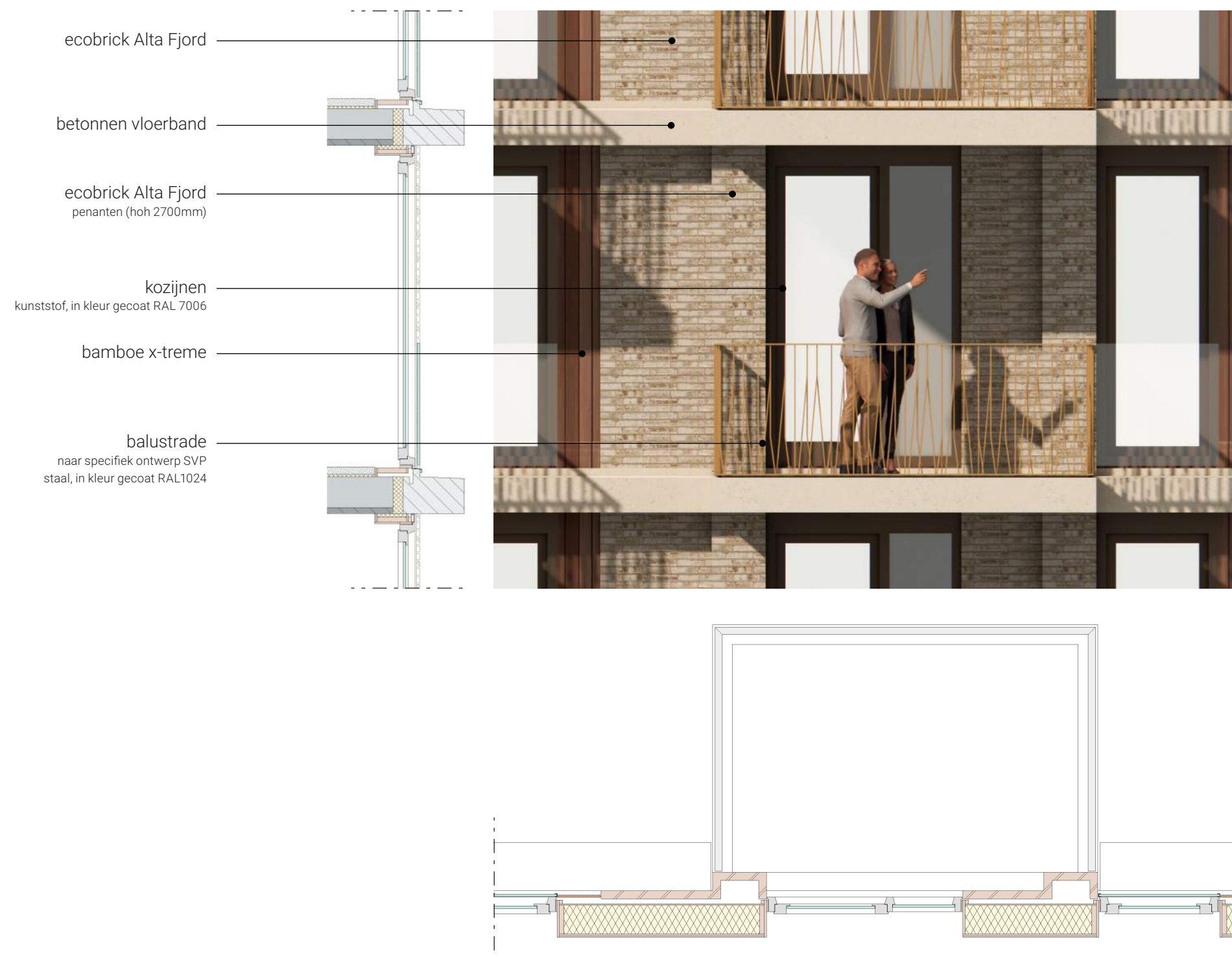
Beton



Ecobrick Alta Fjord

entree en lobby
geprofileerd beton
'reckli tigris'
tegeltafel naast entree
tegeland boven entree

Gevelfragment basis



betonnen vloerbanden & balkonplaten
zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde balkon en band is stortzijde
stortzijde wordt gerold

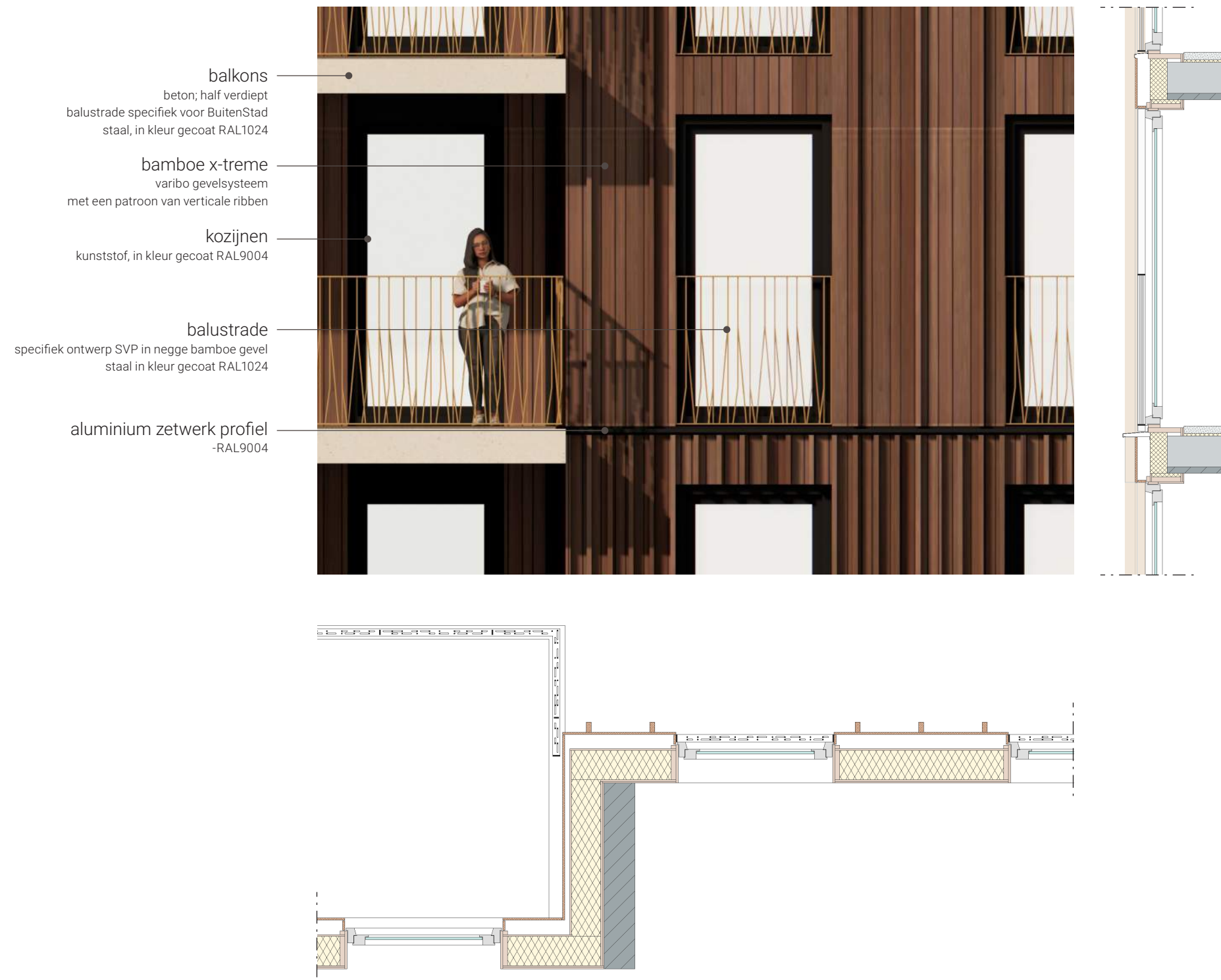
hekwerken
specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 2050-Y20R

kozijnen
kunststof; gecoat in RAL7006

gevel
ecobrick Alta Fjord metselwerk gevel
met penanten en afgewisseld met
bamboe X-treme varibo.

HWA
verholen achter metselwerk penanten
/ achter gecoat zetwerk naast kozijnen
(RAL7006)

Gevelfragment setback



betonnen balkonplaten

zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde balkon en band is stortzijde
stortzijde wordt gerold

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 2050-Y20R

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL9004
kozijnen verdiept in gevel met bamboe
neggen.

gevel

bamboe X-treme varibo gevelsysteem
met bamboe latten onzichtbaar
geschroefd.

HWA

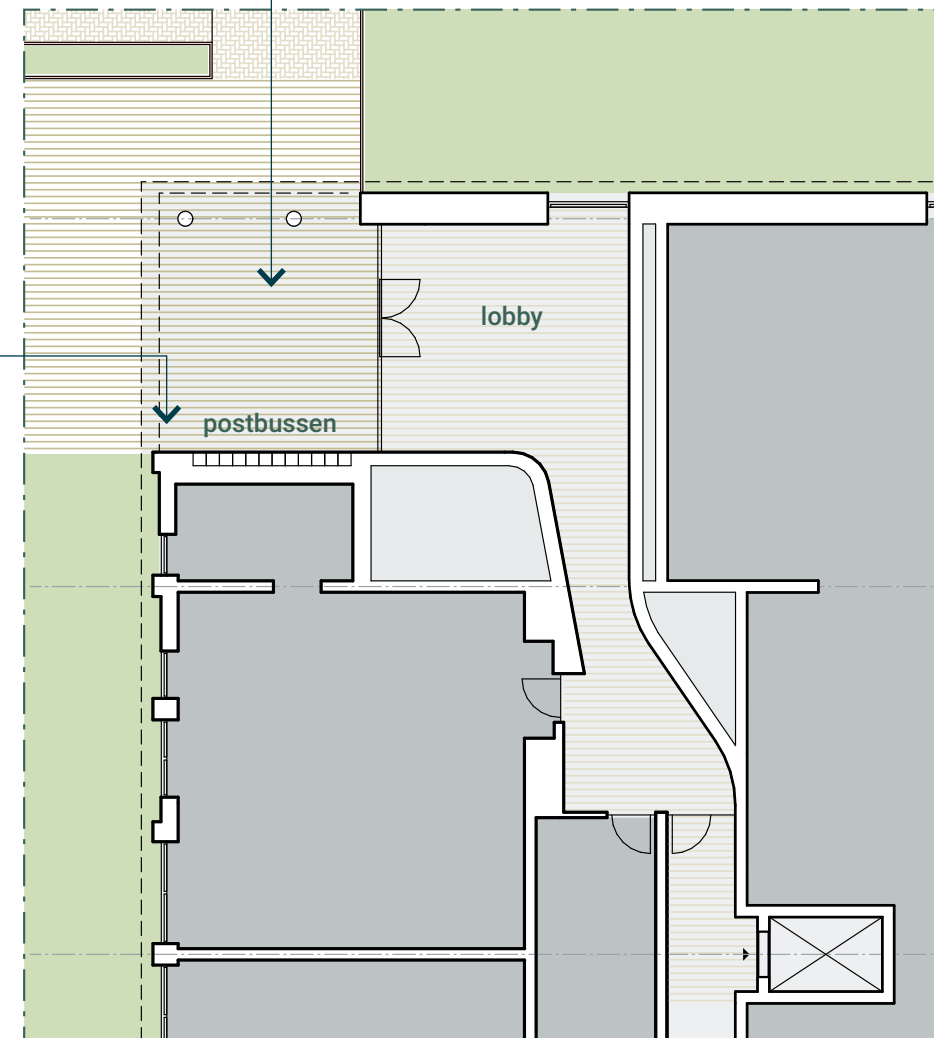
terugliggend in de loggia's

Entree thuiskomen



signage
goed zichtbaar vanaf
stedelijke loper

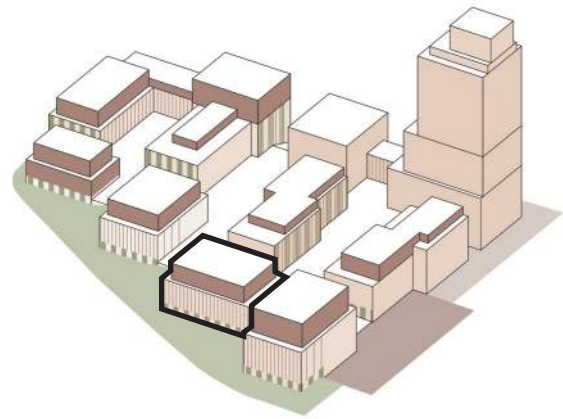
aanlooproute
vanaf de stedelijke loper





G6

Plattegronden



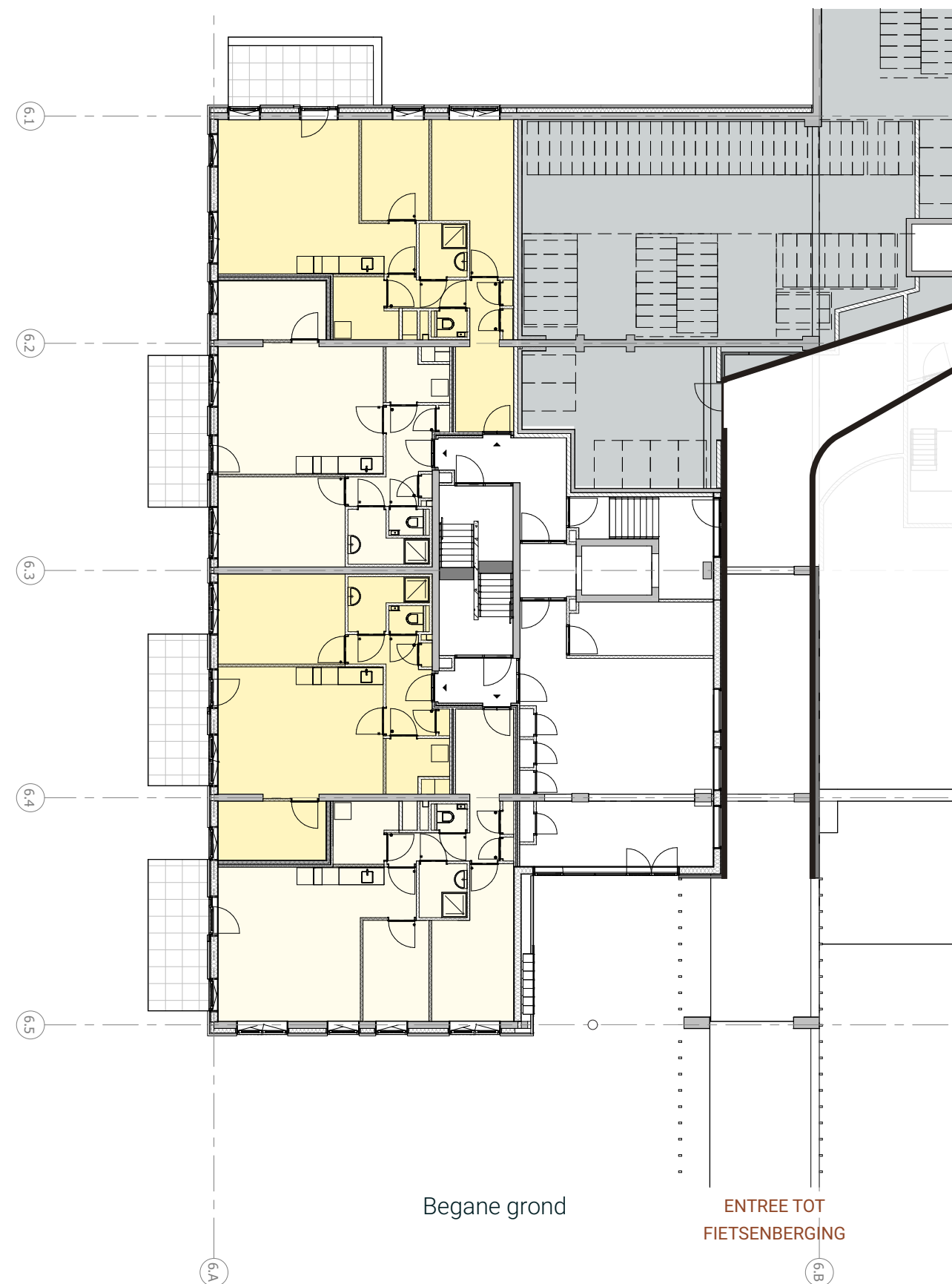
De gevel van G6 wordt georganiseerd door uitkragende betonnen vloerbanden. De invulling van de gevel bestaat uit een spel van vlak metselwerk, bamboe geveldelen en verspringende raamopeningen.

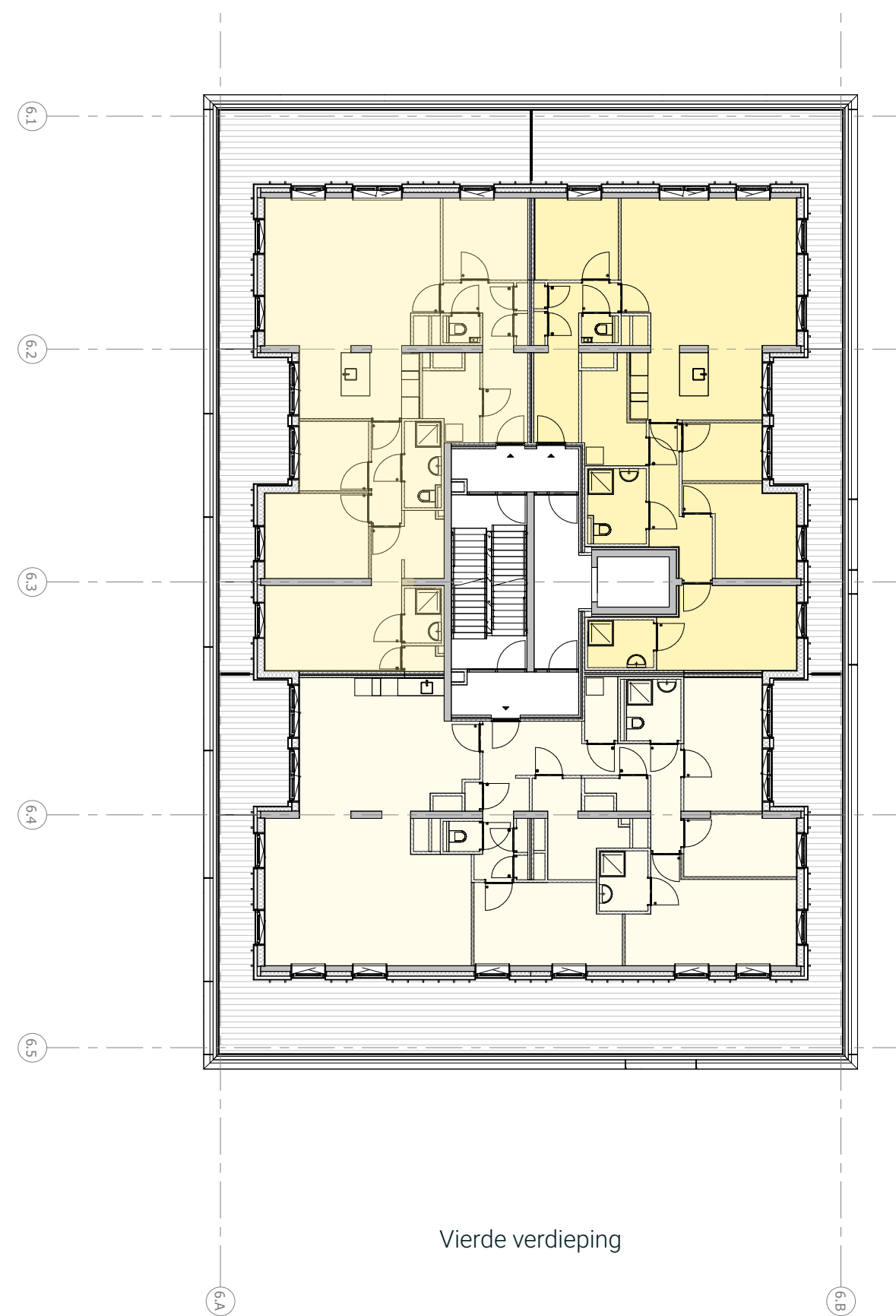
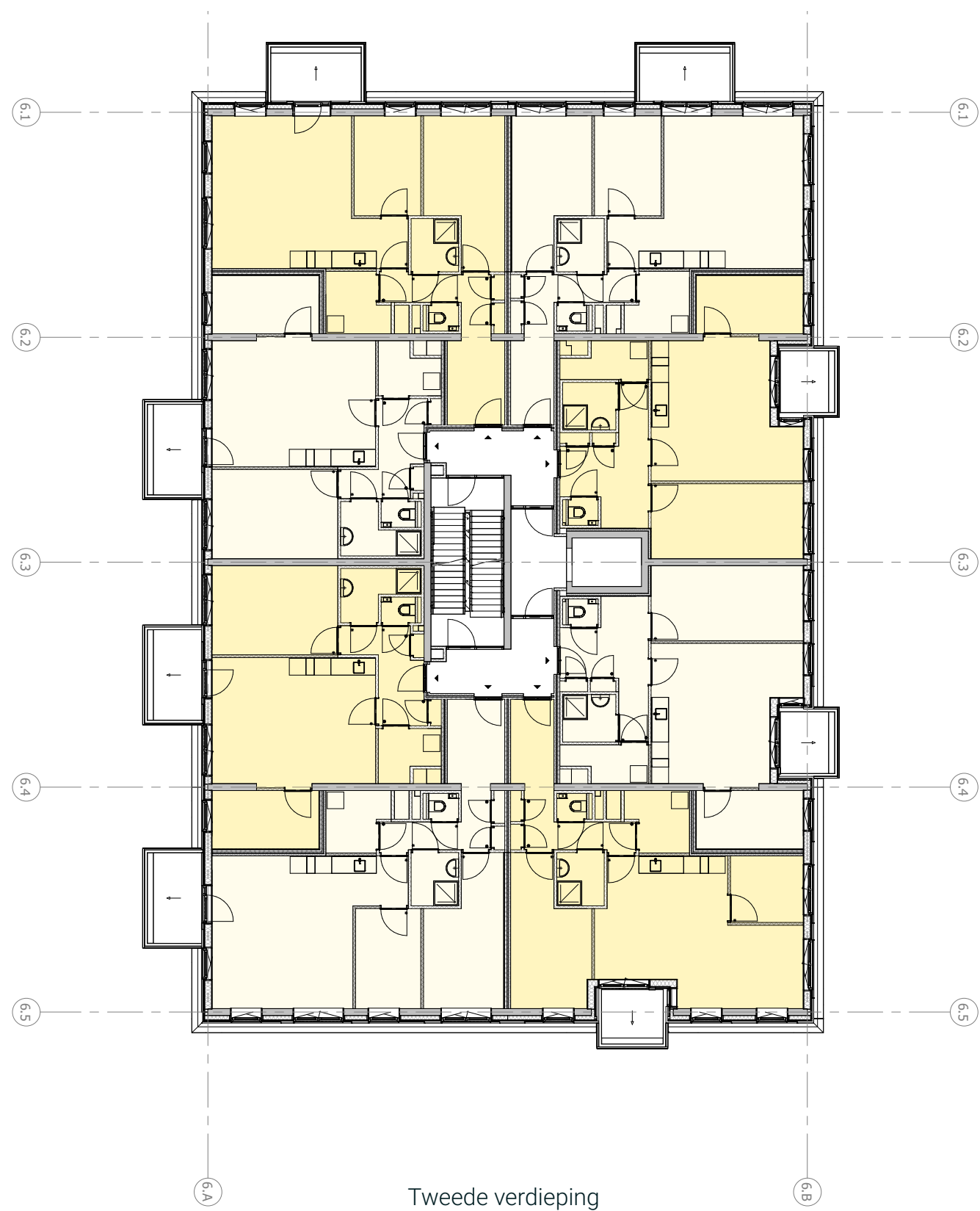
De noordgevel begeleidt de bezoeker van BuitenStad via de stedelijke loper dieper het plan in en geeft met strak uitgelijnde gevelopeningen en veel metselwerk een formelere indruk. In deze gevel is tevens de toegang tot de buurtkamer opgenomen.

De gezamenlijke entree tot de fietsenberging voor de blokken aan het Zuidtracé ligt in dit blok en is direct bereikbaar vanaf Damptenplein.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m





Zuidgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



Westgevel

buitenruimtes buiten gebouwschil
tpv Dampdenplein en Zuidtracé



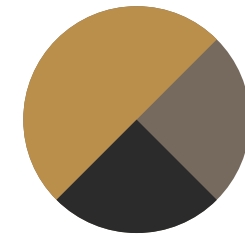
entree tot buurtkamer
verdiept in de gevel

gevel buurtkamer uitgevoerd
in geglazuurd keramiek

buitenruimtes woningen begane grond
middels terrassen ingebed in het landschap

buurtkamer

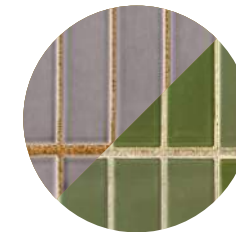
+20.300
+19.179
+16.179
+13.179
+10.000
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000



NCS S 2050-Y20R
RAL 7006
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels



Beton



Ecobrick Alta Fjord

Noordgevel

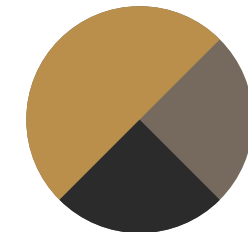
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



Oostgevel



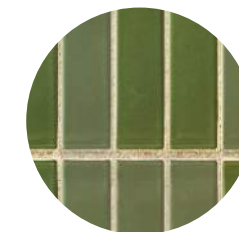
+20.300
+19.179
+16.179
+13.179
+10.000
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000



NCS S 2050-Y20R
RAL 7006
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels



Beton



Ecobrick Alta Fjord

entree woningen

entree fietsenberging
via brede geleidelijke hellingbaan

entree & lobby

Visualisatie

zicht vanaf het

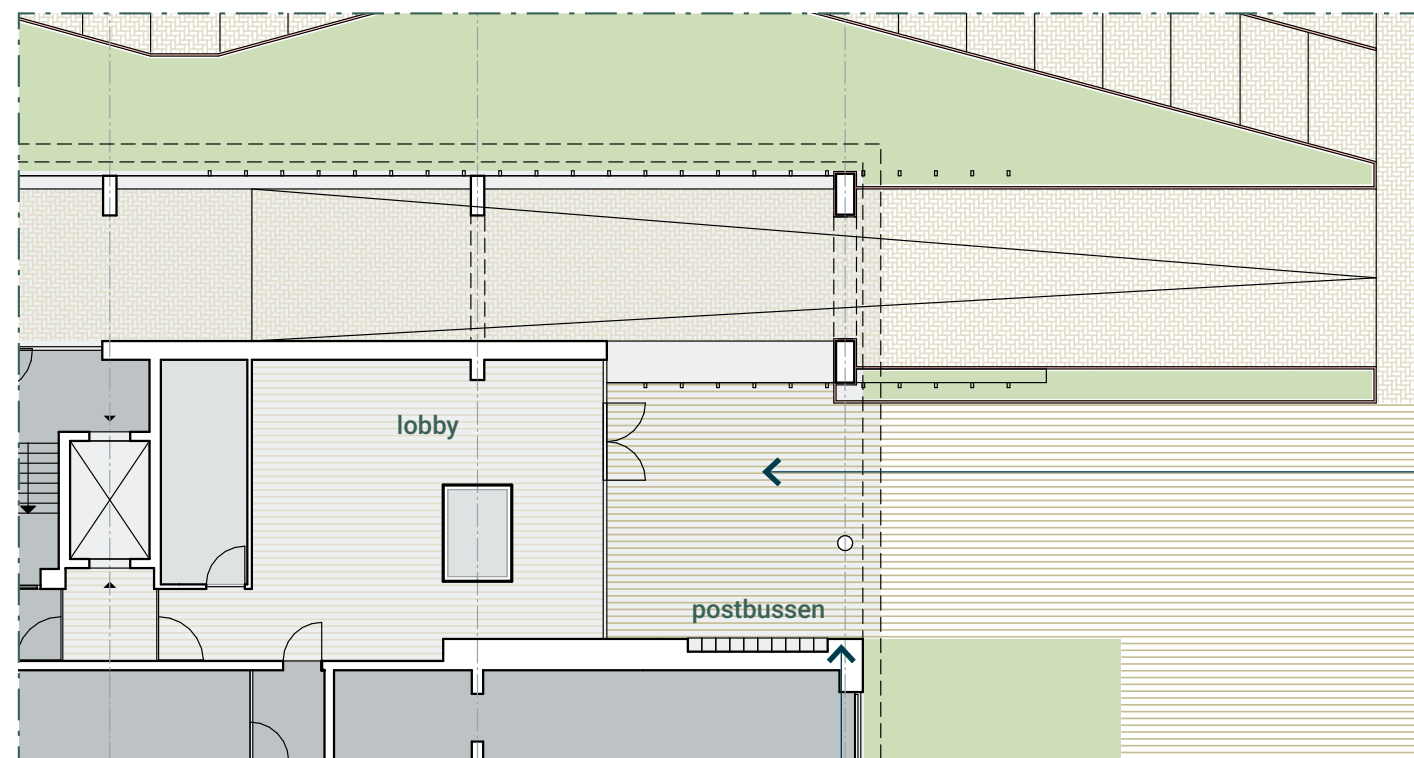




Entree thuiskomen

6

aanlooproute
vanaf de stedelijke looper



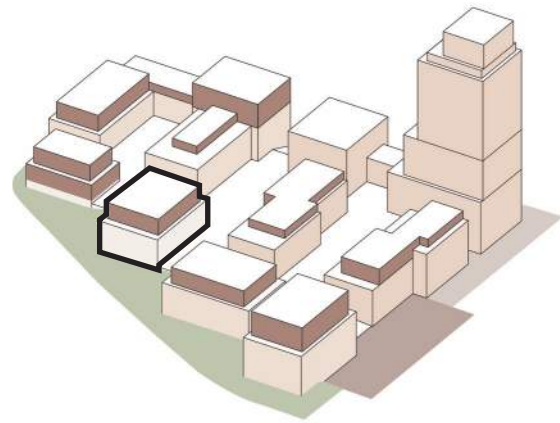
signage

goed zichtbaar vanaf
de stedelijke looper



G7

Plattegronden



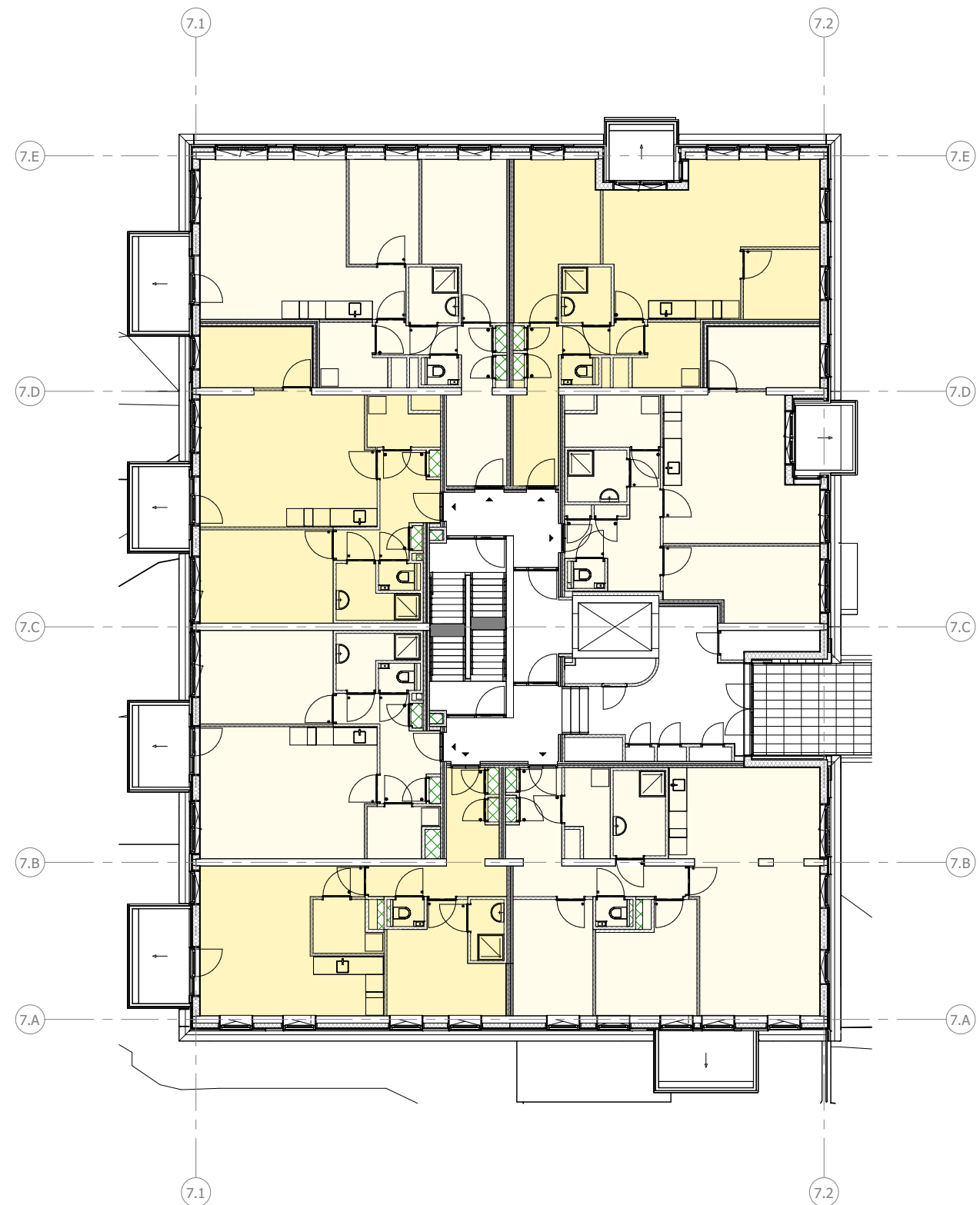
De gevel van G7 wordt georganiseerd door uitkragende betonnen vloerbanden. De invulling van de gevel bestaat uit een spel van vlak metselwerk, bamboe geveldelen en verspringende raamopeningen.

De entree van G7 is goed zichtbaar in het verlengde van de opgang tot de stedelijke loper.

Hoewel qua gevelindeling en opzet vergelijkbaar met G6, wordt in G7 een nieuw materialenpalet geïntroduceerd met de lichtere Lustra Fjord baksteen en warmroze en leisteinblauwe accenten.

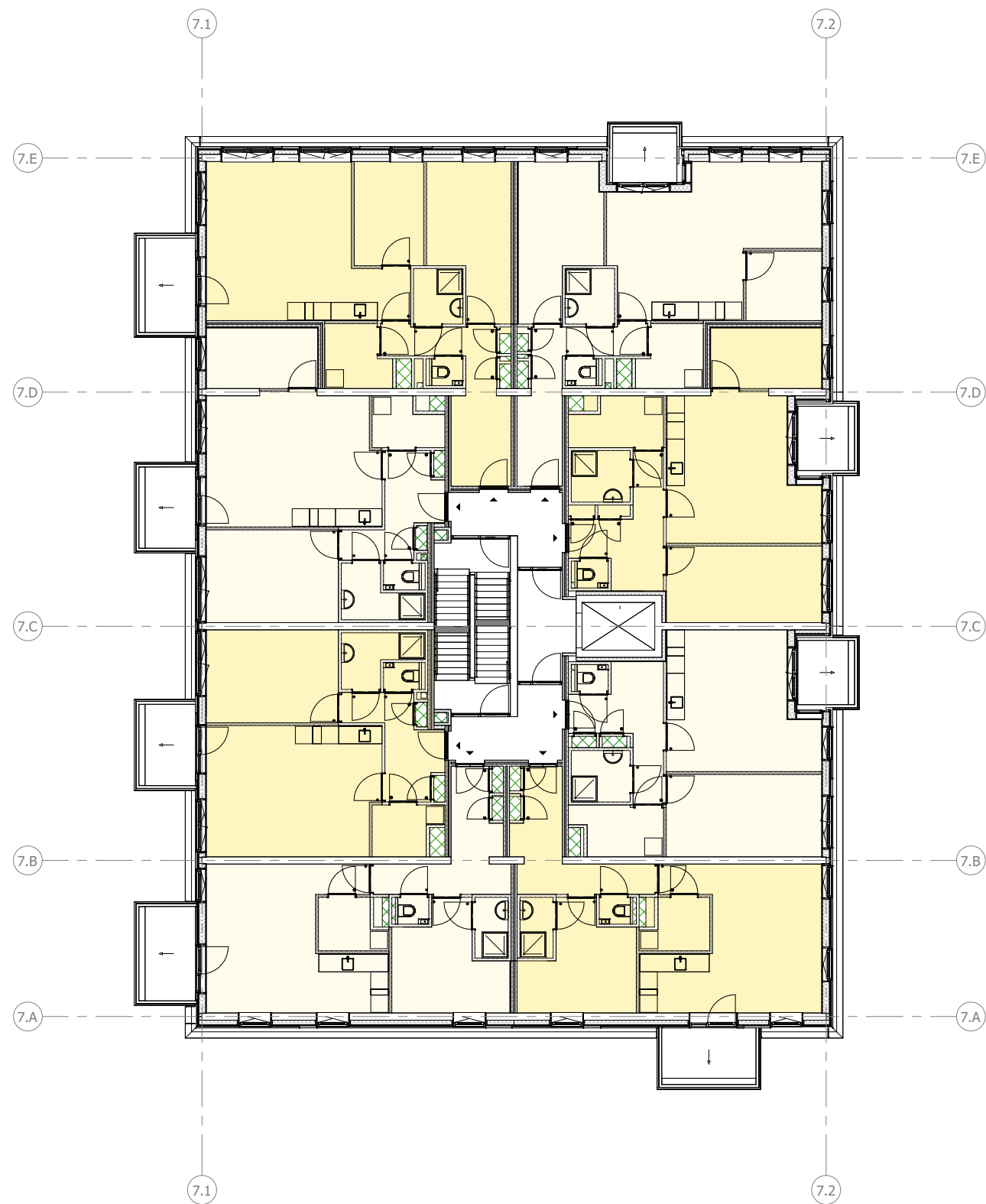


0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

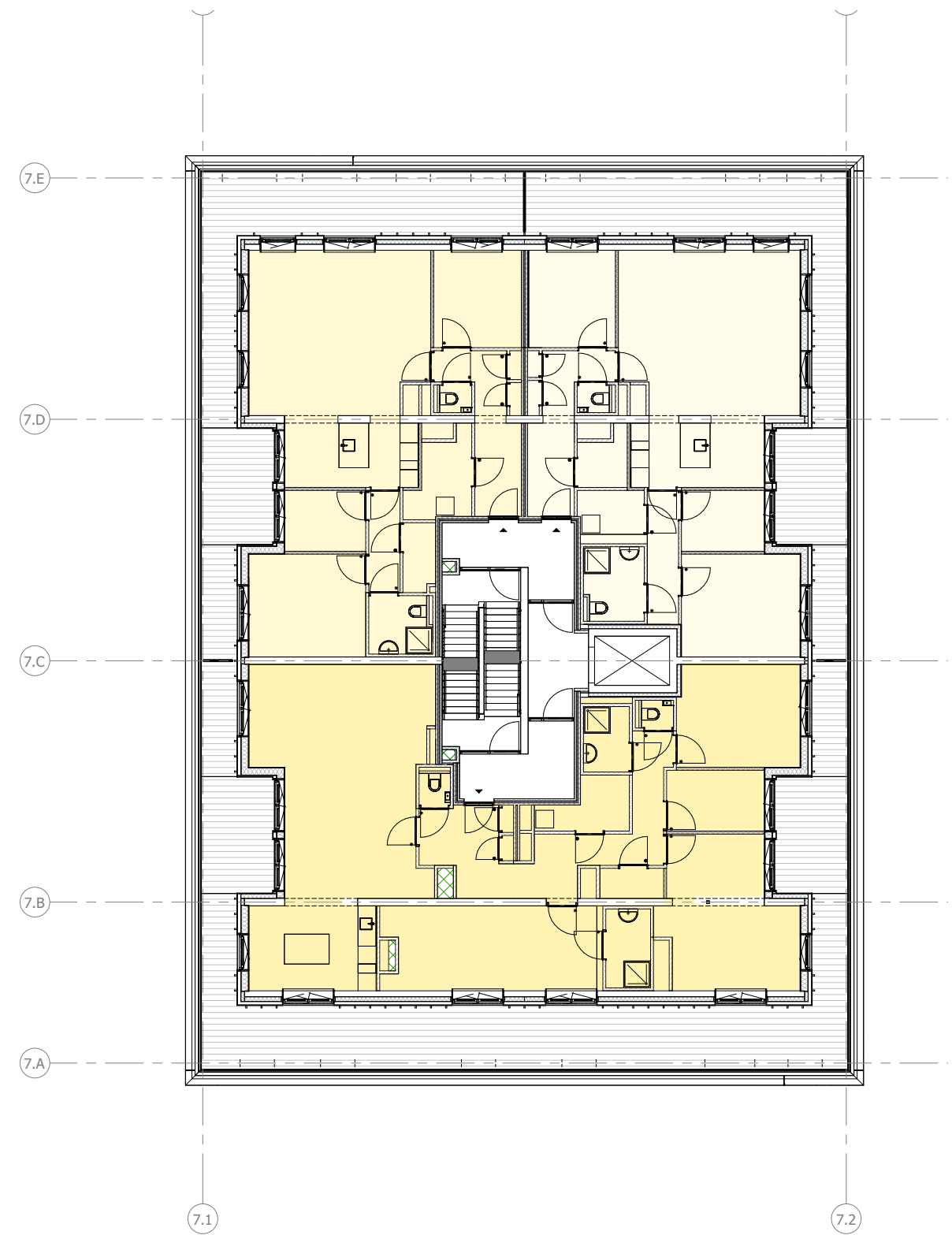


Eerste verdieping





Derde verdieping



Vierde verdieping

Oostgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



Noordgevel



+20.300

+19.179

+16.179

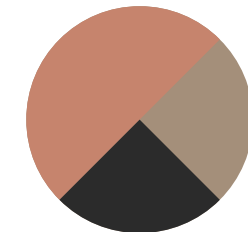
+13.179

+10.000

+7.000

+4.000

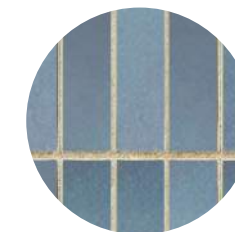
PEIL +0.000



NCS S 2040-Y90R
RAL 1019
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels



Beton



Ecobrick Lustra Fjord

Westgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

setback uitgevoerd
als ruime dakterrassen
ten behoeve van de woningen

buitenruimtes tpv setbacks
altijd half inpandig



+20.300
+19.179
+16.179
+13.179
+10.000
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000

Zuidgevel

Aan het landschappelijke zuidtracé worden de metselwerk penanten steeds minder dominant en neemt de bamboe gevelafwerking de overhand.



plint volledig in baksteen met voorzieningen voor opklimmend groen

+20.300

+19.179

+16.179

+13.179

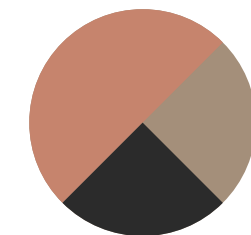
+10.000

+7.000

+4.000

+1.000

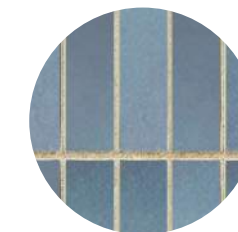
PEIL +0.000



NCS S 2040-Y90R
RAL 1019
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels

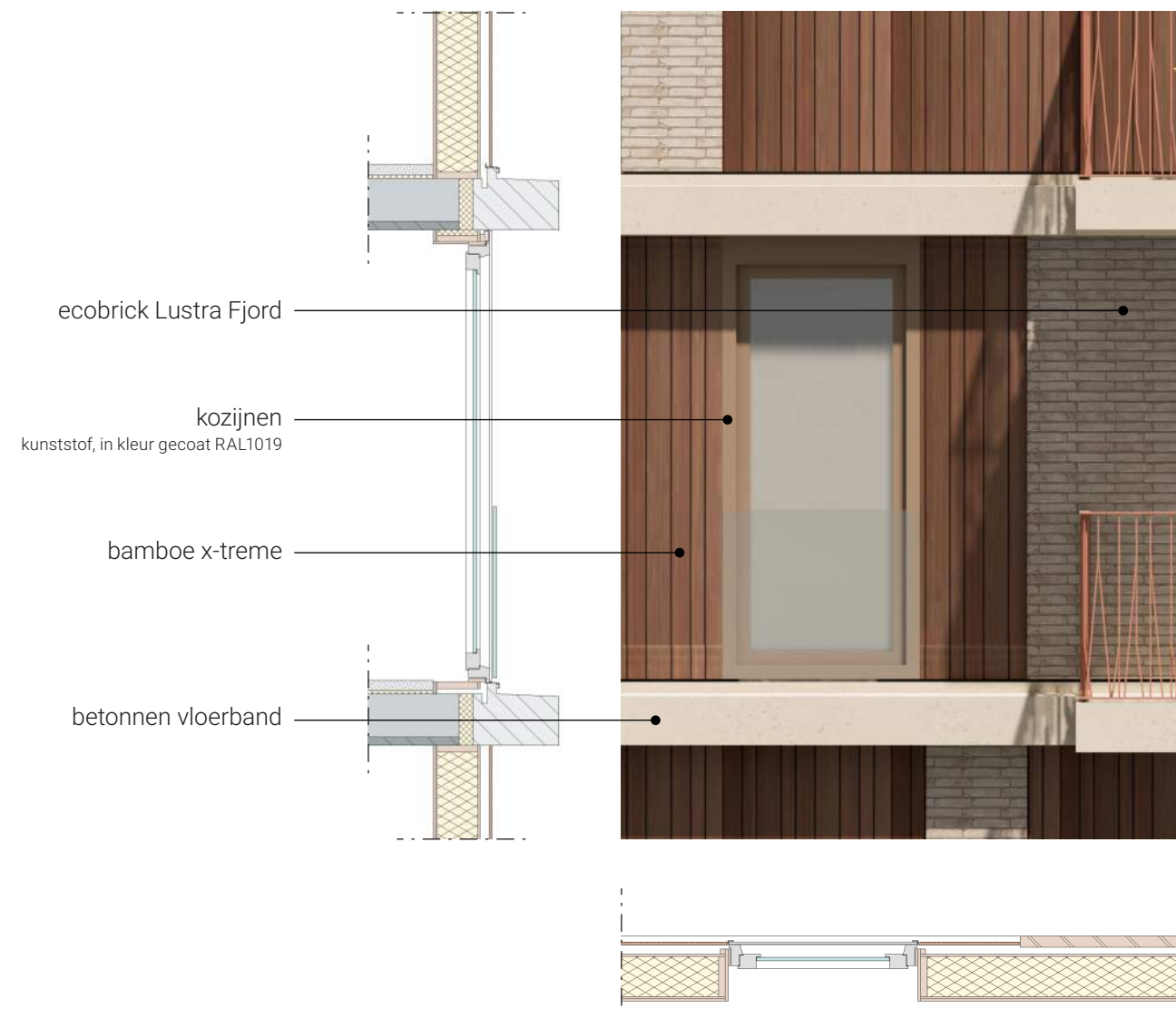


Beton



Ecobrick Lustra Fjord

Gevelfragment basis



betonnen vloerbanden & balkonplaten
zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde balkon en band is stortzijde
stortzijde wordt gerold

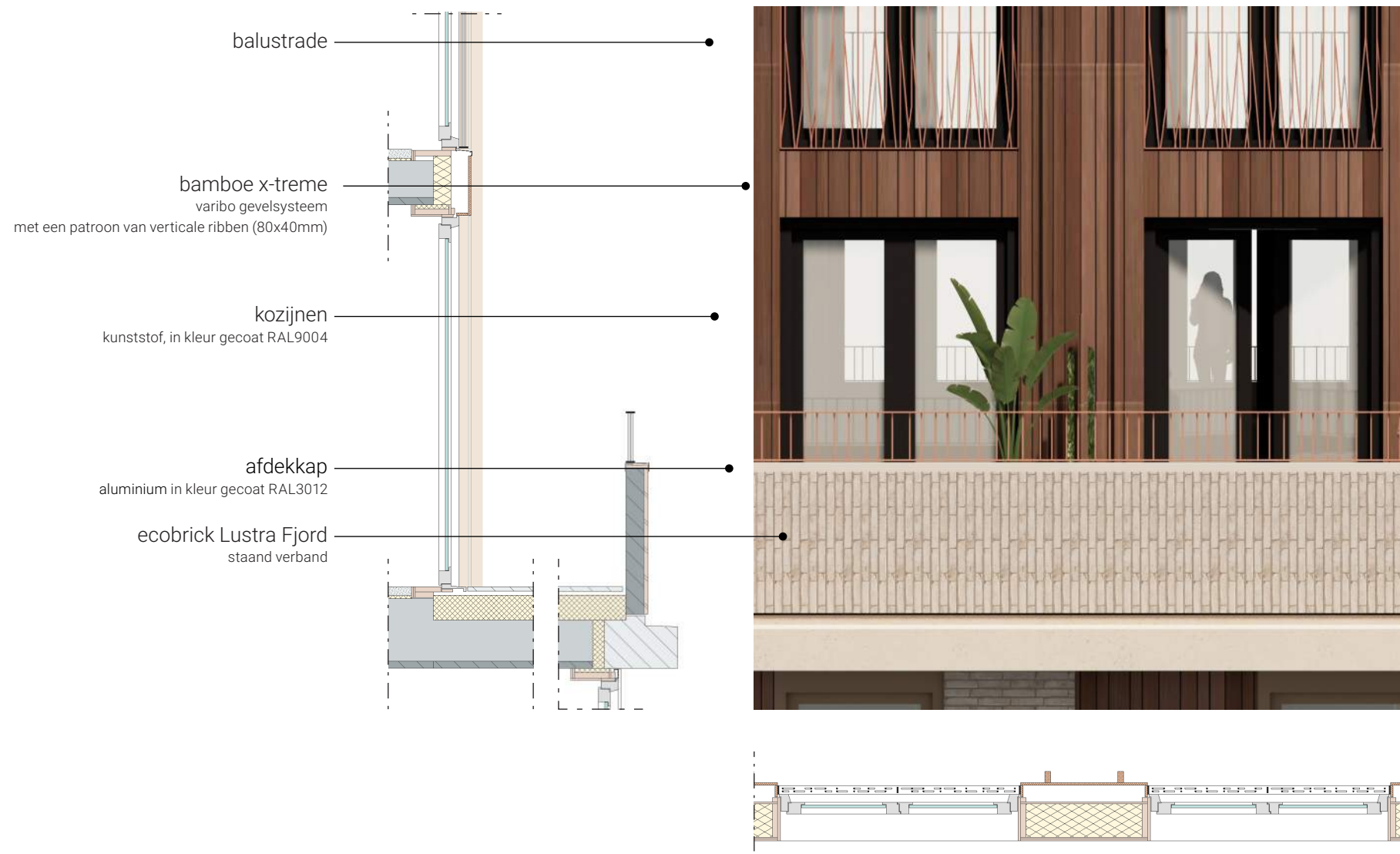
hekwerken
specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 2040-Y90R

kozijnen
kunststof; gecoat in RAL1019

gevel
ecobrick Lustra Fjord metselwerk gevel
afgewisseld met bamboe X-treme
varibo.

HWA
opgenomen achter gecoat zetwerk
RAL1019

Gevelfragment setback



betonnen balkonplaten

zelfverdichtend beton, ongepigmenteerd
onderzijde balkon en band is stortzijde
stortzijde wordt gerold

hekwerken

specifiek voor BuitenStad ontwikkeld
gecoat in NCS S 2040-Y90R

kozijnen

kunststof; gecoat in RAL9004
kozijnen verdiept in gevel met bamboe
neggen.

gevel

bamboe X-treme varibo gevelsysteem
met bamboe latten onzichtbaar
geschroefd.

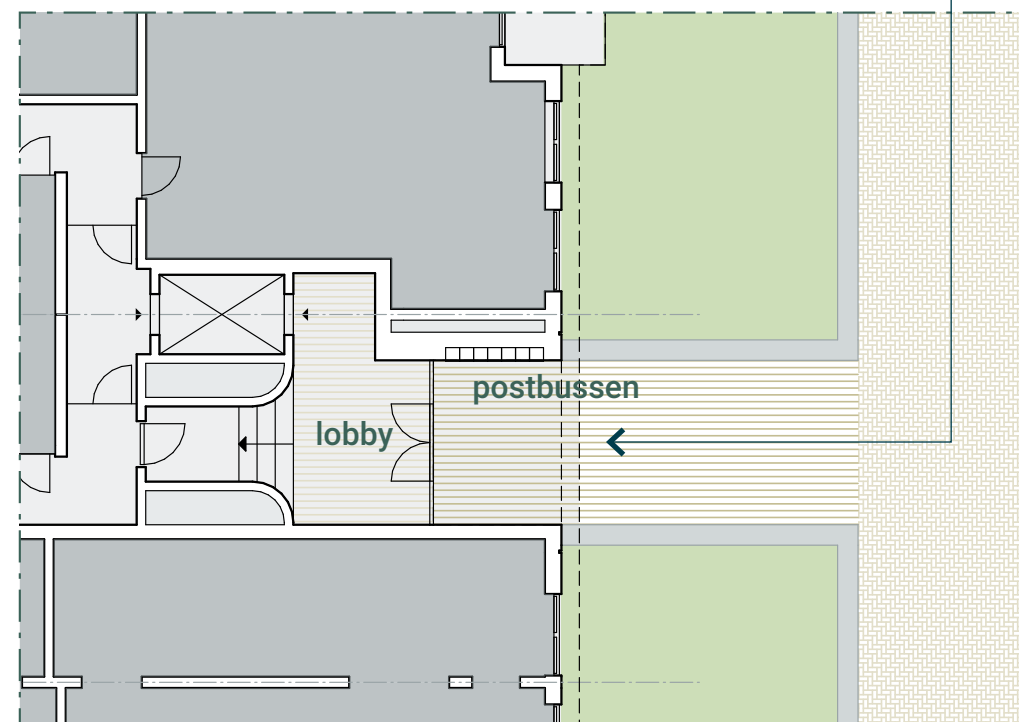
HWA

terugliggend in de loggia's

Entree

thuiskomen

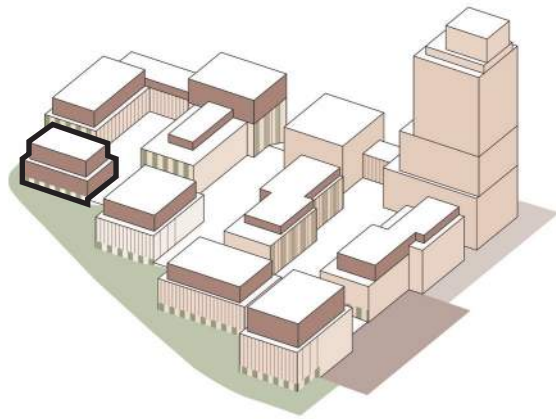
aanlooproute
vanaf de stedelijke loper





G8

Plattegronden

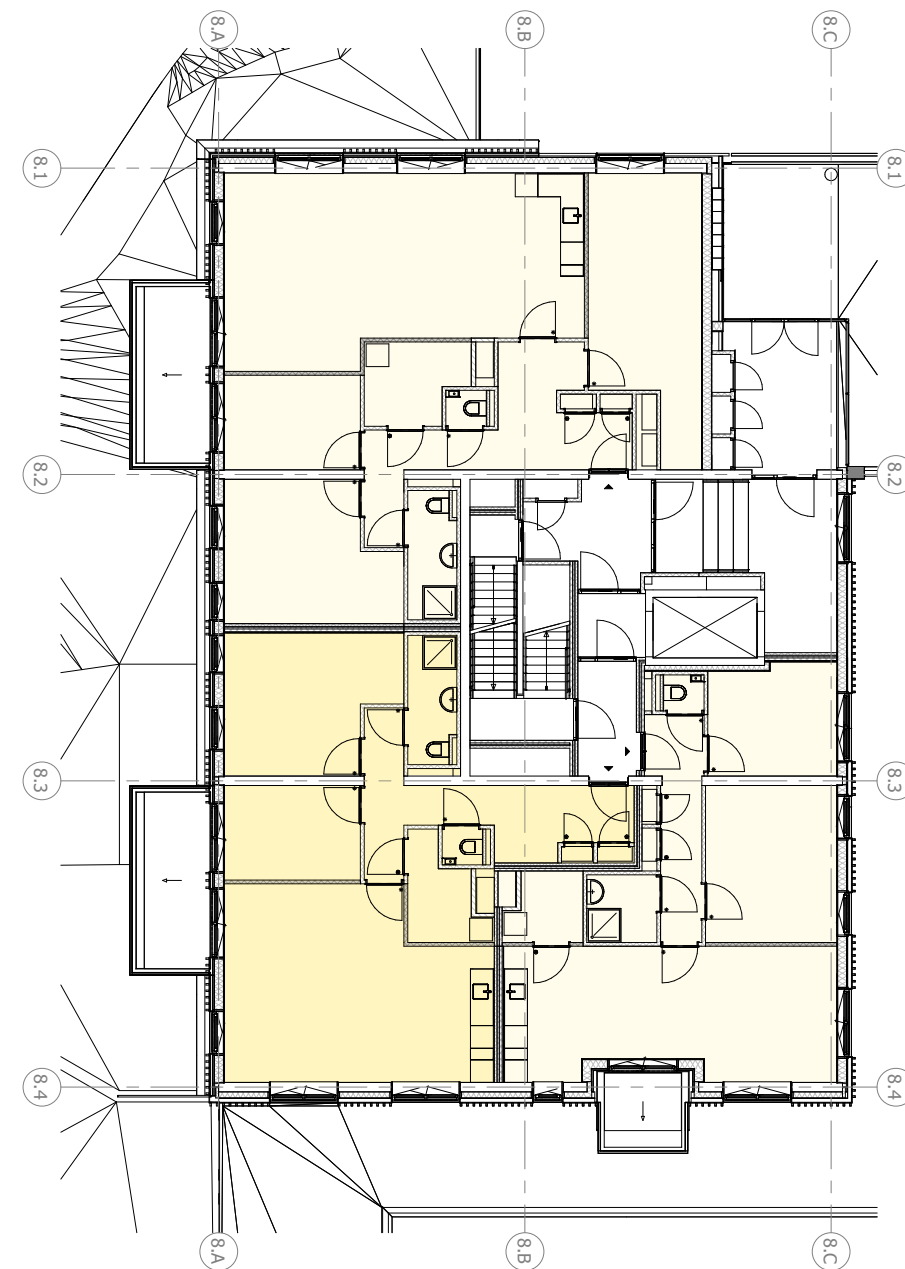


G8 is het kleinste volume van BuitenStad.
Maar net als G5 een hoeksteen van het plan, gelegen
naast de westelijke opgang tot het binnengebied.

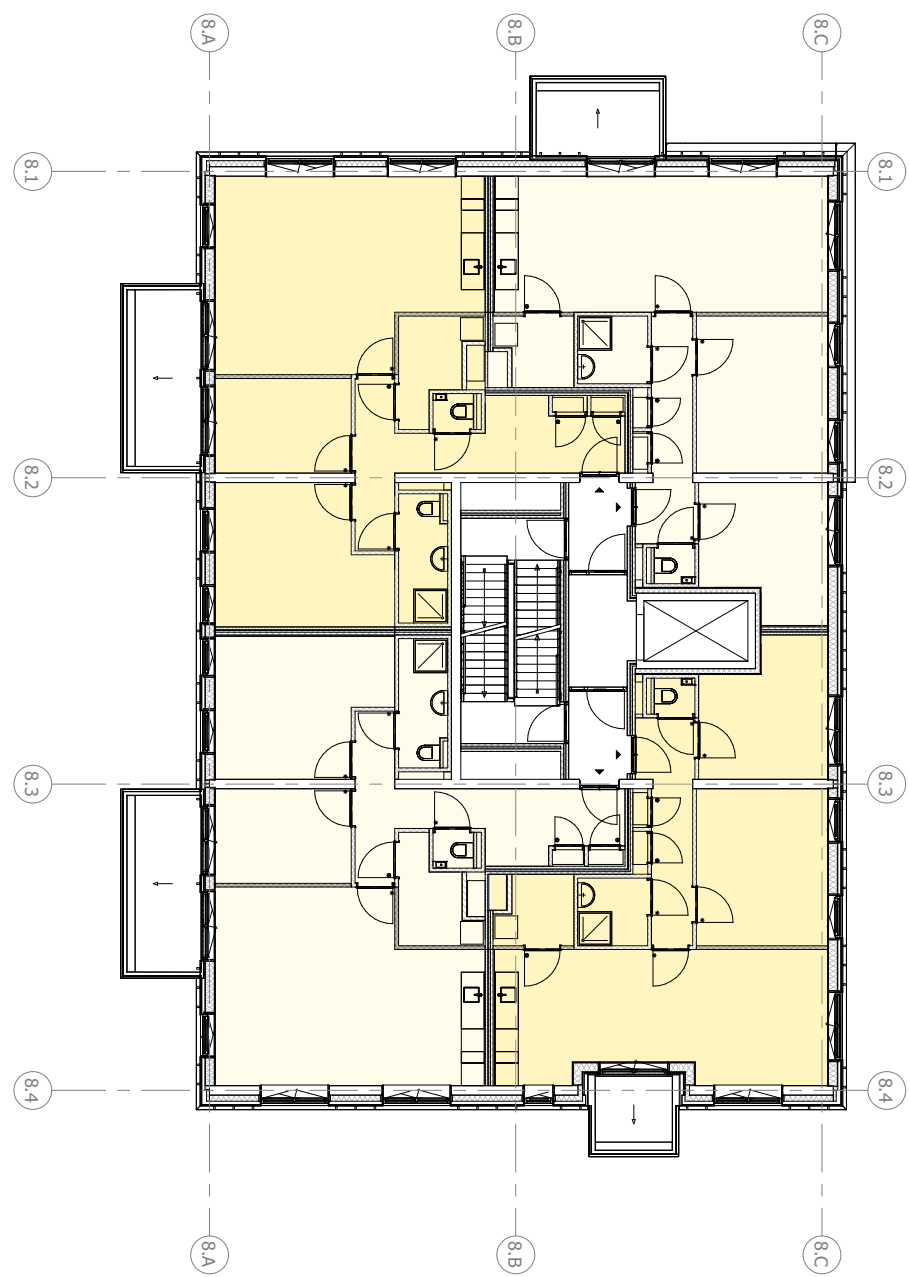
G8 onderscheid zich doordat de bamboe setbackgevel
is doorgetrokken tot op dekniveau. Vanaf



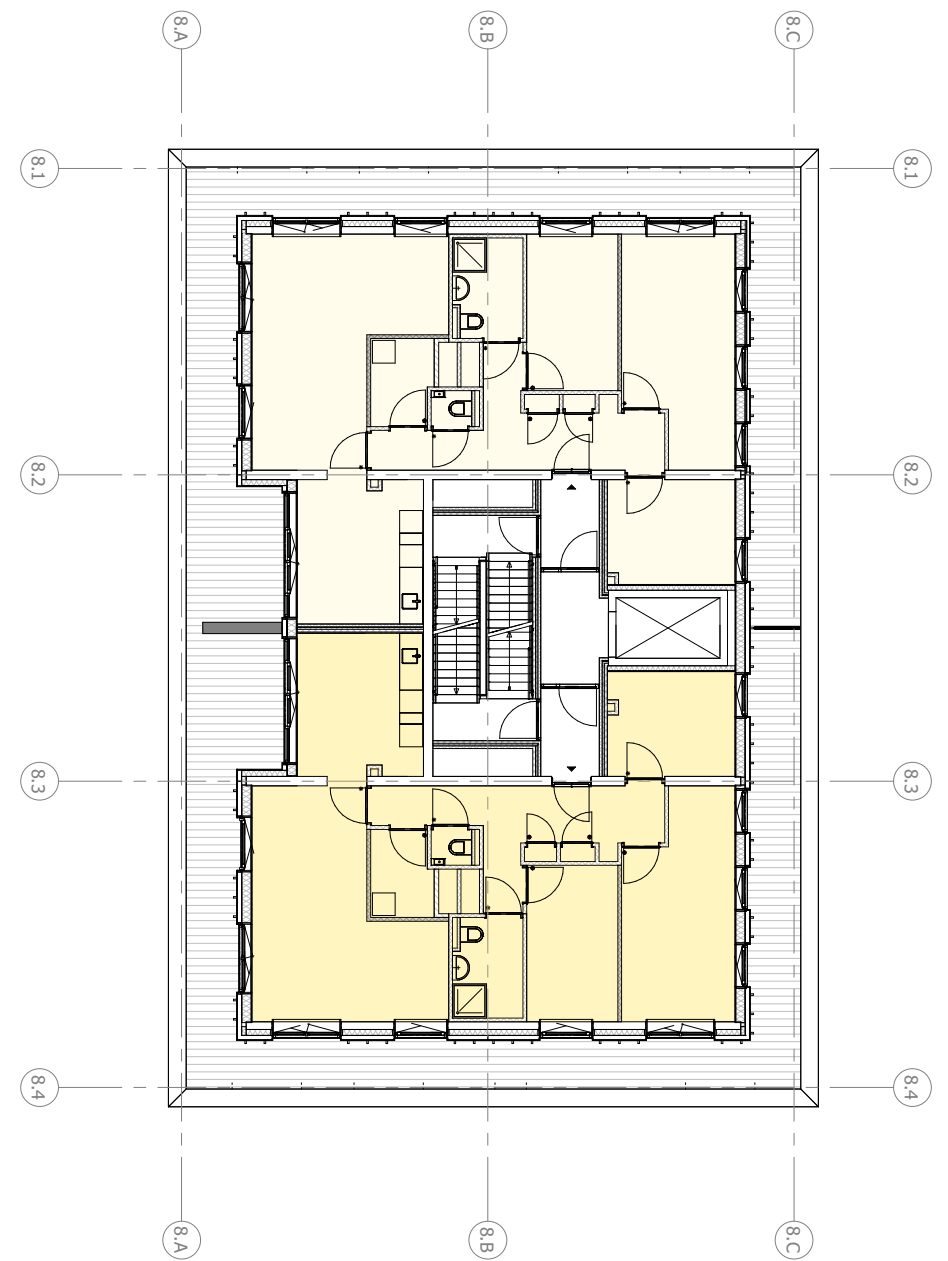
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



Eerste verdieping



Tweede verdieping



Derde verdieping

Noordgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m



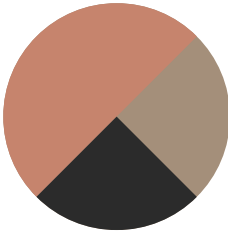
Oostgevel



uitkragende buitenruimtes
aan het zuidtracé

half inpandige buitenruimtes
aan de stedelijke loper

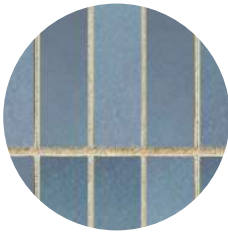
- +17.300
- +16.179
- +13.179
- +10.179
- +7.000
- +4.000
- PEIL +0.000



NCS S 2040-Y90R
RAL 1019
RAL 9004



Bamboe



Glazuur tegels



Beton

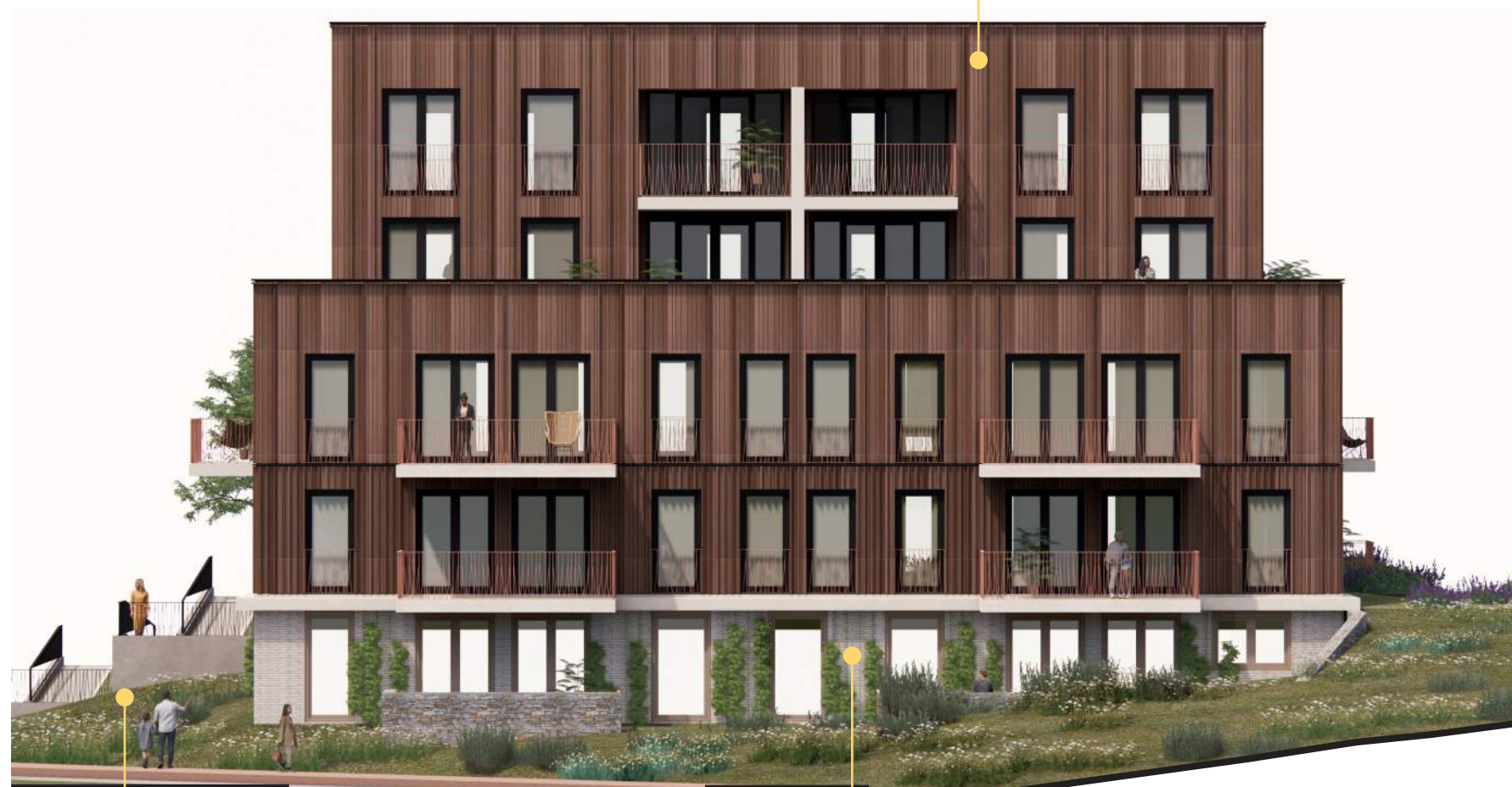


Ecobrick Lustra Fjord

Zuidgevel

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 m

nestkasten voor vleermuizen
opgenomen in de bamboe gevel
kast achter bamboe, sleuf in afwerking
(voor blokken G3 t/m G8)



+17.300
+16.179
+13.179
+10.179
+7.000
+4.000
+1.000
PEIL +0.000

openbare route van maaiveld naar dekniveau
voorzien van trap en hellingbaan

plint volledig in baksteen met
voorzieningen voor opklimmend groen

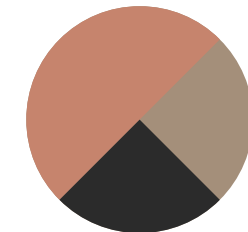
Westgevel



accent in
geglazurd keramiek

openbare route van
maaiveld naar dekniveau

plint van baksteen grenzend
aan het oplopend landschap



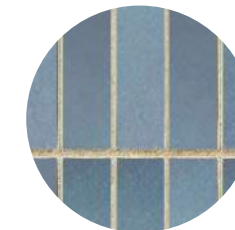
NCS S 2040-Y90R
RAL 1019
RAL 9004



Bamboe

+17.300

+16.179



Glazuur tegels

+13.179

+10.179



Beton

+7.000

+4.000

+3.500
entree



Ecobrick Lustra Fjord

+1.000

PEIL +0.000

Visualisatie

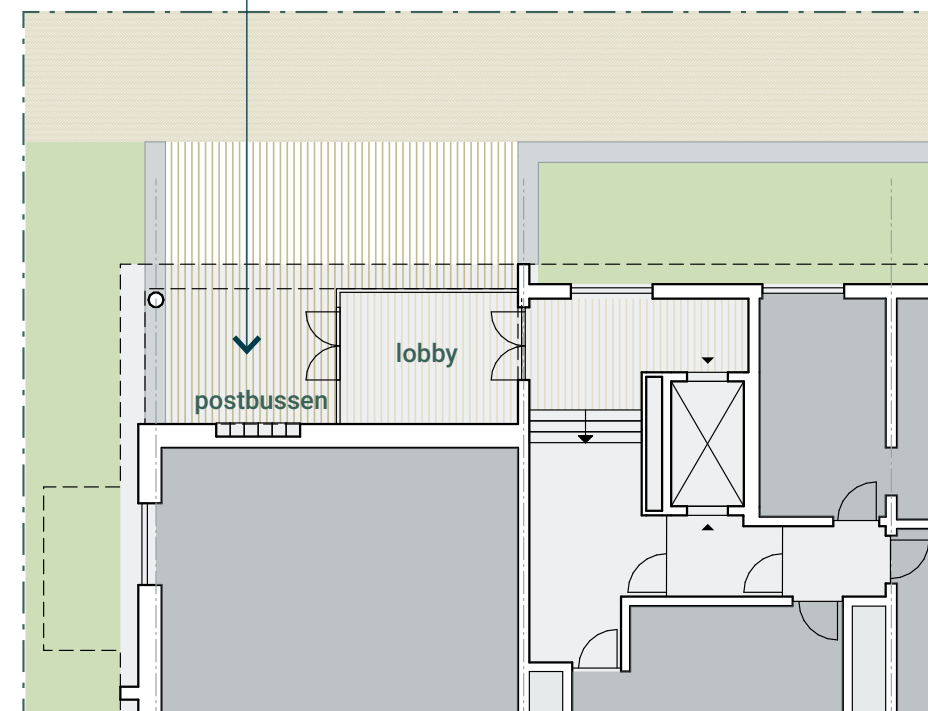
zicht op de westelijke opgang





Entree
thuiskomen

aanlooproute
vanaf de stedelijke looper





Deel 4

Bijlagen

kleur- en materiaalstaat

Omschrijving	Materiaal	Bouwdeel								Product	Kleur(code)*	Bijzonderheden	
Gevel													
Gevelbekleding basis													
gevel metselwerk	gevelsteen			3	4					eco-brick	Feil Fjord WS	negge variërend in kop en strek in verband passend bij ecobrick	
		1				5	6			eco-brick	Alta Fjord WS	negge variërend in kop en strek in verband passend bij ecobrick	
								7	8	eco-brick	Lustra Fjord WS	negge variërend in kop en strek in verband passend bij ecobrick	
				2						eco-brick	Pasvik Park HV	negge variërend in kop en strek in verband passend bij ecobrick	
voegwerk	doorstrijkmortel	1		3	4	5	6	7	8	n.t.b.	afgestemd op metselwerk	platvol	
	navoegen			2						n.t.b.	afgestemd op metselwerk	specifieke mortel bovenop lijmlaag	
minerale gevelstrips	mineralen en zand			2						n.t.b.	afgestemd op eco-brick Pasvik Park	uitvoeren in strips van verscheidene lengtes, hoeken omgevouwen.	
gevel secundair materiaal	biobased materiaal	1		3	4	5	6	7	8	Moso Bamboe	X-treme	Op basis van het Varibo gevelsysteem icm bamboe balken (BO-DTHT2171-2-01-FP)	
	biobased materiaal			2						Neo Life Smart 4 of Cover 6 (n.t.b. irt brandveiligheid)	neutrale kleur passend bij gevelbanden, bijvoorbeeld Moon		
vloerband	beton (verdicht)	1		3	4	5	6	7	8		beton	n.t.b.	zelf-verdichtend beton tegen vervuiling
gevelgrid	aluminium composiet			2						n.t.b.	afgestemd op kleur en uitstraling van betonbanden	aluminium composiet uitvoeren mat en met een specifiek werkje om het geheel robuuster en minder technologisch te doen ogen.	
balkons	beton (verdicht)	1	2	3	4	5	6	7	8		beton	n.t.b.	zelf-verdichtend beton tegen vervuiling
galerijplaten	beton (verdicht)	1	2	3	4						beton	n.t.b.	zelf-verdichtend beton tegen vervuiling
frame galerij (hofzijdes G3 G4)	beton (verdicht)			3	4					n.t.b.	n.t.b.	zelf-verdichtend beton tegen vervuiling, gepigmenteerd passend bij NCS S 2040-Y90R	
hekwerk balkons / galerijen / noodtrappen	staal, poedercoaten	1	2	3	4	5	6	7	8	Poedercoating	zie overzicht	aandacht voor voldoende privacy borging (zie ontwerp balustrade)	
hekwerk frans balkon	gehard, gelaagd glas	1	2	3	4	5	6	7	8	-	-		
borstwering vides galerij	staal, poedercoaten			3						Poedercoating	zie overzicht	aandacht voor voldoende privacy borging (zie ontwerp balustrade)	
commerciële plint	beton (verdicht) met reliëf dmv inlegmat, Reckli tigris incl. deco rand geglazuurd keramiek			3		5				beton	n.t.b.	massa hydrofoberen tegen vervuiling uitgaande van ton-sur-ton kleurstelling per gebouw; afstemmen op metselwerk	

Omschrijving	Materiaal	Bouwdeel								Product	Kleur(code)*	Bijzonderheden	
accenten rondom entrees	geglazuurd keramiek	2								Aberson geglazuurde tegel - bijv met WasteGlaze	mix van groen, blauw, ivoor en roodbruin	gemeleerd/ rijke schakering aan tinten glazuur met diepte en schittering gevelpatroon ntb in overleg met architect	
		3								Aberson geglazuurde tegel - bijv met WasteGlaze	warm roodbruin	gemeleerd/ rijke schakering aan tinten glazuur met diepte en schittering	
		5 6								Aberson geglazuurde tegel - bijv met WasteGlaze	warmgroen	gemeleerd/ rijke schakering aan tinten glazuur met diepte en schittering	
		6								Aberson geglazuurde tegel - bijv met WasteGlaze	ivoor tinten (tpv buurtkamer)	gemeleerd/ rijke schakering aan tinten glazuur met diepte en schittering	
		4 7 8								Aberson geglazuurde tegel - bijv met WasteGlaze	blauwgrijs	gemeleerd/ rijke schakering aan tinten glazuur met diepte en schittering	
luifel / overstekken	beton / onderzijde stucwerk randen ingelegd met geglazuurd keramiek	3	5	6	7	8	n.t.b.			afstemmen op kleurstelling betonbanden			
entreezone	beton signage opgenomen in beton middels relief	1	2	3	4	5	6	7	8	beton	n.t.b.	zelf-verdichtend beton tegen vervuiling	
entreezone postkasten	staal, poedercoaten	1									Poedercoating	RAL7022	verzonken brievenbussen, voorkant postkasten gelijk met voorkant gevel
											Poedercoating	afstemmen op kleur glazuur	verzonken brievenbussen, voorkant postkasten gelijk met voorkant gevel
											Poedercoating	afstemmen op kleur glazuur	verzonken brievenbussen, voorkant postkasten gelijk met voorkant gevel
		2								Poedercoating	G2C: RAL9004 G2A: RAL1019	verzonken brievenbussen, voorkant postkasten gelijk met voorkant gevel	
		3 4								Poedercoating	RAL9004	verzonken brievenbussen, voorkant postkasten gelijk met voorkant gevel. Postkasten voor G3 en G4 in G2	
afdekkers metselwerk	aluminium	1	2	3	4	5	6	7	8	Poedercoating	zie overzicht	glansgraad afstemmen op glansgraad van kunststof kozijnen	
signing boven entree supermarkt	n.t.b.	3								n.t.b.	n.t.b.		
Gevelbekleding setback													
gevelbekleding	biobased materiaal	1	3	4	5	6	7	8	Moso Bamboe	X-treme	Op basis van het Varibo gevelsysteem icm bamboe balken (BO-DTHT2171-2-01-FP)		
balkons	beton (verdicht)	1	3	4	5	6	7	8	beton	n.t.b.	zelf-verdichtend beton tegen vervuiling		
hekwerk (frans) balkons	staal, poedercoaten	1	3	4	5	6	7	8	Poedercoating	zie overzicht	aandacht voor voldoende privacy borging (zie ontwerp balustrade)		
aluminium profiel	aluminium	1	3	4	5	6	7	8	Poedercoating	RAL9004 signaalzwart	glansgraad afstemmen op glansgraad van kunststof kozijnen		

Omschrijving	Materiaal	Bouwdeel								Product	Kleur(code)*	Bijzonderheden
Kozijnen												
Kozijnen basis												
kozijnen	kunststof	1	2	3	4	5	6	7	8	K-Vision trend	zie overzicht	coaten kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van aluminium delen
deuren	kunststof	1	2	3	4	5	6	7	8	K-Vision trend	zie overzicht	coaten kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van aluminium delen
blindpanelen	aluminum, poedercoaten	1	2	3	4	5	6	7	8	Interpon	zie overzicht	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
waterslagen	aluminum, poedercoaten	1	2	3	4	5	6	7	8	Interpon	zie overzicht	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
beglazing										-	-	-
Kozijnen galerij en hoven												
kozijnen	kunststof	1		3	4					K-Vision trend	RAL9004 signaalzwart	coaten kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van aluminium delen
deuren	kunststof	1		3	4					K-Vision trend	RAL9004 signaalzwart	coaten kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van aluminium delen
blindpanelen	aluminum, poedercoaten	1								Interpon	RAL9004 signaalzwart	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
waterslagen	aluminum, poedercoaten	1		3	4					Interpon	RAL9004 signaalzwart	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
beglazing										-	-	-
Kozijnen setback												
kozijnen	kunststof	1		3	4	5	6	7	8	K-Vision trend	RAL9004 signaalzwart	coaten kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van aluminium delen
deuren	kunststof	1		3	4	5	6	7	8	K-Vision trend	RAL9004 signaalzwart	coaten kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van aluminium delen
blindpanelen	aluminum, poedercoaten			3						Interpon	RAL9004 signaalzwart	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
waterslag	aluminum, poedercoaten	1		3	4	5	6	7	8	Interpon	RAL9004 signaalzwart	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
beglazing										-	-	-

Omschrijving	Materiaal	Bouwdeel								Product	Kleur(code)*	Bijzonderheden
Kozijnen entreezone / plint												
kozijnen	aluminum, poedercoaten	1								Interpon	RAL7022	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
		2								Interpon	RAL9004 / RAL1019	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
		3 4								Interpon	RAL9004 signaalzwart	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
		5 6 7 8								Interpon	afstemmen op glazuur	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
deuren	aluminum, poedercoaten	1								Interpon	RAL7022	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
		2								Interpon	RAL9004 / RAL1019	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
		3 4								Interpon	RAL9004 signaalzwart	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
		5 6 7 8								Interpon	afstemmen op glazuur	kleur en glansgraad afstemmen op kleur en glansgraad van kunststof kozijnen
beglazing										-	-	-
onderdorpel	hardsteen / nibostone	1	2	3	4	5	6	7	8	n.t.b.	zandkleurig grijs	massief / lage opstap
Daken en terrassen												
dakafwerking plat dak	mos sedum dak	1	2	3	4	5	6	7	8			exclusief posities dakterrassen en hoogste dak toren
afvoerkanalen		1	2	3	4	5	6	7	8	n.t.b.		verborgen achter gevelopstand; ontwerp door SVP in overleg met installateur en DeNijs
terrassen	betontegels	1	2	3	4	5	6	7	8	n.t.b.	ivory	
Overig												
HWA's galerijen	Afwatering galerijplaten door middel van hwa's, opgenomen tussen bamboe balken langs galerij op aangegeven posities	1	2	3	4						grijs	water van daken en setbacks via pluvia of via specifiek ontworpen HWA's naar groene (dak-) landschap
HWA's loggia's en setbacks	Afwatering loggia's in setbacks door middel van hwa's, opgenomen op aangegeven posities in de loggia's	1				5	6	7	8		grijs	
HWA's op gevel	Afwatering buitenruimtes opgenomen in metselwerk penant of in aluminium paneel naast kozijn, gepoedercoat in kleur kozijn.					5	6	7	8		grijs, kleur zetwerk afgestemd op kleur kozijn	HWA's in vlak gevel achter zetwerk, HWA's bij (half)inpandige loggia's zonder zetwerk.
nestkasten										n.t.b.	n.t.b.	geïntegreerd in metselwerk; afstemming met Copijn

*Kleur(code): aangegeven kleuren indicatief, richtinggevend. Definitieve kleuren op basis RAL/NCS codering i.o.m. architect specifiek maken aan de hand van verfsystemen en samples leveranciers

buitenverlichting



ENTREEGEBIEDEN

De entreezones in het plan dienen goed en egaal verlicht te worden uit het oogpunt van veiligheid. Hiertoe is een dicht patroon van warmkleurige downlights opgenomen in het plafond van de entreepartijen.

De downlights liggen verdiept waardoor de lichtbron niet zichtbaar is. Alle aandacht gaat uit naar de aangelichte vloer en omringende wanden.

Het verlichtingsplan wordt doorgezet in de lobby.



GALERIJEN

Bij de galerijen zijn de lichtbronnen niet zichtbaar.

De toegepaste armaturen lichten vloer, plafond en eventueel de gevel rondom de voordeuren aan en zijn bij voorkeur geplaatst aan de binnenzijde van het galerijframe.

Er komen geen armaturen aan de onderzijde van de galerijen.

Buitenverlichting

Goede verlichting is essentieel. Een goed gebruik van gebouwgebonden verlichting draagt bij aan een gevoel van veiligheid en een betere oriëntatie, zowel binnen het plan als vanaf een afstand.

Comfort speelt daarnaast zeker een rol. In een prettig verlichte omgeving ervaar je bij voorkeur niet de lichtbron, maar zijn de vlakken en objecten belicht waar je je op wilt oriënteren.

Verlichten gaat dus eigenlijk over 'aanlichten', over het creëren van ruimtelijkheid in duisternis. Zie hiervoor de voorbeelden voor entrees en galerijen die we hiernaast hebben gevisualiseerd. Keuze van armaturen worden daarbij bepaald door de 'onzichtbaarheid' van de lichtbron en het lichteffect dat wordt bereikt.



SETBACKS

In de terrassen van de setbacks worden vloerspots opgenomen die tussen de ramen van de woningen het biobased gevelmateriaal zachtjes aanlichten.

Over SVP

Alles en iedereen met elkaar verbinden

Een brede en open blik kenmerkt ons bij SVP. In alles wat we doen. Of we nu met een groot- of kleinschalig ontwerptraject bezig zijn. Iets wat we al vaker in handen hebben gehad of een volstrekt nieuwe vraag. We integreren al onze nieuw verworven inzichten, drie decennia ervaring, persoonlijke kracht en kennis in alles wat we doen. Het is een no-brainer dat er binnen ons bureau kruisbestuiving plaatsvindt tussen stedenbouw en architectuur. Het maakt onze plannen beter, completer, waardevoller. En het leidt tot wederzijds respect, want alleen dan haal je het beste uit elkaar.


 Amersfoort
T: 
E: info@svp-svp.nl

SVP

Legenda toegepaste uitzonderingsgrondslagen

In dit document zijn gegevens definitief geanonimiseerd op grond van:

Wet	Artikel	Omschrijving	Pagina's
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 2 sub e	De eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer	2, 13, 14, 15, 23, 26, 27, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 44, 45, 50, 52, 53, 57, 58, 59, 64, 66, 70, 74, 82, 83, 84, 88, 94, 98, 126, 127, 158, 159, 168
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 2 sub f	De bescherming van andere dan in het eerste lid, onderdeel c, genoemde concurrentiegevoelige bedrijfs- en fabricagegegevens	43